



## « Histoire des sciences, histoire des arts » une journée académique

publié le 28/08/2012

Inscrivez-vous à cette journée inscrite au PAF

### Descriptif :

« Histoire des sciences, histoire des arts » inscrivez-vous au stage PAF éponyme.

Sous la direction scientifique de Jean Marc Levy Leblond, professeur émérite de l'université de Nice et directeur de la revue Alliage qui présentera la conférence inaugurale « **Des rapports et différences entre art(s) et science(s)** ». Viendront ensuite trois autres conférences sur des thèmes variés :

- **La géométrie de l'art** par Alain Glykos, professeur à l'université de Bordeaux ;
- **l'image de la science au cinéma** par Matteo Merzagora, directeur de la programmation de l'Espace Pierre gilles de Gennes à Paris ;
- la couleur et la pratique des peintres par Georges Roques, Philosophe et historien d'art (sous réserve).

Ces thèmes seront affinés avec les spécialistes qui interviendront.

Cette journée ambitionne de faire appréhender au travers de quelques thèmes les liens entre **l'histoire des sciences, des techniques et l'histoire des arts**.

Pour y participer, il suffit de s'inscrire au stage PAF éponyme dans que vous trouverez en "recherchant une formation" dans la rubrique "action culturelle éducation aux médias". Jeudi 14 février 2013 à l'Espace Mendès France à Poitiers à partir de 9h « Histoire des sciences, histoire des arts » [Pour consulter le PAF suivez ce lien vers l'intranet](#)



Académie  
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.