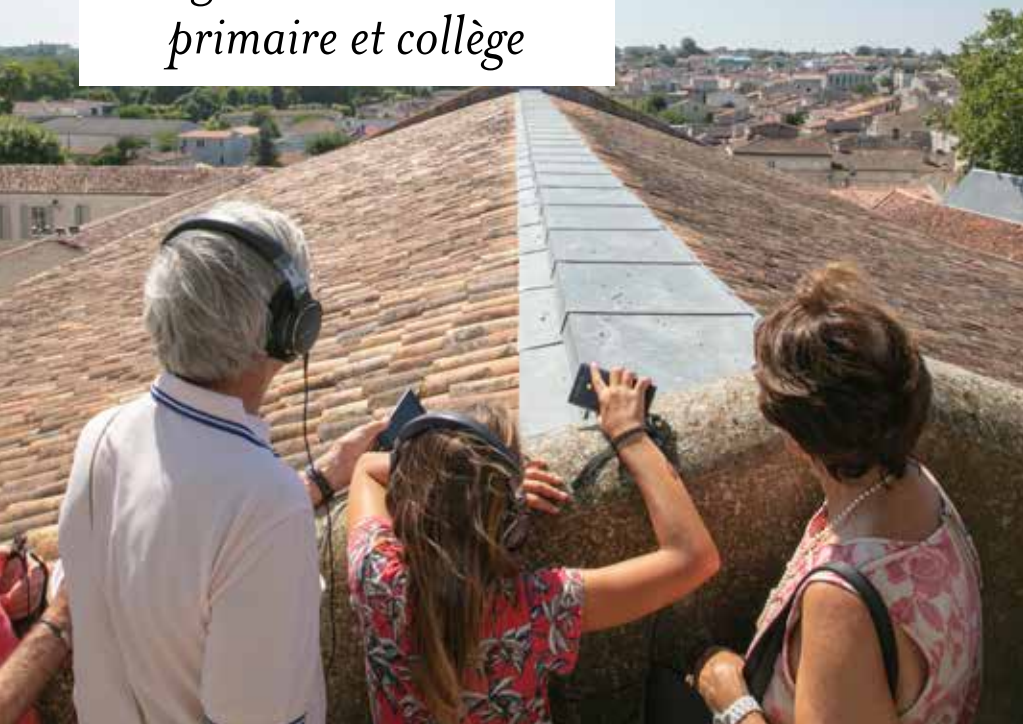


Abbaye aux Dames la cité musicale, Saintes



**Actions d'éducation
artistique et culturelle**

*enseignement maternelle,
primaire et collège*





*Chers enseignants,
Aujourd'hui cité musicale, l'Abbaye aux Dames
de Saintes est un des sites historiques, culturels
et artistiques incontournables de la Nouvelle Aquitaine...
Toute l'année, dans cette ancienne abbaye prestigieuse,
résonne la musique.
Venez vivre avec vos élèves une expérience musicale
et patrimoniale exceptionnelle en interdisciplinarité
Composez le programme de votre classe à partir
des propositions que vous trouverez dans ces pages...*

MUSICAVENTURE

VOYAGES SONORES

(à partir du CE2 – non accessible aux PMR)

2 parcours de visite de l'abbaye en son binaural, c'est à dire un son spatialisé en 3D, restitué dans un casque audio que porte chaque visiteur

- **Le Voyage Héroïque**, autour d'un récit imprégné des sons de l'Histoire et bercé de musiques de tous les âges;
- **Le Voyage Initiatique**, où la voix de la musique conduit le visiteur à la découverte de la cité musicale, tout en délicatesse et poésie;

Durée : compter 1h30 environ pour une classe de 25 élèves

Tarif : 4€/élève

Légende



Accessible dès la maternelle



Carrousel Musical ouvert - couplez votre expérience!



Le Voyage Héroïque

CARROUSEL (dès la maternelle)

Une approche ludique et collective qui permet de comprendre les grands principes de composition, de découvrir le rythme, les familles d'instruments et aussi d'approcher le bestiaire imaginaire roman.

Durée : 30 minutes par classe environ dans le cadre d'une découverte scolaire

Ouverture les :

- **Vendredi 20/09** 

> couplez votre expérience avec nos animations pour les Journées Européennes du Patrimoine

- **Mardi 08/10**

> couplez votre expérience avec la découverte du Jeune Orchestre de l'Abbaye

- **Mardi 26/11** 

> couplez votre expérience avec nos ateliers autour de l'exposition Anima Ex-Musica

- **Vendredi 29/11** 

> couplez votre expérience avec nos ateliers autour de l'exposition Anima Ex-Musica

- **Mardi 17/12**

- **Lundi 13/01**

> couplez votre expérience avec le spectacle « Qui a peur du loup » (14h au Gallia Théâtre)

- **Vendredi 7/02**

> couplez votre expérience avec un spectacle jeune public au Gallia Théâtre

- **Vendredi 20/03**

> couplez votre expérience avec nos ateliers voix et percussions corporelles avec l'ensemble Pygmalion 

- **Jedi 16/04**

> couplez votre expérience avec la répétition générale du Jeune Orchestre de l'Abbaye

- **Jedi 14/05**

> couplez votre expérience avec le spectacle « La Rue sans Tambour »

- 1 journée en juin (à définir), couplez votre expérience avec le concert d'examen du Jeune Orchestre de l'Abbaye (musique de chambre)

Tarif : 2€/élève

ATELIERS COMPLÉMENTAIRES

Dans le prolongement de l'expérience Musicaventure, l'Abbaye aux Dames, la cité musicale, est à votre écoute pour composer des ateliers, rencontres et animations sur-mesure, en fonction du projet pédagogique de votre classe ou de votre établissement, que ce soit pour des actions ponctuelles ou sur le long terme, dans l'esprit du Parcours d'Éducation Artistique et Culturel.

Durée: 1h à 2h
Tarif: 4 € / élève

Exemples (liste non exhaustive):

- éveil musical (maternelles),
- le fonctionnement du son avec un animateur scientifique (primaire),
- le bestiaire imaginaire médiéval avec un animateur du patrimoine (primaire, collèges),
- découvrir la journée d'une nonne et la raconter en ombres chinoises (primaires, 6^e),
- les percussions corporelles (primaires, collèges, lycées),
- l'instrumentarium électronique avec les développeurs du Carrousel (lycées),
- découverte d'un métier dans une association culturelle (lycées),
- visites guidées thématiques en partenariat avec le service Ville d'Art et d'Histoire de la ville de Saintes (l'architecture romane, les monstres de l'Abbaye, la vie des nonnes, etc...)....



Éveil musical



Visite en ombres chinoises



Visite thématique



Le Carrousel Musical



À l'intérieur du carrousel

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Retrouvez-nous à l'Abbaye aux Dames le vendredi 20 septembre pour une journée d'animations pour les scolaires de 9h30 à 15h sur le thème « Art et divertissement ». Programme et réservations à partir de la rentrée scolaire

JOA - DÉCOUVERTE DE L'ORCHESTRE

L'Abbaye aux Dames, la cité musicale propose à de jeunes musiciens en fin d'études ou début de carrière professionnelle de se spécialiser dans la pratique sur instruments anciens. 6 stages leurs sont proposés dans l'année, dirigés par des chefs d'orchestre de renommée internationale.

CONCERTS DE SENSIBILISATION CULTURELLE (PIÈCES DU RÉPERTOIRE ROMANTIQUE)

Mardi 8 octobre 2019 :

Le concert de sensibilisation culturelle suppose un partage musical. Il est construit autour de pièces courtes ou d'extraits afin de partager le riche univers de la musique classique et le plaisir qu'elle génère.

La musique est une source d'émotions et de plaisir dont on se coupe trop souvent au bénéfice d'une démarche intellectuelle. Or, il ne s'agit pas de comprendre, il s'agit de ressentir. « Quelle histoire cette pièce me raconte, à moi, personnellement ? Entrons dans l'émotion qu'elle produit !

Durée : 45 minutes

Tarif : 4€/élève

ET AUSSI: ACCÈS RÉPÉTITION

(sans encadrement et sous réserve de l'accord du chef d'orchestre)

Le vendredi 29/11 après-midi

Le jeudi 16/04 après-midi

Tarif : gratuit



Le JOA en répétition

SPECTACLE JEUNE PUBLIC SUR LE TEMPS SCOLAIRE

QUI A PEUR DU LOUP ?

Lundi 13 janvier à 14h / Gallia Théâtre
L'œuvre de Christophe Pellet nous entraîne dans l'amitié naissante entre deux enfants qui s'inventent un monde imaginaire à travers leurs dessins et leurs jouets pour échapper à tristesse de leur quotidien.

Jeune public à partir de 8 ans



MACBETH

Mardi 14 janvier à 14h / Gallia Théâtre
D'après William Shakespeare
Traduit de l'anglais par Jean-Michel Déprats
Mise en scène & adaptation : Matthieu Roy
Spectacle en dyptique en cours de création
Dans son adaptation libre et contemporaine de cette oeuvre, Matthieu Roy questionne la figure du héros bienveillant et notre capacité à faire des choix.

Qui a peur du loup ? et Macbeth sont deux spectacles qui prennent corps dans un même dispositif scénique, en bifrontal. Au centre du plateau : une musicienne, deux chanteuses et deux comédiens interpréteront les deux opéras. Équipé de casques audio, le public sera immergé dans un univers où musique, chant, voix et bruits s'entremêleront pour créer un univers fantastique, décuplant leur ressenti.

Durée de chaque spectacle :

1h sans entracte

Tarifs : spectacle inscrit dans la programmation du Gallia Théâtre, merci de prendre contact avec leurs services pour connaître les options tarifaires et réserver vos places

CONCERT-ATELIER

Vendredi 20 mars (horaires sur réservation)

Le Bigraphe est un duo réunissant une chanteuse du chœur de Pygmalion et un batteur issu des musiques jazz, pop et improvisées. Ils proposent un spectacle musical mis en scène, à la rencontre de différentes esthétiques.

Atelier

Pour l'approche pédagogique, les musiciens travailleront avec les élèves autour de l'improvisation et des percussions corporelles afin de stimuler leur créativité.

Tarifs : 4€ pour les groupes scolaires accompagnés

LA RUE SANS TAMBOUR

Judi 14 mai à 10h et 14h

Lucas chante... le matin pour réveiller ses parents, au déjeuner, au goûter, au dîner et aussi dans la voiture, quand il se brosse les dents, en faisant ses devoirs... Chanter remplit son corps d'une vibration très agréable qui lui donne de la force et de la confiance. Mais dans sa ville, il y a une rue... une rue où il est interdit de faire de la musique, où il est interdit de chanter... une rue où 130 enfants ont disparu... c'est la rue sans tambour.

Autour de Laurent Carudel et du contre-ténor Bruno Le Levreur, la compagnie À Demi-Mot nous offre un spectacle décapant, à la (re)découverte d'un répertoire baroque d'une rare vivacité contemporaine. Plus qu'une adaptation de la célèbre légende du joueur de flûte de Hamelin, c'est une véritable suite originale que nous propose La Rue sans Tambour, avec un mot d'ordre : nous inviter à nous libérer du passé. *Proposé par les JM France*

Tarifs : 4€ pour les groupes scolaires accompagnés

EXPOSITION

EXPOSITION / ANIMA (EX) MUSICA – BESTIAIRE UTOPIQUE

Visite: du 06 novembre au 06 janvier 2020 - Salle capitulaire et paliers

 **Ateliers: du 25 au 29/11**

Sous la forme d'un cabinet de curiosité, venez découvrir des créatures animées, composés de pièces de bois ou de métal issues d'instruments de musique de tous types intégralement démontés puis remixés.

Ces animaux mobiles sont animés en fonction de leur anatomie et des assemblages effectués. Leurs mouvements se présentent sous forme de micro-déplacements, de vibrations, d'ondulations, d'ouvertures et fermetures. Chacune de ces créatures a une identité sonore qui lui est propre et a fait l'objet d'une création musicale.

Ateliers proposés par le collectif artistique: En associant la vie des insectes (les sciences), les instruments de musique et leur transformation (les arts plastiques) ou les sons diffusés (la musique), les élèves découvrent par exemple, l'araignée, aux huit pattes articulées qui s'anime doucement. Ces œuvres permettent une sensibilisation à l'histoire des collaborations entre les arts plastiques et le spectacle vivant (musique et conception scénique).

Une traversée dans l'exposition peut passer de la sieste musicale à l'observation au microscope inspirée de la pratique des naturalistes...

À noter: nous travaillons actuellement à la programmation d'ateliers complémentaires et conférences à partir de cette exposition.



POUR ALLER PLUS LOIN

> Des fiches pédagogiques et fiches ateliers sont à votre disposition sur simple demande

> Le service Ville d'Art et d'Histoire et médiation culturelle de la ville de Saintes peut vous proposer une visite guidée thématique.

Catherine Chenesseau Référente pôle « jeunesse et patrimoine »
c.cheneseau@ville-saintes.fr / 05 46 98 23 89

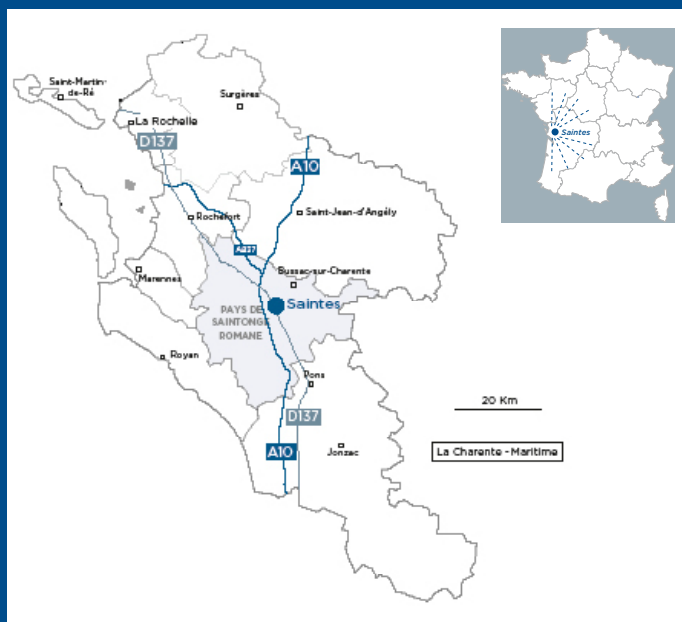
> Pour plus d'information concernant les spectacles « KBW », « MacBeth » et « Qui a peur du loup », notre partenaire Le Gallia Théâtre est à votre disposition; contactez Justine Sassiona: mediation@galliasaintes.com / 05 46 92 10 20

UNE JOURNÉE À SAINTES: DE L'ABBAYE AUX DAMES AU GALLIA

Pour les écoles qui viennent de loin, il est possible d'envisager un déplacement à la journée en organisant un parcours culturel de l'Abbaye au Dames au Gallia Théâtre. Avant ou après une expérience Musicaventure ou une découverte musicale à l'Abbaye, prolongez l'aventure avec un spectacle au Gallia ! Ce lieu propose en effet une programmation jeune public riche et variée, accessible dès le plus jeune âge.

Renseignements
Justine Sassiona
mediation@galliasaintes.com
Tél : + 33 (0)5 46 92 20 41
www.galliasaintes.com

Abbaye aux Dames, la cité musicale
11, place de l'Abbaye
CS 30 125
17104 Saintes Cedex, France
abbayeauxdames.org



Contact groupes scolaires :
Nathanaëlle JEAN
05 46 97 48 42
jean@abbayeauxdames.org