



Les raisins de la colère
Les personnages



Un personnage principal du film : la mère



Analyse de séquence : *Ma dit adieu à ses souvenirs et Départ pour la Californie*

Les groupes : Les personnages du film peuvent être répartis en deux grands groupes

GROUPE1 LES FERMIERS	GROUPE 2 LES EXPLOITANTS, LES POSSEDANTS
Les JOADS	Les responsables, qui donnent les ordres mais que l'on ne voit jamais « La compagnie » « les banques » « les sociétés »
Les GRAVES Les fermiers rencontrés dans les camps	Ceux qui exécute et que l'on voit à l'écran : Les hommes du tracteur, les hommes qui viennent recruter de la main d'oeuvre dans des grosses voitures, l'automobiliste riche qui envoie les Joad dans un ranch Les hommes de main (miliciens, policiers, etc.)



Analyse de séquence : scène des retrouvailles de Tom avec sa famille

- Observez de quelle façon John Ford filme la constitution du groupe des fermiers ?
- Comment filme t-il ensuite l'opposition entre les fermiers et l'autre groupe représenté par les deux hommes ?



L'évolution du personnage de Tom

Au début du film Tom prononce ces mots *J'essaie seulement de me débrouiller sans embêter personne*. Il sort de prison et ne veut pas se faire remarquer.

Quelle est pourtant son évolution pendant le film ?

.....

.....

.....

.....

Que pensez-vous de ses dernières phrases ?

"Je serai partout dans l'ombre. Je serai partout où tu seras. Partout où il y aura une bagarre pour que les gens puissent manger. Je serai là ... Partout où il y aura un flic qui frappera un gars je serai là. Je serai là où les types gueulent quand ils deviennent enragés. Et je serai là quand les gosses rient quand ils ont faim et qu'ils savent que le souper est prêt. Et quand les gens mangeront les choses qu'ils font pousser et vivront dans les maisons qu'ils construisent. Je serai là aussi.

Wherever you can look, wherever there's a fight, so hungry people can eat, I'll be there. Wherever there's a cop beatin' up a guy, I'll be there. I'll be in the way guys yell when they're mad. I'll be in the way kids laugh when they're hungry and they know supper's ready, and when the people are eatin' the stuff they raise and livin' in the houses they build, I'll be there, too.

.....

.....

.....

.....

L'évolution de Tom est facilitée par certains personnages et en particulier Casy l'ancien pasteur. Retrouvez les moments marquants de la relation entre Tom et Casy

.....

.....

.....

.....

Un cas à part : les enfants



Analyse de séquence : La découverte des sanitaires dans le camp gouvernemental

Quelle est l'attitude des deux enfants depuis le début du voyage ? En quoi cette attitude est-elle opposée à celle des autres membres de la famille ? Comment peut-on l'expliquer ?

.....

.....

.....

.....

Commentez ce photogramme qui résume bien la séquence :



.....

.....

.....



Nathalie RULIER formatrice DAEC