



L'enfance sacrifiée. La perte de l'innocence.

# L'innocence perdue

- Quel discours porte Ari Folman sur l'influence de la guerre sur notre nature humaine ?

L'enfance marque notre être par une certaine innocence, une candeur qui nous habite.

D'où l'idéalisation de nos souvenirs



Le temps de l'insouciance, de la protection et de l'amour maternels



Des jeux innocents, sans connotation, sans prise de conscience de la gravité



Mais la guerre change cette valeur et fait disparaître cette innocence:

-Faire la guerre n'est plus un jeu



- L'enfance est sacrifiée



- L'enfance n'existe plus



- Perte de l'amour



- Morts d'innocents



# Désir de l'homme de retrouver cette innocence

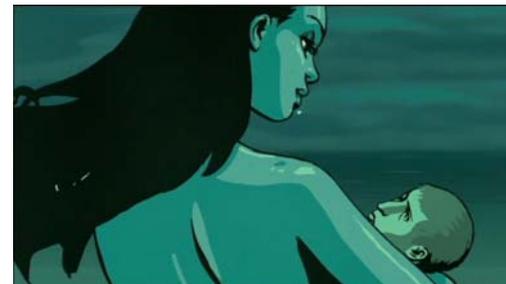


Volonté de retrouver des moments de simples jeux, faire semblant.

C'est aussi un moyen d'échapper à la dureté des actes de la guerre (clip sur les erreurs de guerre)



Désir de se retrouver protéger (figure de la mère et du liquide amniotique)





Les images du réel nous renvoient ces réalités:

- Enfance sacrifiée
- enfance et innocence perdues