

# PREAC BANDE - DESSINÉE

## SÉMINAIRE PRÉAC BD

*Sourire, rire et apprendre en bande dessinée*

Réseau Canopé, CIBDI, FIBD, 9<sup>e</sup> Art

21-22-23-24 janvier 2019

À ANGOULÊME

*Avec les albums d'aventures, l'humour a été pendant longtemps un des piliers de l'édition BD. Il est temps pour nous de nous interroger sur certaines pratiques pédagogiques innovantes qui utilisent l'art séquentiel à vocation humoristique :*

- comment apprendre de manière ludique à partir de bandes dessinées ;*
- comment [ré]utiliser le vaste fond de bandes dessinées patrimoniales d'humour, d'Astérix au Schtroumpf ;*
- comment appréhender l'humour contemporain en bande dessinée sous tous ces aspects, de la critique sociale ironique au blog d'autofiction et au montages savants et distanciés de l'OuBaPo (Ouvrir de bande dessinée potentielle).*

---

CIBDI, SALLE NÉMO  
LUNDI 21 JANVIER 2019

---

- 13h30 - 13h45      Accueil des stagiaires
- 13h45 - 14h00      Présentation du séminaire
- 14h00 - 14h45      *Le rire gaulois.*  
*Par Nicolas Rouvière*
- 15h00 - 15h45      *Le fonctionnement d'un récit schtroumpf ordinaire, avec la création  
d'un désordre, l'accomplissement du récit, puis la morale et le retour  
à la normale.*  
*Par Christian Marmonnier*
- 16h00-16h45      *Gotlib* : quelques ressorts de la folie gotlibienne, notamment en tant  
qu'elle s'incarne graphiquement par un travail sur le corps, la pantomime,  
l'hyperexpressivité.  
*Par Thierry Groensteen*

---

CIBDI, SALLE NÉMO  
MARDI 22 JANVIER 2019

---

- 9h00 - 9h45 *Gaston Lagaffe* : quelques traits du gag chez Franquin.  
Par Alain Demarco
- 10h00-10h45 *Parodies et détournements (Mad/Gotlib/Faux Graphiste)* .  
Par Agnès Deyzieux
- 11h00-11h45 Table ronde : *Pourquoi faire rire (1) ?*  
Avec Guillaume Bouzard et Lisa Mandel
- 11h45-14h00 Pause déjeuner
- 14h00-14h45 *L'Oubapo*.  
Par Étienne Lecroart
- 15h00-15h45 *Les sciences en s'amusant, le collectif Stimuli*.  
Par Laurence Bordenave
- 16h00-18h00 Ateliers, travail en groupe : 2 ateliers d'une heure  
 - travailler avec le collectif Stimuli  
 (Laurence Bordenave) ;  
 - travailler avec les contraintes de l'Oubapo  
 (Étienne Lecroart, Stéphane Lastère) ;  
 - travailler avec la Cité : la bibliothèque, le service pédagogique,  
 la Maison des auteurs (Claire Simon) ;  
 - travailler avec le Festival international de la bande dessinée  
 (Ezilda Tribot) ;  
 - World café ; les ressources de Canopé et de la DRAC  
 (David Redon, Élisabeth Artaud, Roman Madjarev, Stéphanie Faye) ;  
 - visite commentée des fonds du musée de la bande dessinée.
- 19h30 Cocktail (offert par Canopé et Cité)
- 21h00 Projection débat *Sous les bulles, l'autre visage du monde de la BD*  
de Maiana Bidegain et Joël Callède.

---

CIBDI, SALLE NÉMO  
MERCREDI 23 JANVIER 2019

---

- 9h30 - 12h00 Visite des expositions de la Cité et du FIBD
- 12h00-14h00 Pause déjeuner
- 14h00-16h00 Table ronde : *Pourquoi faire rire [2] ?*  
Avec *Fabrice Erre, Marion Montaigne et David Vandermeulen*  
(*La Petite Bédéthèque des savoirs*)

---

JEUDI 24 JANVIER 2019

---

Visite libre de la première journée du 46<sup>e</sup> FIBD d'Angoulême

## INSCRIPTIONS :

Inscriptions en ligne : <https://goo.gl/forms/bDtNLShRuUNFguTl1>

Date limite : **avant le 5 décembre 2018**

Lien d'inscription



## RENSEIGNEMENTS

Pour tout renseignement complémentaire : 05 45 67 31 67

## CONTACT :

Atelier Canopé 16 – La Couronne

[atelicontact.atelier16@reseau-canope.fr](mailto:atelicontact.atelier16@reseau-canope.fr)