

L'homme de Rio : Etude sonore du début

Objectif : Faire des hypothèses sur le début du film à partir de la bande son uniquement.



Activité : Relève les éléments sonores du début du film. (tu peux t'aider des mots suivants)

Musique / lent / rapide / rythmé / mystérieux / Gai / triste / inquiétant / mécanique / Piano /
flûte / harpe / xylophone / instrument à vent / cuivre / roulement de tambours / bruits de pas / caoutchouc /
cloche / chute / bris de verre / sifflement / souffle / léger / grave / guilleret / sombre

Musique	Bruitages	Dialogues

A ton avis, que s'est-il passé dans cette scène ?
