



Les sciences s'invitent - Conférence n°49 : "De l'ordre dans les couleurs..."

publié le 26/09/2019 - mis à jour le 30/09/2019

opération "les sciences s'invitent"

Descriptif :

présentation de la conférence - intervenant - public - **inscription par formulaire**

Sommaire :

- la conférence : **De l'ordre dans les couleurs...**
- l'intervenant :
- la démarche et le public :

● la conférence : **De l'ordre dans les couleurs...**

Acquérir des images couleur fait partie du quotidien, utiliser ces images dans le cadre médical ou industriel également et pourtant il existe encore de très nombreuses limites aux traitements actuels. En repartant d'une tâche simple : ordonner des couleurs, nous montrons le lien entre le Système Visuel Humain et le traitement non-linéaire des images et comment ces questions peuvent s'exprimer simplement. Puis nous explorerons suivant les questions et centres d'intérêt comment construire des traitements plus avancés ou comment étendre le propos aux nouvelles images spectrales ou médicales. Ces questions laissent la place à de nombreuses expérimentations de recherche possibles sur les capacités du système visuel humain (liaison SVT-Physique), sur les mesures physiques (liaison Math-Physique) et la mise en oeuvre informatique (Traitements numériques) par des langages adaptés et libres (Python).

● l'intervenant :

Nom	RICHARD Noël
Structure	UMR CNRS 7252
fonction	Maître de Conférences
Domaine	Traitement d'images couleur et spectrales
Laboratoire	XLIM-SIC SP2MI, Boulevard Marie et Pierre Currie, Téléport 2 Chasseneuil Futuroscope

● la démarche et le public :

Nombre d'interventions par an	3 (possibilité de poursuivre en projet, TPE, ACF, ...)
Niveau élèves	indifférent, adaptation en fonction.
Secteur géographique concerné	86 mais autres départements possibles

si vous êtes intéressés, indiquez dans le [formulaire](#) suivant :

- votre nom et la matière enseignée,
- l'adresse complète de l'établissement,
- la (les) section(s) et le nombre d'élèves prévu pour cette conférence.
- la plage horaire ou de dates envisagée.

