

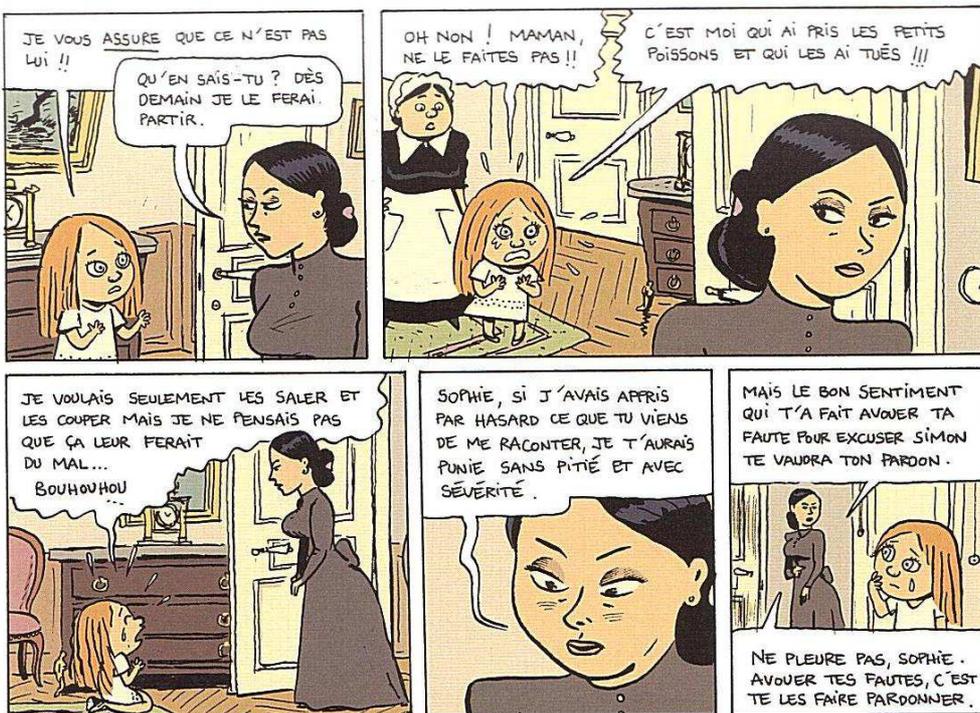
- 1) Faites une recherche sur la Comtesse de Ségur : à quelle époque a-t-elle vécu ? Où situe-t-elle son roman ? Quel est le public visé ?

**PLANCHE 1**

- 2) a) Quel type de plan est utilisé sur la première vignette ?  
 b) Que voyez-vous ? Qu'en déduisez-vous de l'époque à laquelle l'histoire va se dérouler ?  
 c) Est-ce comme le roman ? Pourquoi ce choix ?  
 3) Quelle est la vignette suivante ? Est-elle à sa place ? Où se situe cet épisode dans la BD ?  
 4) **Le personnage de Sophie** : a) quelle partie du corps l'auteur met-il en avant ? Pourquoi ?  
 a) Comment s'exprime la joie de Sophie dans les vignettes suivantes ? (trois réponses)  
 b) Que retrouvez-vous sur la dernière vignette ? Qu'en déduisez-vous pour la suite de l'histoire ?  
 5) Quel va être le principal défaut de la petite fille ?  
 6) Sophie va avouer sa bêtise : voici la fin de l'épisode raconté par la Comtesse de Ségur :

[...] Mme de Réan resta quelques instants si étonnée de l'aveu de Sophie, qu'elle ne répondit pas. Sophie leva timidement les yeux et vit ceux de sa mère fixés sur elle, mais sans colère ni sévérité. « Sophie, dit enfin Mme de Réan, si j'avais appris par hasard, c'est-à-dire par la permission de Dieu, qui punit toujours les méchants, ce que tu viens de me raconter, je t'aurais punie sans pitié et avec sévérité. Mais le bon sentiment qui t'a fait avouer ta faute pour excuser Simon, te vaudra ton pardon. Je ne te ferai donc pas de reproches, car je suis bien sûre que tu sens combien tu as été cruelle pour ces pauvres petits poissons en ne réfléchissant pas d'abord que le sel devait les tuer, ensuite qu'il est impossible de couper et de tuer n'importe quelle bête sans qu'elle souffre. » Et, voyant que Sophie pleurait, elle ajouta : « Ne pleure pas, Sophie, et n'oublie pas qu'avouer tes fautes, c'est te les faire pardonner. » [...]

- 7) Voici le même passage dans la BD :



- a) Qu'est-ce qui a disparu ?  
 b) Que pensez-vous du personnage de la mère ? Ressemble-t-elle à une mère actuelle ou à celle du roman de la Comtesse ?  
 c) Pensez-vous que le roman soit encore beaucoup lu ? Pourquoi ?  
 d) Sur quoi l'intérêt de la BD repose-t-il ?

- 8) Quel est l'intérêt pour ce dessinateur d'adapter ce roman du 19<sup>ème</sup> siècle ?