Activité 3 - Analyse de séquences

♦ Regardez attentivement les scènes de la promenade avec le surveillant Huguet et de la bataille de polochons à la fin, puis cochez dans le tableau qui suit les procédés cinématographiques utilisés qui permettent à ces deux scènes de s'éloigner de la réalité parce que certaines règles paraissent abolies.

	La promenade	Le dortoir
Echelle des plans		
Angles		
Mouvements de la caméra		
Sons		
Musique		
Dialogues		
Lumière		
Raccords		
Rythme		