

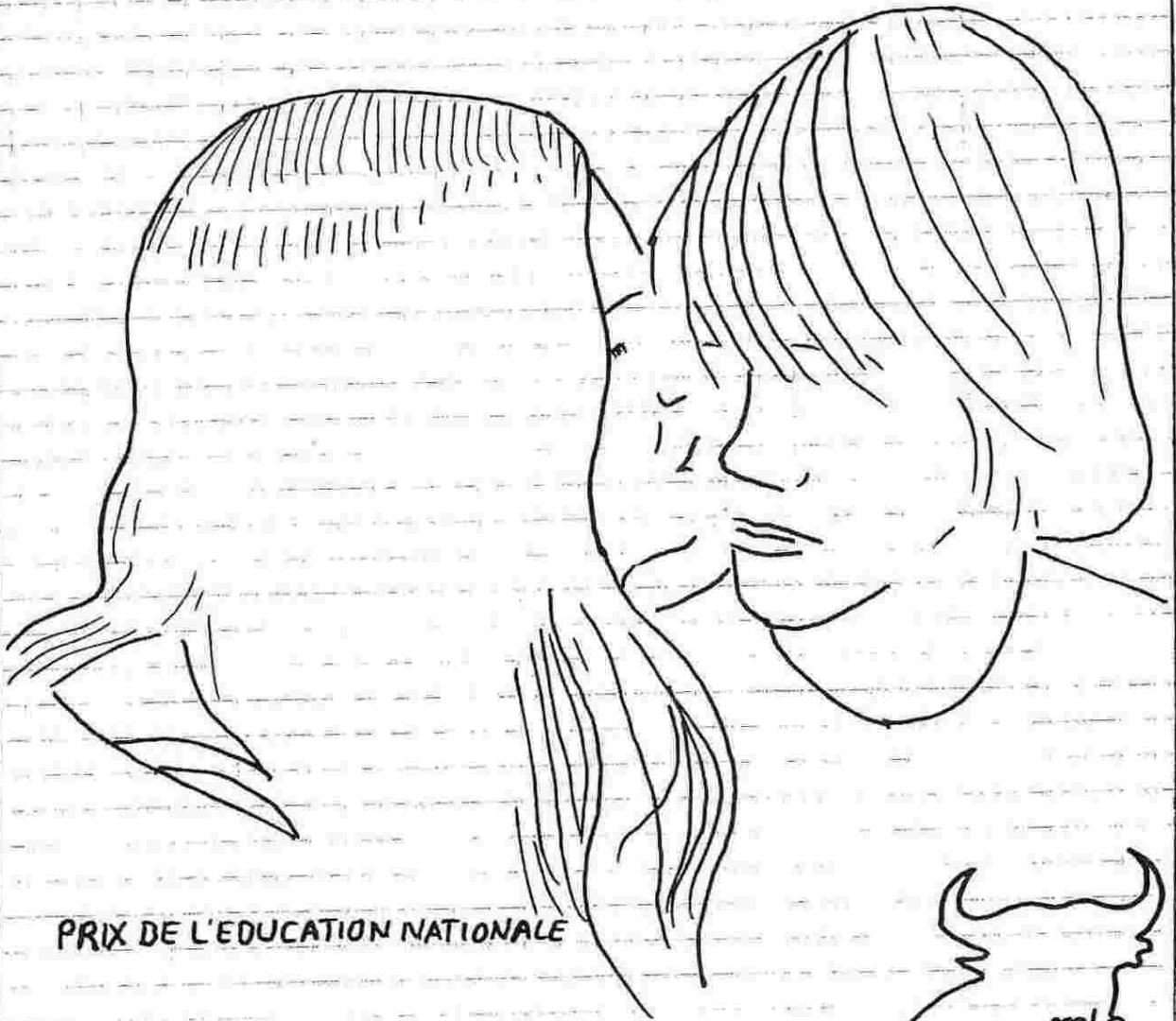
et zentKamouty présente une production HBO



PALME D'OR  
PRIX DE LA MISE EN SCÈNE

# Elephant

un film de Gus Van Sant



PRIX DE L'ÉDUCATION NATIONALE

mk2

SORTIE LE 22 OCTOBRE

mk2

Marin Kamitz présente une production HBO



PALME D'OR  
PRIX DE LA MISE EN SCÈNE  
FESTIVAL DE CANNES 2003

# Elephant

un film de Gus Van Sant



PRIX DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Un film de GUS VAN SANT Avec ALEX FROST ERIC DEULEN JOHN ROBINSON ELIAS MOORE RILEY ALPHEE MILES Scénario original de GUS VAN SANT  
Image HARRIS SAUNDERS ASC Montage GUS VAN SANT Son LESLIE SHATZ CST Casting MAL PINE Costumes JEFFREY STALEX Day production MEND FILM COMPANY  
En association avec BLUE RELIEF Inc. Producteurs exécutifs DIANE KEATON RILEY ROBINSON Créé par GARY WOOD Révisé par GUS VAN SANT

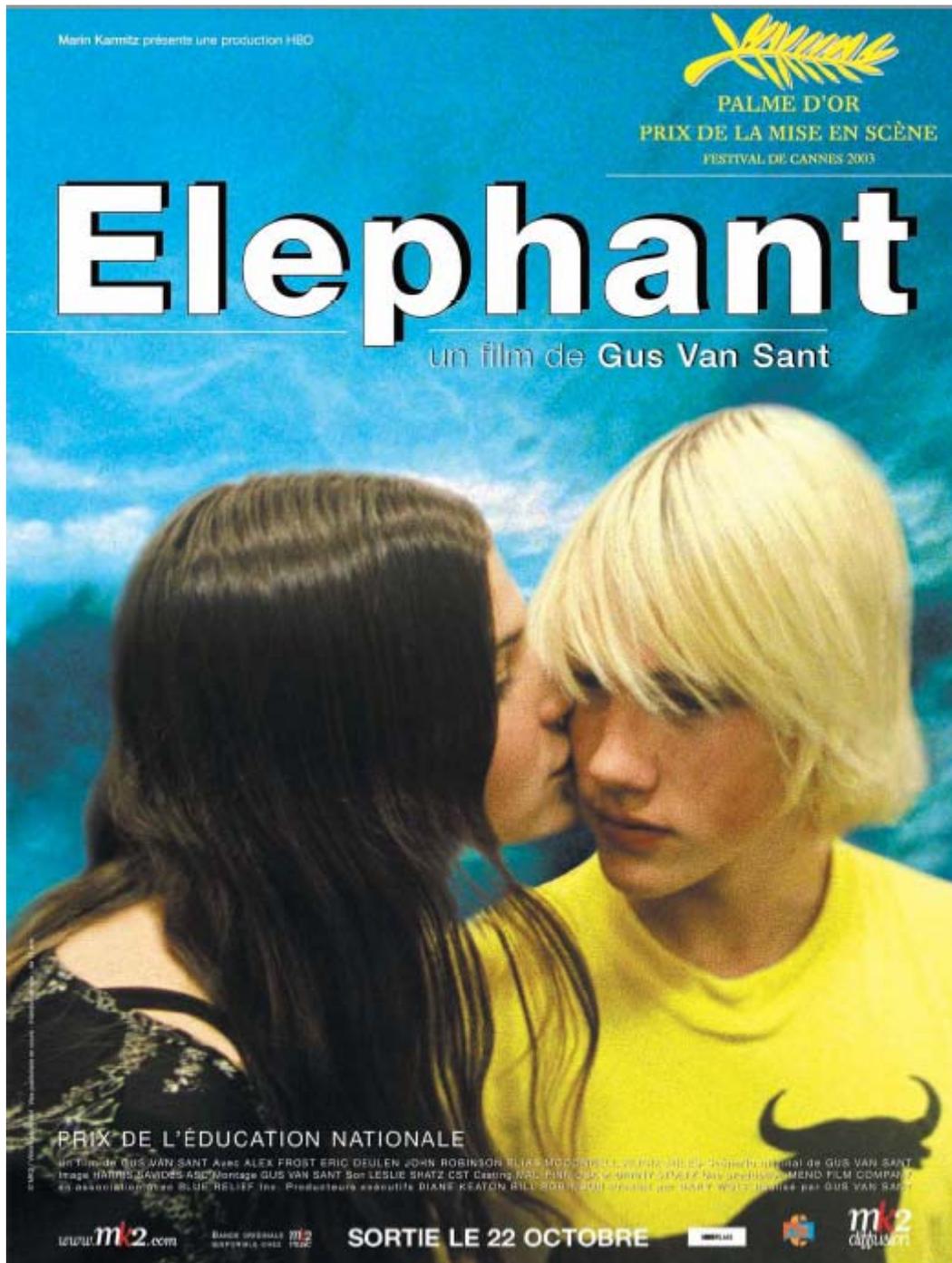
UNION **m2** .com

BANQUE DES SALES **m2**  
SAISON 2007-2008

**SORTIE LE 22 OCTOBRE**



**m2**  
cineplus.fr



### Une affiche, ça trompe énormément...

1. Quels sont les éléments constitutifs de cette affiche ?
2. A partir des éléments iconographiques, peut-on deviner le genre du film ?
3. En n'étudiant que la « partie texte » de l'affiche, liste les informations contenues et classe-les en grands thèmes.
4. En quoi l'affiche d'*Elephant* est-elle une « proposition esthétique » ?
5. A partir du travail de description réalisé, détermine les enjeux poursuivis par une affiche de cinéma.