

Gremlins, un conte

1) Un univers singulier

Dans quel lieu commence l'histoire ? Comment l'atteint-on ? En quoi est-il symbolique ? Quel personnage en est le maître ? Qu'a-t-il de spécial ? Qu'est-ce que ces singularités nous font accepter ? Quelle transgression est commise immédiatement à la fin de cette scène de prologue ?



2) Un être merveilleux et son double. Qu'est-ce qui les rapproche ? Qu'est-ce qui les oppose ? D'où est née la chose ? Comment peut-on interpréter cet aspect du conte ?



3) Les codes : quelles sont les règles à respecter ? Combien y en a-t-il ? Pourquoi ce nombre ? Rappelle les règles que l'on trouve dans d'autres contes.



4) La transgression : quelle est sa conséquence ?



5) La fin : qui triomphe, comment ? Compare avec Le magicien d'Oz. Sur quoi finit le conte ?

