

Prix bd des collégiens 2008 2009

Intérêts / Développer le **plaisir** de lire des bd et **aboutir à la réalisation** d'une planche personnelle ;

Réaliser des recherches précises en fonction des éléments retenus pour le prix (décor , personnages , histoire et Histoire)

Forme : **atelier « on bulle ! »**. Classe de 5 e ,collège Fontbruant

Septembre – novembre Première étape

Approche préalable ; Découverte du **vocabulaire** de la bd

Etude de quelques planches de la plus classique ex : *Blake et Mortimer* à la plus décalée ex : *Tête noire* Tanquerelle : **choix** des vignettes , recherche de plans , des angles de vue , pertinence des couleurs.

Elaboration d'un synopsis sur le principe : « le dessinateur est parti » (voir atelier CIBDI) partir d'une vignette , poursuivre jusqu'à la chute
Initiation au rôle des couleurs dans le récit en images.

Avant les vacances de la Toussaint , **découverte des 5 bd sélectionnées mais défense de toucher ! On discute autour de la couv' (doc 1 remis aux élèves , découvre les couv')Enfin on se passe les objets de tentation :Analyse 1 -couleurs graphisme 2 -approche thématique 3 -couv' la plus réussie...objectif défendre son idée , susciter la curiosité du futur lecteur.**

Novembre Deuxième étape

Après les vacances ,**on ouvre les couv' ! 1- Lecture par groupe puis relecture individuelle. 2 -Remise de fiches avec des activités ciblées :**

Histoire culturelle Chinn – Cutie B – Et si... intervention possible Hist-Géo(de la fiction à l'histoire)

Histoire littéraire Achab – Le petit Mamadou Poucet (documents joints)

3 -Vote après ultime débat et compte -rendus oraux.

Décembre troisième étape

Choisir une planche du livre sélectionné , étude et réécriture en version « Oubipo »soit un dé , un jeu ou un folioscope ; étude du mouvement en lien avec les sciences physiques ,essai de cadrage avec le numérique.

ultime étape

Constitution d'un carnet pour la journée du 29 janvier primé par la suite pour le meilleur...

Préparation sortie Angoulême (panorama des auteurs présents , écrire une lettre à l'auteur récompensé).

A suivre Développement des diverses compétences

Intervention d'un auteur pour finalisation de la **planche détournée** .

NOM :

Prénom:

Chinn ;Tome 1 .Les bambous de la sagesse

Certaines réponses peuvent être rédigées dans ton dossier

Auteurs :

Editeur :

Décris la couverture

.....
.....

Choisis un adjectif qui lui convienne :

.....

I Carnet de route pour découvrir la bd

a. Zhong Guo - Dans quel pays se situe l'histoire ? A quelle époque ?cite une page représentative.

.....
.....
.....

Qui en est l'empereur ? Nomme son pouvoir ; recopie ici la partie de couverture qui t'a permis de répondre .

.....
.....
.....
.....
.....

b. Relève quelques **citations** dans l'ordre chronologique (ici, passages qui rapportent un texte pour appuyer ce que disent les personnages) choisis en deux , tente de les expliquer !

.....
.....
.....
.....

.....A toi maintenant **inventes** en une en rapport avec l'histoire

.....
.....
.....
.....

c. Choisis une vignette représentant **les arts martiaux** (de Mars ,dieu de la guerre), informe -toi sur une de ses techniques de combat , pour finir essaie de

reproduire une vignette de combat . Attention au mouvement, utilise une feuille de dessin.

d .**Onomatopée** (mot dont le son imite celui de l'objet qu'il représente).

Reproduis cinq onomatopées rencontrées

II .Récit

En quelques lignes ,

raconte.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

III .les personnages

Héros :

noms , caractère.....

Opposants :

noms,caractère.....

P 23 ; **Réécrire** une planche . Bulles vides et nouveau personnage .planche Jointe

IV. ton avis

Donne tes **impressions** de Lecteur

.....
.....
.....

Le tome 2 vient de paraître , imagine une suite en quelques lignes , pour cela relis bien la dernière planche

NOM :

Prénom:

Cutie B. tome 1

A parcourir - <http://www.liyishan> . **navigue** sur ce site et informe -toi sur l'auteur.

Certaines réponses peuvent être rédigées dans ton dossier.

Auteurs:

Editeur:

Ecris la quatrième de couverture afin de donner envie de lire ce récit . Attention évite de donner trop d'indices , ne résume pas :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I .Carnet de bord pour découvrir la bd

Relève tous les mots en gras puis réalise un jeu de **mots mêlés** que tu proposeras à un autre lecteur (5 -6 mots maximum à chercher).

.....

.....

.....

.....

Classe par ordre alphabétique les **anglicismes** (mots propres à la langue anglaise) :

.....

.....

.....

.....

p47 exercice :**lettrages** . Remplis les parties vides d'un nouveau texte en rapport avec l'histoire , respecte bien la police de caractère , document joint .

Idéogrammes observes en quelques uns et dessines en deux:

II l'histoire

Présente la **situation initiale** (premières planches)

.....
.....
.....
.....

Relève une vignette de fin de planche annonçant une **péripétie** (page ?)
Reproduis -la sur une feuille de dessin .

III . Les personnages (caractères , activités)

Cutie B

opposants

Parents

Pourquoi Cutie est- elle rejetée ?

.....

Un autre personnage intervient p 14 ? Qui est -il ?

.....
.....

IV. Pour finir

Donne ton avis sur ta lecture :

Le tome 2 vient de paraître ,**imagine** une suite en quelques lignes

.....
.....
.....
.....

NOM:

Prénom :

ET si...

Certaines réponses peuvent être rédigées dans ton dossier

Auteur :

Editeur :

collection :

Relève la **dédicace** :

.....
.....
.....

Qu'est ce qu'un **poilu** ? Découvre cette lettre de Poilu , lis -la à voix haute, donne -en la date, **Recherche** : combien de temps dure la grande Guerre ? Aide -toi d'un ouvrage documentaire

16 avril 1917

Je suis heureux malgré tout, mais il me manque encore des tas de choses pour que le bonheur soit complet ; c'est la destinée ; j'espère quand même que ma belle étoile ne me quittera pas, mais seulement voilà, **l'attaque est à 8 heures du matin et il n'y a plus d'étoiles .**

Arthur

I .Carnet de route pour découvrir la bd

a . Observe la mise en page de la **première planche** , décris -la avec précision : plan , couleur , thème :

Observe la mise en page de la **deuxième planche** , combien de temps s'est écoulé entre elles? Décris -la : plan , couleur ,thème :

Ellipse définition :

b . Relève dans la **quatrième de couverture** ce qui renvoie aux thèmes de ces deux planches :

c .p30 comment appelle t -on ce **bouleversement du récit** ,observe la technique du dessin :

II .L'histoire

Décris le village et ses habitants,dans quelle région de France se situe t-il?

.....
.....
.....

Essaie de dessiner un des villageois en **plan rapproché**

P15 . Que découvre Mounette ? Résume cette **découverte** . Que font ensuite les deux enfants ?

.....

Le dénouement (observe les dernières planches) Choisis un adjectif qui lui convienne

III .Les personnages

Qui raconte l'histoire ? Reporte- toi à la situation finale pour répondre:

Qui sont les deux héros ? :

Qui sont Joseph et Lucie ? :

Un personnage va aider les enfants à comprendre le **passé**. Qui est-il ? :

IV. Pour finir

Donne ton avis sur ce voyage dans le **couloir du temps**

.....

NOM :

Prénom :

Le Petit Mamadou Poucet

Certaines réponses peuvent être rédigées dans ton dossier

www.tarek-bd.org / www.moriniere-bd.com

Cite un autre livre co-écrit par ses auteurs :

I. Carnet de route pour découvrir la bd

a. Lis la situation initiale du *Petit Poucet* de C.Perrault ; relève les différences avec la situation initiale de la bd (planches 1 à 5) - Document joint.

« Il était une fois un bûcheron et une bûcheronne, qui avaient sept enfants, tous garçons. L'aîné n'avait que dix ans, et le plus jeune n'en avait que sept»

Parodie définition :

Quel est le thème du **conte initial**? Quels sont les thèmes du **conte parodié** ?

.....

.....

.....

b. Tu peux trouver d'autres références dans l'histoire

Des personnages :

les Thénardier, Cosette, Jean Valjean, Sieur Botté, le Chaperon Rouge...

Des titres :

Ne pleure pas Jeanette, Du côté de chez Swann...

Cite les planches où apparaissent ces noms (attention n° de planche soit à gauche soit à droite)

essaie de trouver une référence à une autre histoire :

II. l'histoire

Résume- la simplement, comment se termine le conte ?

.....
.....
.....

III. Les personnages

Présente le personnage principal :

Est-il bien traité? donne un exemple précis :

P30. Quel personnage incarne l'**intolérance**? un autre personnage représente aussi l'intolérance, sais -tu de qui il s'agit ?

IV. pour finir

Que penses-tu de ce récit ? **Justifie** bien ta réponse en t'appuyant sur une planche particulière que tu prendras soin de décrire.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

NOM :

Prénom :

Achab I.Nantucket

Auteur :

Editeur :

I . Carnet de route pour découvrir la bd.

a. Commente une nouvelle fois la **couverture** ; Le titre fait référence à un personnage du roman *Moby Dick* de Melville

.....
.....
.....
.....

b. Voici la première description de ce personnage. Chapitre III :

« - Oui, mais j'aimerais faire sa connaissance.
- Impossible. Il reste enfermé et ne veut voir personne, même pas moi, qui suis son ami. Une sorte de maladie ... Non, il n'est pas malade ..., pourtant il n'est pas bien non plus ... C'est un drôle de type, le capitaine Ahab, mais un brave coeur, tu peux m'en croire. Et un homme supérieur, qui a fait des études avant de naviguer. Il te plaira, j'en suis sûr. Ce n'est pas un simple capitaine Peleg, ni un capitaine Bildad, mon garçon, c'est Ahab. Et l'Ahab de la Bible était un roi couronné.
- Oui, mais aussi méchant que son épouse Jézabel. »

Peux -tu relier cet extrait à certains passages de la bd :

Comment appelle t-on ce **procédé** ? (De la bd au roman de Melville ou du roman de Melville à la bd) Aide-toi d'un élément de réponse de la fiche d'une autre bd lue : *Et Si...*

c. A quelle **époque** ; où se passe le récit ?

Baleinier :

cachalot :

II. l'histoire

Que découvre Achab au début ? Observe les plans ; trouve quatre **plans d'ensemble** remarquables, décris les :

Reproduis sur une feuille de dessin celui qui t'inspire le plus et offre lui une **légende**.

Que veut Achab ? décris la dernière image (plan /angle /couleur) ; imagine une suite en quelques lignes

.....
.....
.....
.....
.....

III. Les personnages

Qui est le personnage principal ?:

Quelle est sa situation au début, ? Quelle est sa quête ? (p 49)

A qui s'oppose t-il ?

IV. Pour finir

Harponne ici ton avis sur cette lecture

.....
.....
.....
.....
.....