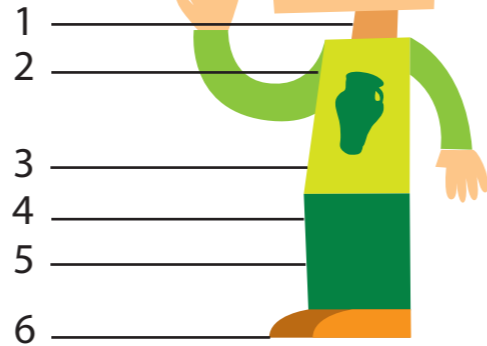


11- A partir du schéma, pouvez-vous dire de quel plan les œuvres citées se rapprochent ?

1 - Portrait	Gros plan (au cinéma)
2 - Portrait en buste	Plan rapproché (au cinéma)
3 - Portrait	Plan demi-rapproché (au cinéma)
4 - Portrait	Plan américain (au cinéma)
5 - Portrait	Plan italien (au cinéma)
6 - Portrait en pied	Plan d'ensemble ou plan général (au cinéma)



Œuvres	Plans
Robert Dudley	
Femme en rouge	
«La Richemonette»	
Jean Fé de Ségeville	
Harmonie Blanche	

12- Faisons le point :  
- Quels rôles peut jouer le portrait pour le modèle, pour l'artiste, pour le public ?



observez réfléchissez

1- Qu'est-ce qu'un portrait ?

2- A propos du portrait de Robert Dudley, décrivez les éléments qui en font un portrait d'apparat.



3- Dans le portrait d'une famille hollandaise, étudiez la composition du tableau : la position respective des 4 personnages, les axes ainsi créés, le choix des vêtements, des accessoires, des couleurs, des attitudes (visage et gestes), du fond.

Position des personnages	
Choix des vêtements	
Fond et accessoires	
Attitudes (visage et gestes)	

4- Quelle image le père veut-il donner de lui-même et de sa famille ?



5- Dans la salle suivante, vous trouverez les portraits de Jean Fé de Ségeville et M. Esrable des Barrières : quels points communs pouvez-vous décrire (vêtements, coiffure, accessoires, attitude, choix du fond ...)



9- Deux artistes différents ont peint Mme Armand Robin-Beauregard.

Nom des deux artistes :


Jean Fé de Ségeville



6- Observez et décrivez le portrait de la " Richemonette ". Cette femme paraît-elle réelle ? (Justifiez votre réponse)



Dame de Richemont



Quels points communs remarquez-vous entre ces deux tableaux (personnage centré ou non, attitude, couleur des fonds, choix des vêtements, des bijoux ...).



7- Dans le portrait de Mme Mathilde Douillon-Rovidat, notez les éléments qui contribuent à créer une harmonie d'ensemble.



8- Comparez le portrait précédent avec celui de Charlotte Corday.



10- Dans quel but pensez-vous que les portraits évoqués dans les questions 6-7-9 ont été réalisés ?