

Auteurs :

Editeur :



blog de l'auteur : <http://workinprogresslg.blogspot.com/>

Étude de la couverture :

Décris l'image :

.....
.....

Où est placé le titre ?

Que porte le personnage sur sa veste ?

L'histoire

Présentation de l'éditeur

" France 1941. Jeune orphelin fasciné par les oiseaux, Simon vit dans sa campagne, loin de la tourmente. Pourtant, l'antisémitisme s'insinue progressivement jusque dans son quotidien pour lui rappeler qu'il est Juif. Confronté à la bêtise humaine, Simon va devoir fuir. Pourtant, où qu'il se trouve, la Dame Blanche apparaît : prédateur de mauvais augure ou ange gardien nocturne ? Sa fuite l'emmènera jusque dans les montagnes où il pensera trouver un nouveau temps de paix. Mais la gangrène se propage rendant toujours plus provisoires les moments de répit... "

Définitions :

Juif :

Antisémitisme :

Circoncision :

.....

Gangrène : 1. 2.

Pour mieux comprendre :

- Dame Blanche :
 - définition 1 :
 - définition 2 :
- A quelle période se déroule cette histoire ?
- France 1941 :

Ouvre le lien sur Internet : <http://www.grenierdesarah.org/>
Clique ensuite sur l'album photos puis sur « Anne ». Clique ensuite sur « sommaire » pour écouter « les lois antijuives ». Tu peux aussi tout écouter.

Sers-toi également des documentaires mis à ta disposition pour répondre aux questions.



A partir du 27 septembre 1940, chaque préfecture établit, à la demande des autorités allemandes, un fichier des juifs en zone occupée. Le 3 octobre, le premier statut des juifs est promulgué par le gouvernement de Vichy. Il est valable pour les deux zones. Toute personne juive c'est-à-dire «issue de trois grands-parents de race* juive ou de deux grands-parents de la même race, si son conjoint lui-même est juif» est exclue de la fonction publique, de la presse et du cinéma. Les préfets sont autorisés à interner les «étrangers de race juive». Les cartes d'identité doivent porter la mention «juif» et les commerces, l'inscription « entreprise juive ».

Le 29 mars 1941, le Commissariat général aux Questions juives est créé. Le 2 juin, un deuxième statut des juifs est adopté : le recensement des juifs est rendu obligatoire sur tout le territoire. Ils sont exclus des professions libérales, commerciales et industrielles. En zone occupée, ils n'ont pas le droit de posséder une radio, d'avoir le téléphone, de sortir de chez eux après 20 heures. En juillet, les biens juifs sont liquidés et placés sous contrôle d'administrateurs non juifs.

Le camp de Drancy est ouvert le 20 août 1941. Le premier convoi pour Auschwitz en part le 27 mars 1942. Le 28 mai 1942, une ordonnance allemande oblige les juifs âgés de plus de 6 ans à porter l'étoile jaune.

Source : alliancefr

* A partir du moment où l'on pense qu'il existe des races humaines, on peut imaginer une hiérarchie de populations ; c'est la base du racisme et de l'antisémitisme. Il faut parler d'une espèce humaine.

- Souligne en rouge les interdictions et en vert les obligations qui concernent les Juifs.
- Quelles sont les conséquences de ces interdictions pour les Juifs ?

.....

.....

.....

-
- Peuvent-ils encore être propriétaire à partir de l'été 1941 ? Leur paie-t-on les biens qui leur sont retirés ?
-

- Les Juifs peuvent-ils continuer à vivre librement quand ces lois sont adoptées ?
-



Voici les deux premières pages de l'album. Qui est le vieil homme ? Quel est le point commun avec l'enfant de la page 2 ?



Après la lecture :

- Résume chaque partie de l'histoire.
- Daac - Secteur BD*

1. p. 3 à 19

2. p. 20 à 37

3. p. 37 à 48

- Alors, à ton avis, la Dame Blanche est un prédateur de mauvais augure ou un ange gardien nocturne ? Justifie ta réponse.

- Imagine ce qui va se passer après. Pour t'aider, voici le lien vers la couverture du second tome : [lien](#)



.....

- Donne ton avis sur cet ouvrage :

.....

.....

.....

.....

Auteurs :



Editeur :

Étude de la couverture :

- Décris l'image :
- Où est placé le titre ? Quel est le choix de la police de caractères ?

Entre rêve et réalité

- A quoi voit-on que François rêve ? Est-ce vraiment un rêve ? Regarde bien les contours pour répondre.
- Que peux-tu dire des couleurs employées dans cette planche ?



Synopsis :

Le petit François a une passion : les histoires. Qu'il les mime à ses copains, se les raconte à lui-même ou encore les recopie dans ses cahiers, il ne peut pas passer un jour sans en inventer ! Mais parfois son entourage lui fait comprendre qu'il devrait contenir son imagination débordante, et après réflexion il décide de ne plus se raconter d'histoires. Va-t-il réussir à brider son esprit créatif ?

- Que nous apprend le synopsis ?

.....
.....

Après la lecture :

- « François est un petit garçon très créatif. De sa bouche sortent des histoires très farfelues qui nous expliquent les raisons d'être d'un élément de notre quotidien. »
Relève deux explications données par les histoires de François.

.....
.....

- Pourquoi François cherche-t-il à étouffer son don de l'écriture ?

.....
.....

- Peux-tu donner un synonyme au « don » de François ?

- Pour quoi les écrivains prennent-ils les mots ?

- Est-ce que l'histoire est réaliste ? Justifie ta réponse par des exemples pris dans l'ouvrage.

.....
.....

- Dresse un portrait d'Adrien Osborn. Ce personnage t'est-il sympathique ?

.....
.....
.....
.....

- Explique le sous-titre. Sous quelle forme le retrouve-t-on dans la bd ?

.....
.....

Qu'éprouve François à ce moment ? Comment le dessinateur le montre-t-il ?

.....
.....
.....

Angle de vue : c'est une

.....

François parle-t-il ou pense-t-il ? Qu'est-ce qui t'a permis de répondre ?

.....
.....
.....



Plan :

.....
.....
.....

Comment le mouvement est-il traduit ?

.....
.....
.....

Plan :

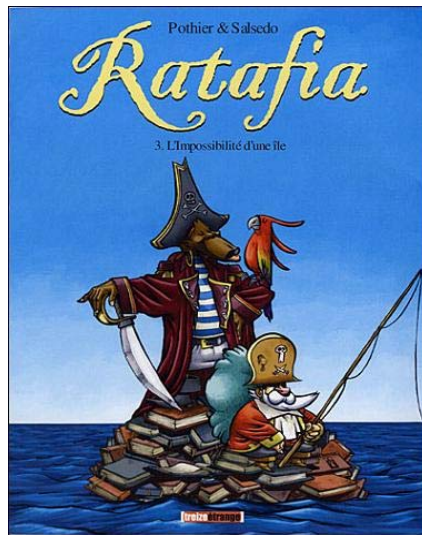
.....
.....
.....

Ton avis sur cet ouvrage :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Auteurs :

Editeur :



<http://ratafia.over-blog.net/>

Étude de la couverture :

- Décris l'image :
.....
.....
- Où est placé le titre ? Quel est le choix de la police de caractères ?
.....
- Que portent les personnages sur leurs chapeaux ? Que peux-tu en déduire sur leur « métier » ?
.....
.....

Pour mieux comprendre :

Cherche dans un dictionnaire :

Walhalla :

autodafé :

- Qu'est-ce qu'un guide touristique ? Cite plusieurs éditions.

.....

.....

.....

.....

- Que trouve-t-on dans un atlas ?

- Le titre, *L'Impossibilité d'une île*, est un clin d'œil ; sauras-tu trouver lequel ? (Indice : supprime le préfixe privatif) :

.....

.....

Après la lecture :

- Quel symbole connu est repris sur les voiles du navire qui vient à la rescousse du capitaine ?

.....

.....

- Quelle référence biblique est mise en image dans la dernière case de la planche 33 ?

.....

.....

- Et quelle est celle représentée sur la planche 38 ?

.....

.....

- Pourquoi n'y a-t-il pas de saucisson dans le Coran ? Pour répondre, cherche la religion qui lui est associée et les interdits qu'elle comporte.

.....

.....

- A la planche 11, Jeanne répond au capitaine que « c'est la fin des haricots » en ouvrant la cachette creusée dans le livre de [l'Apocalypse](#). En lisant l'article mis en lien, explique le jeu de mots.

.....

.....

- Dans la case suivante, explique le jeu d'homonymie : « La chère est triste ».

.....

.....

- A quoi ou à qui le personnage de Josué te fait-il penser ? Justifie.

.....

.....

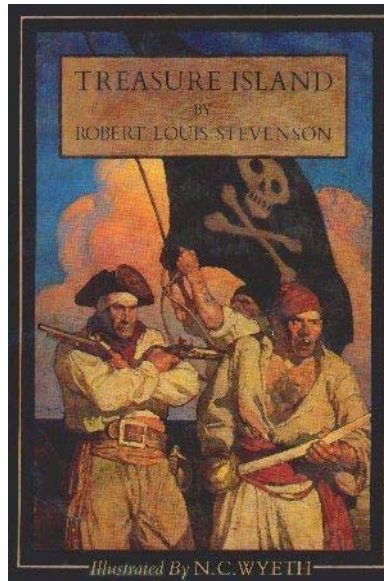
- Quels points communs retrouves-tu entre les trois images ci-dessous ?

.....

.....



Couverture
3



Couverture
2



Affiche du
film de 1950

- Voici trois images du film *Le dictateur*, de Charlie Chaplin.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Dictateur

Dernière séance !

- En lisant l'article mis en lien, explique l'image que Romuald donne de lui au début de la bd.

.....

.....

- En quoi cette idée était-elle déjà reprise dans les premières planches ?



.....

.....

Plan :

Cet encadré s'appelle un

Une bulle, c'est un

Les personnages sont vus en-
.....



Plan :

C'est une

Le bateau est vu en

Plan :

Planche n°5 :

- A quelle coutume le choix des cartes fait-il référence ?
- Remplis les mots manquants en recherchant dans le vocabulaire de la bd (**plans** et **angles de prise de vue**).

Ton avis sur cet ouvrage :

.....

.....

.....

.....

.....

.....