

Ridicule
La chute de l'abbé de Vilecourt

PARTIE 1



← Relevez les éléments qui mettent en valeur l'Abbé de Vilecourt :

.....
.....
.....
.....
.....

Ne trouvez vous pas surprenant que cet Abbé prêche dans un salon ? Où devrait-il plutôt le faire ? Dans le film, y a t-il d'autres attitudes qui soient surprenantes pour un homme d'église ?

.....
.....
.....
.....



← Comment le réalisateur nous montre t-il que L'Abbé prend possession de l'espace et des spectateurs. En quoi se comporte-il davantage comme un acteur que comme un homme d'église ?

Quelle est l'attitude du public. Comment nous est-il montré par le réalisateur ? Relevez quelques commentaires :

.....
.....
.....
.....



C'est lui ! C'est Dieu ! Causa sui ! Sa propre cause

← Commentez ce plan :

.....
.....
.....
.....

PARTIE 2



J'ai démontré ce soir l'existence de Dieu. Mais je pourrais tout aussi bien démontrer le contraire quand il plaira à sa Majesté

← Que se passe t-il à partir de cette déclaration ? Pourquoi le Roi est-il choqué par de tels propos ?

.....
.....
.....

Quelle est maintenant l'attitude du public ? Relevez quelques déclarations faites par les spectateurs :

.....
.....
.....
.....
.....



← Décrivez ce plan. Relevez les contrastes entre cette fin et le reste de la séquence .

.....
.....
.....
.....