



# Chant Choral

publié le 02/09/2019 - mis à jour le 03/07/2020

#Pratique vocale #Concerts #EAC

## Descriptif :

Par le rôle original qu'elles jouent dans la poursuite des objectifs fixés au système éducatif, les chorales scolaires s'inscrivent pleinement dans le cadre de la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République. Elles sont ouvertes à tous les élèves.

## Sommaire :

- Principes et ambitions
- Objectifs de l'action
- Public de cette action
- Zone géographique de cette action
- Période scolaire de l'action
- Nombre d'élèves / de classes pour cette action
- Plus d'informations
- Web

### ● Principes et ambitions

Présenté en décembre 2017, le "plan choral" a permis de développer les chorales sur le temps scolaire à l'école, au collège et au lycée. Depuis septembre 2018, le chant choral **fait partie des programmes scolaires des collèges** en tant qu'enseignement facultatif. Ouverte **sans exigence de pré-requis** à tous les élèves, la chorale réunit tous les niveaux scolaires, contribue à l'intégration des élèves, est un élément structurant de la dimension artistique du projet d'école ou d'établissement et contribue au **Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle** des élèves.

### ● Objectifs de l'action

- Portée par un véritable **projet artistique** aboutissant à des **spectacles publics** ou à des prestations ponctuelles, la chorale permet d'**approfondir les pratiques vocales** menées en classe et d'en renforcer le sens.
- La participation active à un concert de chant choral développe l'**autonomie de l'élève** et son **regard critique** sur le travail réalisé.
- La recherche constante de qualité artistique qu'implique le spectacle est un élément de **motivation** permanent.
- Les chorales permettent aux élèves d'enrichir et de structurer leur **parcours** d'éducation artistique et culturelle ainsi que leur parcours citoyen et contribuent au développement des **compétences du socle commun**.
- Ce dispositif a aussi pour objectif de **générer de la cohésion et du lien**, d'aider chaque participant à prendre **confiance en soi**, d'encourager les **pratiques artistiques** et d'animer la vie des établissements comme des territoires qui les entourent.



- Public de cette action

École, collège, lycée

- Zone géographique de cette action

L'académie

- Période scolaire de l'action

Toute l'année scolaire

- Nombre d'élèves / de classes pour cette action

175 chorales, 7000 élèves participant à 45 concerts

- Plus d'informations

Pour obtenir davantage d'informations, merci de contacter la conseillère en charge de l'action :  
Barbara Bouilly - Conseillère académique Musique et Chant choral

- Web

▶ [FACS Poitou-Charentes](#)



**Académie  
de Poitiers**

*Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.*

*Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.*