



Le stage académique Théâtre: développer la prise de parole

publié le 17/02/2015

Retour sur le stage académique Théâtre : développer la prise de parole

Descriptif :

Stage qui a eu lieu le mardi 2 décembre au Moulin du Roc- Scène nationale de Niort.

Le stage académique (FCE) Théâtre



Le stage académique (FCE) théâtre : développer la prise de parole a eu lieu le mardi 2 décembre au Moulin du Roc- Scène nationale de Niort.

16 collègues de toute l'académie y ont participé et ont rencontré **la pratique théâtrale, la mise en scène, la création et l'improvisation**, sous la direction artistique de **Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre** (metteur en scène) et **Lisa Pajon (comédienne)**, tous les deux artistes du Théâtre irruptionnel (compagnie associée au Moulin du Roc).

Objectifs : Permettre aux enseignants qui souhaitent s'impliquer dans un projet "art du spectacle vivant - théâtre" de s'approprier des techniques pour favoriser la maîtrise de l'espace, d'acquérir des outils, de développer un propos, de s'exprimer à l'oral.

L'objectif a été atteint, et dans la qualité des propositions artistiques et dans l'adhésion des enseignants à cette formation.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.