



## 34èmes Rencontres Henri Langlois - publié le 06/12/2011

### Festival international des écoles de cinéma

#### Descriptif :

du 02 au 11 décembre 2011

#### Sommaire :

- Présentation
- Parmi les propositions destinées aux collégiens et lycéens cette année :

#### 34es Rencontres Henri Langlois.



La bande annonce

#### • Présentation



Du **2 au 11 décembre**, Poitiers vivra au rythme de jeunes cinéastes du monde entier, venus présenter leur œuvre à l'occasion des 34es Rencontres Henri Langlois. Une Compétition de 40 films, un regard sur le cinéma d'Amérique Latine, un focus sur les documentaires européens, une Leçon de cinéma sur la musique de film et bien d'autres surprises seront proposées au public et aux établissements scolaires.

#### • Parmi les propositions destinées aux collégiens et lycéens cette année :

##### ◦ Les Séances Collèges et Lycées

Deux programmes composés de plusieurs courts métrages aux origines diverses, choisis en collaboration avec la Délégation Académique à l'Éducation Culturelle. Chaque séance est suivie d'une rencontre avec les réalisateurs présents, sur un principe de questions-réponses.

##### ◦ Musique !

En lien avec fil rouge de l'édition 2011 consacré au travail du compositeur, une Leçon sur la musique de film sera l'occasion pour les élèves de découvrir l'histoire de la musique dans le 7e art, ses compositeurs emblématiques, ses différentes utilisations mais aussi leurs effets sur la perception du spectateur.

##### ◦ Les Séances Langues vivantes

Trois projections de courts métrages germanophones, anglophones ou hispanophones, en version originale sous-titrée en Français, et suivies d'une rencontre entre les élèves et les réalisateurs présents (en langue allemande, anglaise ou espagnole avec traduction en Français).

##### ◦ Présentation de l'Ecole Européenne Supérieure de l'Image

Le Festival propose aux lycéens des options Arts Plastiques et Cinéma-Audiovisuel de découvrir l'ÉESI Angoulême & Poitiers, mise à l'honneur dans le cadre de la section « Un écran pour les écoles de cinéma régionales ». Alice Vergara, chargée des Etudes accompagnée par des étudiants de l'ÉESI et des enseignants, présentera la structure des études, le contenu des enseignements, le fonctionnement de l'établissement, le concours d'admission, etc.

##### ◦ Travail préparatoire et Cahiers pédagogiques

Pour les séances Collèges, Lycées et Langues vivantes, les enseignants peuvent recevoir l'un des films du programme en DVD de manière à préparer la rencontre avec le réalisateur qui suivra la projection. De même, des outils pédagogiques conçus en collaboration avec le Rectorat permettent de travailler sur un court métrage en classe, après le Festival.

- vous pouvez télécharger ci-dessous les documents de présentation de chacune des actions envers les collégiens et les lycéens".
- pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez joindre [Emmanuel Devillers](#), en charge du secteur Cinéma à la Délégation

---

### Documents joints

-  **musique !** (PDF de 101.3 ko)  
musique ! - 34ème Festival Henri Langlois 2011
-  **présentation de l'EESI** (PDF de 369.2 ko)  
présentation de l'EESI - 34ème Festival Henri Langlois 2011
-  **programme "Collège"** (PDF de 164.7 ko)  
programme "Collège" - 34ème Festival Henri Langlois 2011
-  **programme "Lycée"** (PDF de 213 ko)  
programme "Lycée" - 34ème Festival Henri Langlois 2011
-  **séance LV - Allemande** (PDF de 84.5 ko)  
séance LV - Allemande - 34ème Festival Henri Langlois 2011
-  **séance LV - Anglaise** (PDF de 93.5 ko)  
séance LV - Anglaise - 34ème Festival Henri Langlois 2011
-  **séance LV - Espagnole** (PDF de 93.8 ko)  
séance LV - Espagnole - 34ème Festival Henri Langlois 2011



**Avertissement :** ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers. Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.