

**Achab** : couverture / page 1 / page 2 / dernière page

Repère les moyens utilisés pour jouer sur les différences d'échelle, sur les passages et les confrontations entre le minuscule et le gigantesque :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Chinn** : couverture / page 1 / page 16 / page 44

Repère les moyens utilisés pour décrire la force des personnages et le déroulement des combats :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Cutie B** : couverture / page 1 / page 2 / page 3

Décris tous les moyens graphiques utilisés pour produire des effets de mouvement :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Et si...** : couverture / page 1 / page 2 / page

Repère les moyens utilisés pour mettre en route le récit :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Le petit mamadou poucet** : couverture / page 1 / page 14 / page 15

Repère les différents styles de dessin utilisés dans les représentations de personnages, de décors, ... :

.....

.....

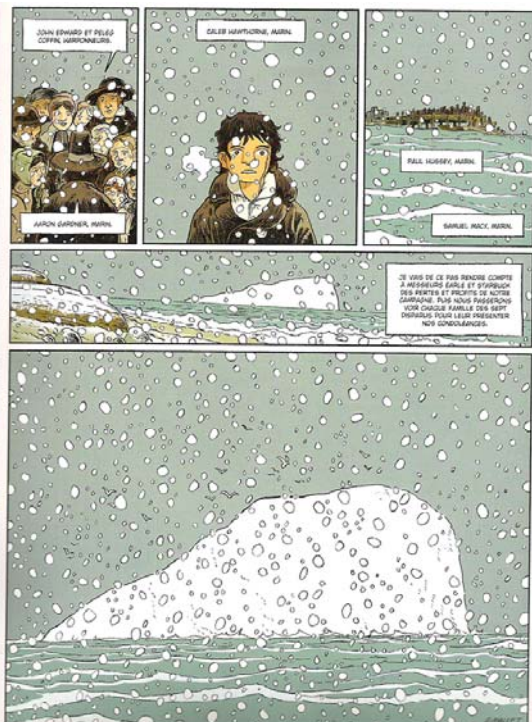
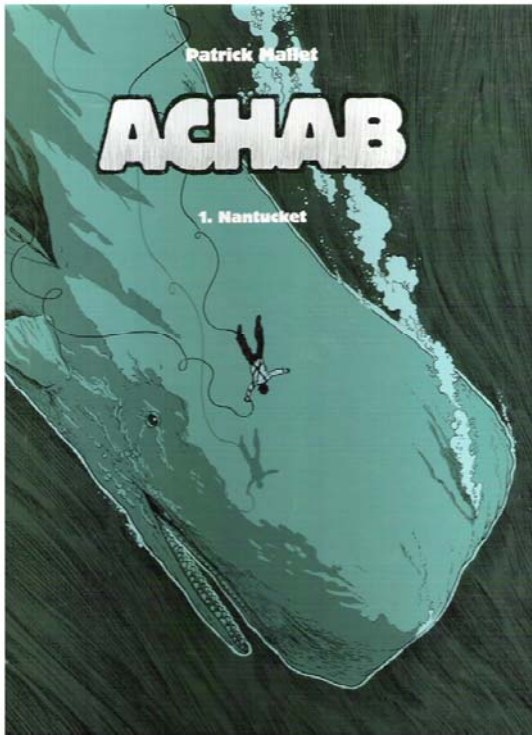
.....

.....

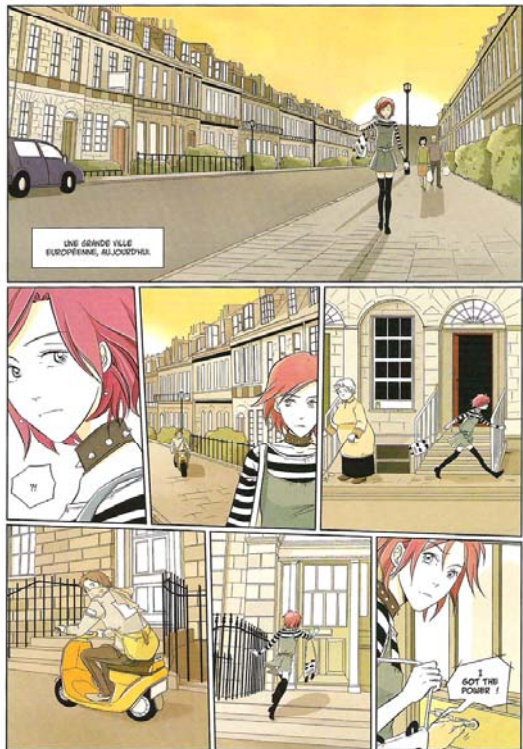
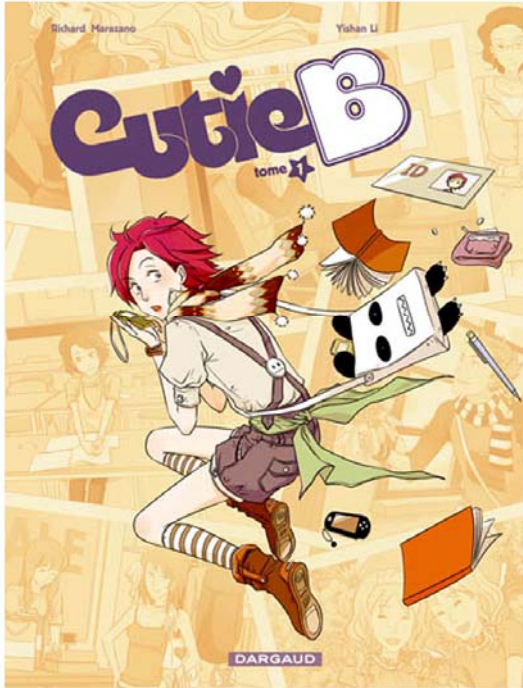
.....

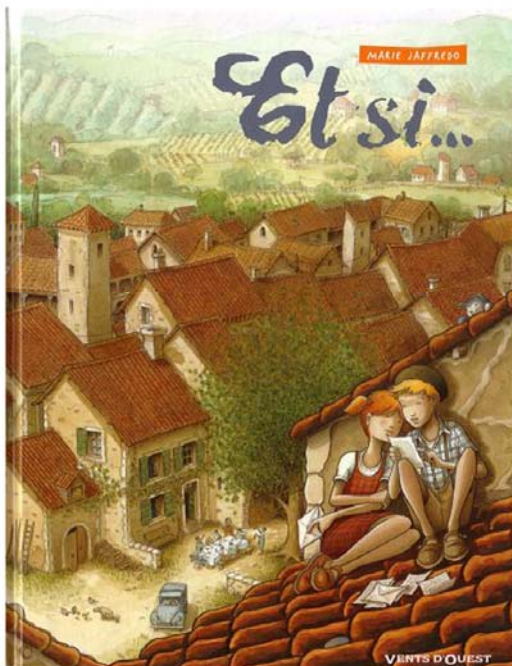
.....

.....









Malley, coteaux du Lyonnais, septembre 1961...

