

34^{es} Rencontres Henri Langlois
Festival
International des Ecoles de
Cinéma

Séance Lycées

Jeudi 8 décembre 2011, de 9h30 à 11h30, au TAP

(6 rue de la Marne - POITIERS).

Projection en version originale sous-titrée, suivie d'une rencontre avec les réalisateurs présents.

Programmation en collaboration avec Emmanuel Devillers (Délégation Académique à l'Éducation Culturelle, Rectorat) et Jean-Claude Rullier (Pôle régional d'éducation et de formation au cinéma, Poitou-Charentes Cinéma).

Réservation au 05 49 03 18 94 jusqu'au 1^{er} décembre. Tarif : 2,50€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

► Des documents pédagogiques sont à disposition des enseignants pour exploiter les films en classe.



Abuelas (*Grands-mères*)

D'Afarin Eghbal

Documentaire/animation couleur - Royaume-Uni - 9 min

NFTS, National Film and Television School

La mère de Maria-Marta était impatiente de devenir une grand-mère. Mais Maria-Marta a disparu, parmi des milliers d'autres personnes, pendant la dictature militaire argentine. Sa mère, comme beaucoup d'autres *Abuelas*, a recherché pendant des décennies son petit-fils perdu.



Christine

De Caroline Bonfond

Fiction couleur - Belgique - 9 min

IAD - Institut des Arts de Diffusion

Christine retrouve son fils fugueur devant un supermarché. Il est en train de faire la manche. Elle hésite à lui venir en aide et à tenter de le ramener au domicile familial. Quelle sera l'issue de cette rencontre ?



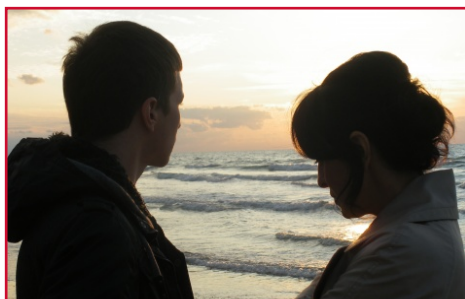
Laszlo

De Nicolas Lemée

Animation couleur - France - 4 min

La Poudrière

Laszlo est un homme sans racines qui aimerait juste vivre en paix, peu importe le lieu. Mais par malheur, il est partout un étranger alors on l'expulse, aux quatre coins du monde. Laszlo nous raconte comment ce système l'a usé à petit feu et comment il a trouvé par la sculpture un moyen d'espérer.



Ben Is Back (*Ben est de retour*)

D'Elad Zakai

Fiction couleur - Israël - 26 min

Tel Aviv University, Film & TV Department

Une mère célibataire et son jeune fils attendent à la sortie d'un hôpital psychiatrique. Ben, l'adolescent de la famille, y a fait un séjour forcé. Ensemble, ils doivent fêter le retour de Ben, mais une rencontre inattendue va bouleverser le cours de la soirée. Comment une mère peut-elle aider son fils si elle en a peur ?



M'échapper de son regard

De Chen Chen
Animation couleur - France - 4 min
La Poudrière

Un jour, alors qu'il fait ses courses sur le marché, Monsieur Wang remarque qu'un coq le regarde. D'abord étonné, l'homme s'inquiète de plus en plus lorsque, jour après jour, le coq continue de le fixer. Mais où cela s'arrêtera-t-il ?



Growth (Croissance)

De Florian Heinzen-Ziob
Documentaire/animation couleur - Allemagne - 23 min
KHM - Kunsthochschule für Medien Köln

Enfance, adolescence, souvenirs des grands parents et d'un grand cerisier, faits marquants de la fin du XX^e siècle : les étapes de la jeunesse du réalisateur croisent celles de l'évolution des espèces et de l'Histoire de l'Humanité.

Rencontres Henri Langlois

Festival international des écoles de cinéma
TAP – scène nationale / 1 bd de Verdun – 86000 POITIERS
T. +33 (0)5 49 03 18 90 / F. +33 (0)5 49 03 18 99
Mél : julien.proust@tap-poitiers.com / www.rihl.org



Théâtre & Auditorium
de Poitiers
SCÈNE NATIONALE