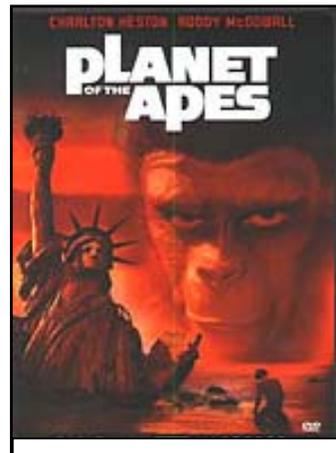
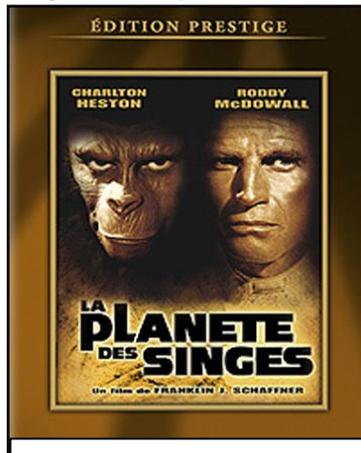
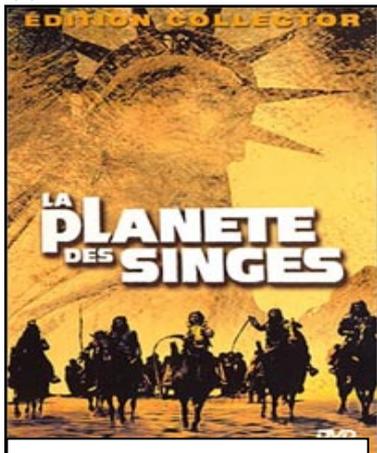
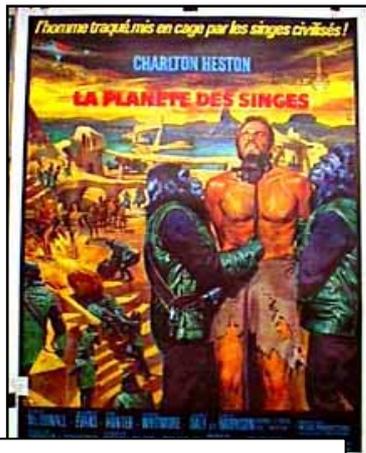


La planète des singes
Un film du genre science-fiction

Activité 1 : Hypothèses de lecture sur le genre à partir des affiches

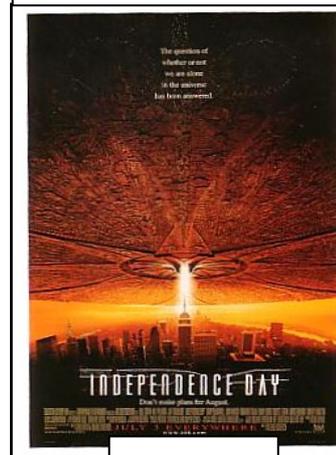
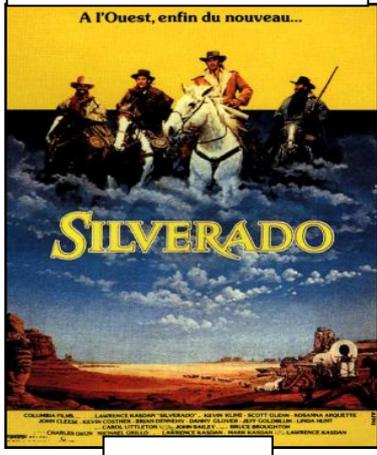
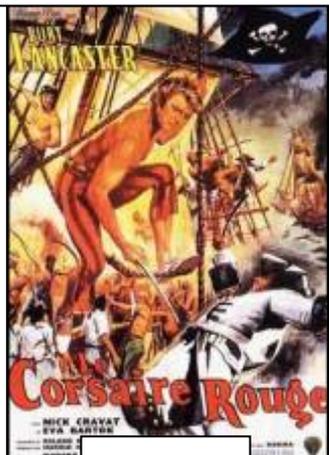


.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



1952

1985

2005

1996



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Film de Tim Burton 2001



2001

Activité 2 : la caractérisation d'un genre

« *Science-fiction est un américanisme qui accole 2 mots antagonistes et insuffisants pour définir un genre cinématographique dont l'anticipation est le ressort. Il n'y a pas de science-fiction sans un saut brutal et traumatisant dans le futur.*

La SF croît dans les franges du fantastique. Le terme recouvre des films [...] de style très divers, qui prennent appui sur des apparences scientifiques pour développer leur fiction. »

Vincent PINEL, Ecoles, genres et mouvements au cinéma, chez Larousse

Relever dans le film les éléments qui en font un film de science-fiction :

- les indices de temps (le futur)
.....
.....
- les lieux (les planètes dont la Terre, le cosmos)
.....
.....
- les décors (futuristes)
.....
.....
- les accessoires liés à une nouvelle technologie
.....
.....
- thèmes (révolution ou évolution de l'humanité)
.....
.....