



Pour conduire cette mission sur de nouveaux chemins, Irène Aristizabal a présenté son projet artistique et culturel. Les orientations de son projet expriment la volonté d'intégrer dans les actions et les expositions la dimension de la transition écologique et sociale. Le projet vise aussi à replacer l'établissement dans son contexte territorial en mettant les artistes au cœur des activités de la structure. Le projet accorde enfin une attention particulière aux contextes ruraux. En étroite collaboration avec le tissu local, le projet développera davantage de collaborations et de co-créations, réaffirmera son engagement pour la scène artistique et aspirera également à rayonner à l'échelle nationale et internationale.



#### ● Construire des projets d'EAC avec le FRAC Poitou Charente

Les actions vers les publics scolaires restent un axe fort du FRAC Poitou Charente.

Les enseignants qui souhaitent concevoir, construire et mettre en oeuvre des projets intégrant le FRAC et ses collections sont invités à contacter Stéphane Marchais, chargé des publics et Axel Renaux (axel.renaux@ac-poitiers.fr), Professeur Relai au FRAC PC qui facilitera la conception pédagogique de vos projets.

Visiter la page Médiation du FRAC PC [↗](#)

#### ● Construire des projets d'EAC intégrant les Arts Plastiques

Grégoire Bienvenu, Conseiller Arts Plastiques pour la DAAC de Poitiers est à votre disposition pour concevoir, construire et faciliter la mise en oeuvre de vos projets d'EAC intégrant les arts plastiques.

Contact : daac.artsplastiques@ac-poitiers.fr

#### **Tous les projets d'EAC doivent être renseignés dans ADAGE.**

L'onglet Bleu permet de rédiger et déposer vos projets répondant à des dispositifs déjà existants.

L'onglet Fuschia permet de rédiger et de déposer vos projets d'EAC spécifiques à votre école ou établissement.