

*Au revoir les enfants*  
Les regards

1) Le cours de français (séquence 5) Commentez les plans choisis (signification, axe du regard)

Numéro du plan dans la séquence	Commentaires	
Plan 1 		
Plan 2 		
Plan 6 		
Plan 7 		
Plan 9 		
Plan 10 		
Plan 11 		

2) Le cours de mathématique (séquence 10) Commentez les plans choisis .

3) Le parcours de la lettre (séquence 14).

Sur le schéma de la classe reconstituez le parcours de la lettre. Commentez les plans choisis.

4) Cours de français (séquence 19)



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

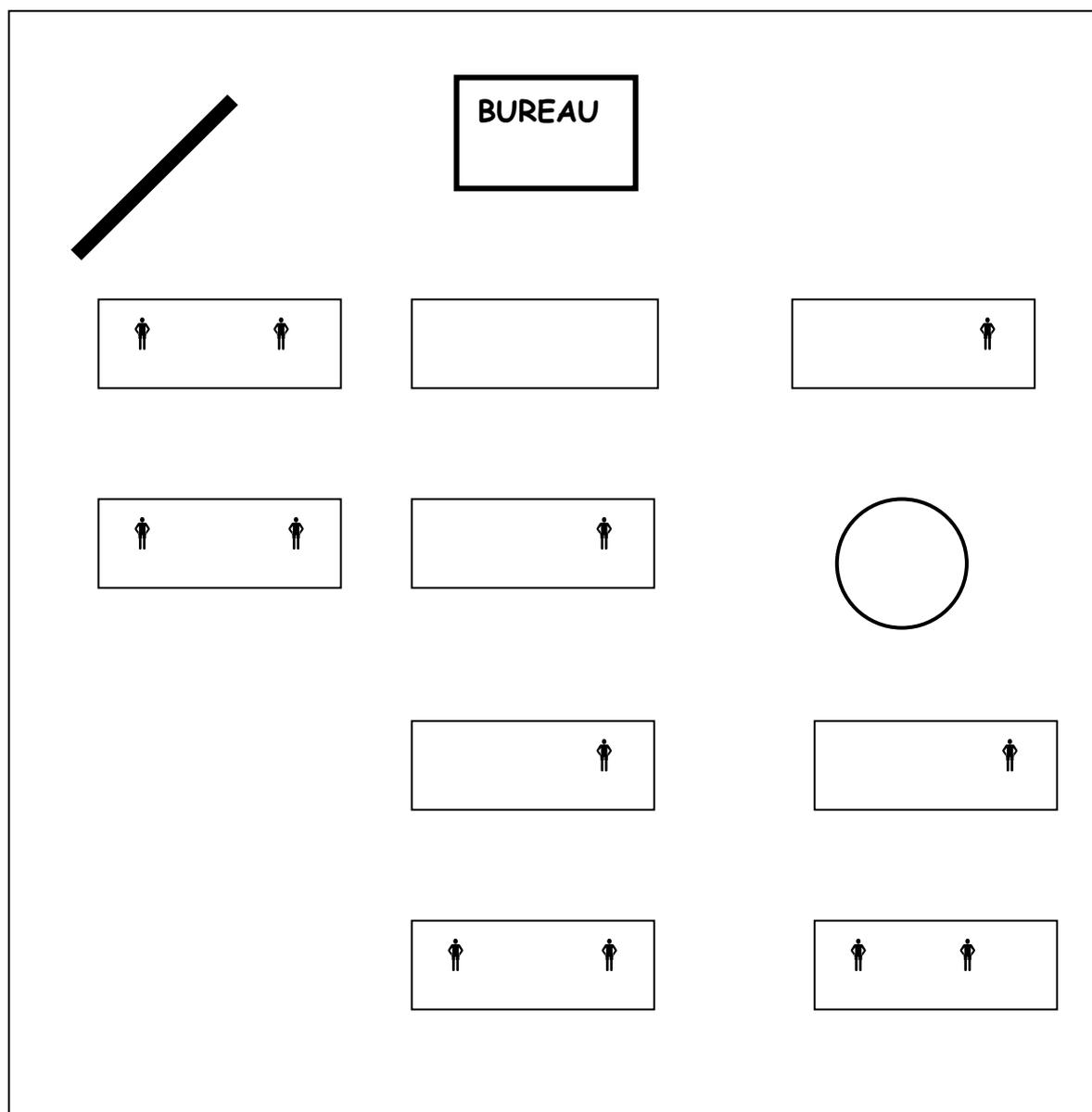
.....

5) Cours de mathématique (séquence 33). Commentez les plans choisis.

	Commentaires	
		
		
		
		
		

Les axes des regards : la salle de classe

Placer les élèves sur le plan de la classe (Julien, Boulanger, Ciron, Sagard, Babinault, Bonnet)  
Tracer les différents axes des regards (place de la caméra).



Michel Milhères Nathalie Rulier formateurs DAAC