

L'HOMME DE RIO : récit et moyens de transport

A



B



C



D



E



F



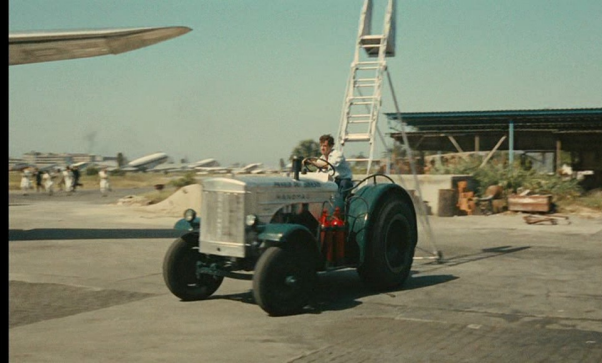
G



H



I



J



K



L



1. Remets les photogrammes dans l'ordre du récit.

2. A partir de ces photogrammes, raconte les péripéties d 'Adrien.
Après qui / quoi court Adrien ?

3. Dans quelles scènes Agnès est-elle présente ? Quel est alors le but de leurs déplacements ?

4. Où se passe la première scène du film ? La dernière? Que dire alors de la structure du film ? A quoi ont finalement servi toutes ces péripéties ?

5. Qu'apporte la multiplication des moyens de transport au film ?

6. Te rappelles-tu des gags qui accompagnent ces transports ?

7. Comment définir alors le genre de ce film ?