

Rectorat de Poitiers
Délégation Académique à l'Action
Culturelle
22 rue Guillaume VII le Troubadour
CS40625
86022 Poitiers cedex

N°4/20-21

Emmanuel DEVILLERS
Inscriptions
Coordination des stages de
formations
Coordination pédagogique du
programme national
Tel : 05 16 52 65 53
Courriel : [daac-cinema@ac-
poitiers.fr](mailto:daac-cinema@ac-poitiers.fr)

Contact :
Virginie PROUX
Inscription des établissements.
Visionnements programme national.
Tel : 05 16 52 65 53
Courriel : [secretariat.daac@ac-
poitiers.fr](mailto:secretariat.daac@ac-poitiers.fr)

Christelle BRACONNIER
Formation : inscription des
enseignants par les chefs
d'établissements aux stages de
formations et envoi des ordres de
mission.
Tel : 05 16 52 64 90
Courriel : [christelle.braconnier@ac-
poitiers.fr](mailto:christelle.braconnier@ac-poitiers.fr)

 THÉÂTRE
AUDITORIUM
POITIERS
SCÈNE
NATIONALE

Le TAP
1 boulevard de Verdun
86000 Poitiers

Julien PROUST
>Circulation des copies de film
>Relation avec les salles de cinéma
Tel : 05 49 39 40 00
Courriel : [julien.proust@tap-
poitiers.com](mailto:julien.proust@tap-poitiers.com)

 RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine



La déléguée académique à l'action culturelle,

à Mesdames et Messieurs les Provoiseurs,
à Mesdames et Messieurs les Directeurs de CFA

Poitiers, le mercredi 26 août 2020.

Objet : Inscription au dispositif « Lycéens et apprentis au cinéma » 2020-2021.

Si votre établissement était inscrit cette année au dispositif « Lycéens et apprentis au cinéma » ou si vous souhaitez l'inscrire pour l'année 2020-2021, nous vous prions de bien prendre connaissance de ce courrier et des **trois pièces jointes** qui l'accompagnent, car nous avons souhaité en cette période particulière faire évoluer nos modes d'inscriptions et de fonctionnement afin de gagner en souplesse et en réactivité:

- **Mode d'emploi du dispositif *Lycéen.ne.s et apprenti.e.s au cinéma***
- **Inscription au dispositif**
- **Programme régional : « Représentation de la figure féminine au cinéma »**

Puis ensuite d'effectuer **votre inscription en ligne** (comme indiqué dans le document **inscription au dispositif**) au plus tard pour le **vendredi 25 septembre 2020**.

LA PROGRAMMATION 2020/2021:

Les films du programme national CNC sont les suivants :

- Au premier trimestre : ***Petit Paysan*** d'Hubert Charuel, France, 1h30, 2017.
- Au deuxième trimestre : ***The Big Lebowski*** de Joël et Ethan Cohen, Etats-Unis, 1h59, 1998.
- Au troisième trimestre : ***La Jeune fille sans mains*** de Sébastien Laudenbach, France, 1h13, 2016.

Le programme régional : débutera le mercredi 9 décembre 2020 pour les établissements qui en feront la demande.

En complément des 3 films de l'année, la coordination académique propose un programme d'ateliers sur la représentation de la figure féminine au cinéma. Ce programme a pour objectif de faire s'interroger les élèves sur cette thématique puis de produire des créations audiovisuelles variées. Il s'articule autour d'une conférence-formation, d'interventions de professionnel·le·s dans la classe et en visio-conférence et d'un suivi par les enseignant·e·s impliqué·e·s.

Les coordinateurs du dispositif harmoniseront les souhaits exprimés par les établissements en tenant compte des contraintes de la circulation des copies des films et du nécessaire équilibre des formations.

LES DOCUMENTS PEDAGOGIQUES :

L'ensemble des documents pédagogiques du CNC pour l'année scolaire 2020-2021 sera téléchargeable à la rubrique cinéma de la DAAC sur le site de l'Académie de Poitiers.

LES FORMATIONS :

Les enseignants, formateurs et animateurs culturels disposeront également chaque trimestre, comme les années précédentes, de stages de formation de 6 heures par film, à la pédagogie du cinéma sur treize sites de proximité dans l'académie de Poitiers.

Un stage de formation **le mercredi 9 décembre 2020** regroupera les enseignants, formateurs, animateurs culturels qui auront choisi le programme régional.

Les dates et les lieux seront déterminés par les choix des établissements et communiqués ultérieurement par le Rectorat, chaque trimestre, par invitation ou ordre de mission.

Pour les lycées relevant de l'Éducation Nationale : l'inscription des enseignants aux stages de proximité que vous avez sollicitée est faite par mesdames et messieurs les proviseurs, par l'intermédiaire de l'intranet dans GAIA Responsable (pour renseignement : fce2@ac-poitiers.fr)

LES PROJECTIONS AUX ELEVES :

J'attire à nouveau votre attention sur la planification des dates de projections qui reste toujours délicate et demande à être respectée selon les règles suivantes :

- une première proposition de date sera adressée au début de chaque trimestre aux lycées et CFA et aux salles par Le TAP Castille qui coordonne le routage des copies.
- les salles et les lycées se contacteront pour vérifier que les dates conviennent. Des modifications sont possibles avec l'accord du TAP Castille.

En vous remerciant pour votre implication à la réussite de cette opération,



Annie Mathieu.

PJ : - Inscription au dispositif 2020-2021
- Mode d'emploi du dispositif 2020-2021
- Programme régional : « *Représentation de la figure féminine au cinéma* »