



Opération "La Grande Lessive" - 19 octobre 2023

publié le 08/10/2023

Thématique trimestre 1 : « Avec ou sans eau ? »

Sommaire :

- PRINCIPES
- Publics concernés
- Objectifs pédagogiques
- Plus d'information

● PRINCIPES

La Grande Lessive® du 19 octobre 2023 a pour invitation « Avec ou sans eau ? »

Après « Ma cabane et-est la tienne » (invitation du 23 mars 2023), « Avec ou sans eau ? » est une question d'actualité liée au changement climatique. Par l'entremise de l'art, le jour de La Grande Lessive®, plusieurs centaines de milliers de personnes donneront leur avis sur cette question. Avec pour cadre le format universel A4, les participants accrocheront leurs réalisations à un fil tendu à travers places et rues par un collectif intergénérationnel de quartier, une collectivité locale, un centre social, un établissement scolaire, un musée ou centre d'art...

Chaque invitation de La Grande Lessive® associe des dimensions artistiques et sociales. Pourquoi la peinture à l'eau est-elle aujourd'hui associée aux enfants ? Faut-il utiliser ou non la peinture à l'eau pour évoquer l'eau ? Faut-il témoigner de l'état actuel de l'eau dans le monde par la photographie, faire des hypothèses graphiques sur l'élévation du niveau de la mer ou illustrer en couleur les conséquences de la fonte des glaciers ? Sous quelle forme, constater, alerter et proposer des solutions ? À la manière de rivières ou des fleuves, les fils de La Grande Lessive® se chargeront des visions des uns et des autres pour tenter de ré-enchanter notre quotidien.

Consulter les ressources pour préparer la Grande Lessive® [↗](#)

● Publics concernés

Écoliers (écoles maternelles et élémentaires), collégiens, lycéens (LEGT, LP et lycées agricoles) issus des écoles et des établissements scolaires publics et privés sous contrat, de France métropolitaine, d'outre-mer et de l'étranger (réseaux AEFÉ et Mlf, Alliances françaises, Instituts français de recherche à l'étranger) ;

Élèves des ULIS, SEGPA, ITEP, IME, etc. ;

Adultes en poste ou en formation dans ces mêmes établissements ou dans des établissements de l'enseignement supérieur ;

Famille des élèves et des personnels concernés ;

Partenaires culturels et artistiques des écoles et des établissements : médiathèques, musées, etc. ;

Structures de la petite enfance (en vue d'établir des relations avec l'école maternelle) ;

Équipes des accueils périscolaires et des centres de loisirs.

● Objectifs pédagogiques

- Promouvoir les pratiques artistiques, l'éducation et les enseignements artistiques ;
- Valoriser la création contemporaine ;
- Favoriser le développement du lien social ;
- Donner sens aux enseignements et aux formations artistiques en tissant des liens avec les différents acteurs du territoire sur lequel une école ou un établissement est implanté ;

- Apprendre à coopérer pour mener à bien un projet intergénérationnel et artistique ;
- Vivre une expérience d'art participatif commune à plusieurs cycles d'enseignement ;
- Contribuer au Parcours d'éducation artistique et culturelle

● Plus d'information

La Grande Lessive [↗](#)



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.