Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Délégation Académique à l'Action Culturelle > Domaines culturels > Arts Plastiques > Ateliers, Workshops, Résidences EAC - Arts Plastiques https://ww2.ac-poitiers.fr/daac/spip.php?article1556 - Auteur : Thierry Martin



Retour sur une année de médiation et de création artistiques au lycée Bellevue de Saintes

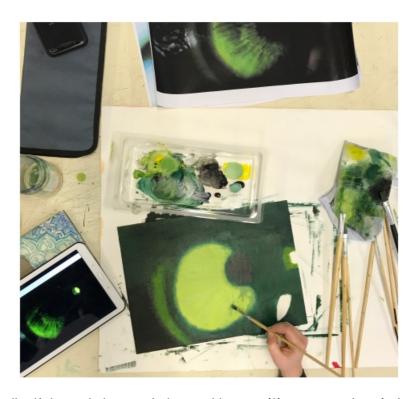
Arts plastiques

Descriptif:

Présentation des activités artistiques du lycée Bellevue de Saintes dans le domaine des Arts plastiques avec un bel exemple de workshop.

Sommaire:

- Bilan quantitatif et qualitatif du workshop et de l'exposition « Déjà-vu, Pascale Rémita »
- Fréquentation (médiation assurée par une classe de première spécialité arts plastiques) :
- Bilan



● Bilan quantitatif et qualitatif du workshop et de l'exposition « Déjà-vu, Pascale Rémita »

Présentation à l'Atrium, galerie d'établissement du lycée Bellevue, Saintes du 18 au 31 janvier 2019 et bilan du workshop avec une classe de terminale spécialité Arts plastiques (voir le document ci-joint et l'article du site des Arts Plastiques (**)

- Fréquentation (médiation assurée par une classe de première spécialité arts plastiques) :
 - 8 classes d'école primaires (Ecole Jean Jaurès et Ecole Saint Exupéry, Saintes)
 - 2 classes de 4ème, collège Edgard Quinet, Saintes
 - 2 classes de 3ème, collège de Gémozac
 - 4 classes de secondes, lycée Bellevue
 - 2 classes de première, classe Euro, Anglais
 - 2 classes de seconde option Arts plastiques, lycée Bellevue

- 2 classes de première option arts plastiques, lycée Bellevue
- 2 classes de terminales option arts plastiques, lycée Bellevue
- 1 classe de première spécialité arts plastiques, lycée Bellevue (médiation de l'exposition)
- 1 classe de terminale spécialité Arts plastiques, lycée Bellevue (Workshop avec l'artiste Pascale Rémita)
- 1 groupe de 20 personnes réunissant enseignants, administration et agents de services, lycée Bellevue

Bilan

Pour la seconde année, une exposition d'oeuvres de la collection du FRAC Poitou-charentes et d'oeuvres prêt de l'artiste s'est tenue à l'Atrium, galerie d'établissement du lycée Bellevue. L'an passé, l'exposition « Où poser la tête », oeuvres de la collection du FRAC Poitou-charentes et d'oeuvres prêt de l'artiste Raphaël Barontini, commissariat Julie Creen n'avait accueilli que des classes du lycée. Cette année, la fréquentation s'est élargie aux écoles du secteur et collèges, fortifiant le parcours artistique et culturelle des élèves et la rencontre avec des oeuvres d'arts.





Document joint

Restitution du workshop lycée Bellevue (PDF de 13.6 Mo)

Restitution du workshop lycée Bellevue



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.