

Analysons tout d'abord la scène initiale (personnages, choix cinématographiques, musique, durée cinématographique ...) Les photogrammes proposés sont à commenter.



Comparons maintenant chaque variation proposée ( choix cinématographiques, musique, personnages nouveaux, jeu d'acteur, ellipses narratives, durée de récit, durée cinématographique ...)

Deuxième réveil  
Phil est réveillé à 6 h AM par son radio-réveil avec la même musique que la veille : "I got you babe". Il s'aperçoit qu'il est le seul à revivre consciemment ce 2 février et que personne ne le croit.

Troisième réveil





Quatrième réveil



Cinquième réveil



Un réveil



Avant dernier réveil

.....  
 .....  
 .....



Le dernier réveil

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

	Chapitre	Durée approximative
Scène initiale	Chapitre 4 0h7m13 à 0h12m14	5 minutes
Deuxième réveil	Chapitre 6 0h17m33 à 0h22m23	5 minutes
Troisième réveil	Chapitre 8 0h24m20 à 0h25m25	1 minute
Quatrième réveil	Chapitre 11 0h33m09 à 0h34m29	1 minute trente
Cinquième réveil	Chapitre 14 0h37m13 à 0h38m29	1 minute trente
Un réveil	Chapitre 18 0h55m09 à 0h55m 50	1 minute
Avant dernier réveil	Chapitre 20 1h11m53 à 1h13 m	1 minute
Le dernier réveil	Chapitre 28 1h30m59 à 1h33m	3 minutes

Nathalie Rulier formatrice DAAC