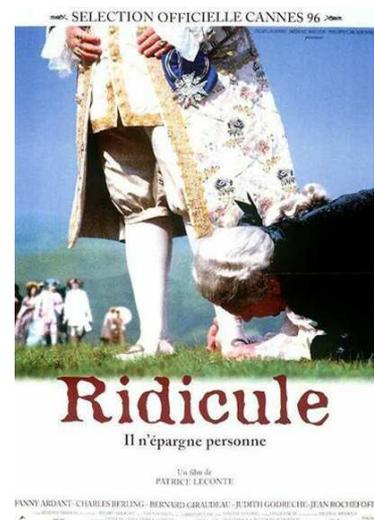


*Ridicule* : Dites-le avec vos pieds !



Le langage des chaussures : tâchez de le décrypter. Faites le lien avec le titre du film. Il y a en effet dans le film de nombreux gros plans sur des chaussures. Identifiez les scènes, puis interrogez-vous sur chaque plan de chaussures. Est-ce un mouvement, un regard, un fait de société, une comparaison qui est mis en avant ? Cherchez le sens, essayez d'interpréter. Quel effet est produit sur le spectateur ? Tragique ? Comique ? Quelle est la raison de faire ces plans ? Le proverbe « L'habit ne fait pas le moine » a-t-il un sens ? Les mots de sincérité, hypocrisie, naturel, artificiel, ont-ils leur place ici ? Enfin, quelle scène précise est à l'origine de l'affiche ? Quel sens général prend la position dans l'affiche ?

Quelle scène du film voit un personnage « prendre son pied » et se ridiculiser ?



Agnès Milhères