

I LES PERSONNAGES

1) Monsieur Hulot

- Quel est son âge ?(-de 30 ? entre 30 et 40 ? entre 40 et 50 ? davantage ?
- Détermine les éléments de sa panoplie : Comment s'habille t-il ?
.....
.....
- Quel est le ton de sa voix (claire, sourde, distincte forte)
- A t-il de la famille ?
- Est-il marié ?
- Où vit-il ?
- Travaille t-il ?
- Quel est son rôle dans l'histoire par rapport aux deux groupes de personnages
.....
.....
- Compare le personnage à d'autres personnages comiques :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



« Mon oncle »



une étude de la société

2) La garden party

- Donne le nom des différents personnages et décris leurs vêtements.
- Explique en quoi ces vêtements sont révélateurs de leur condition sociale et de leur caractère.



Monsieur HULOT comment se comporte t-il ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



3) Dimanche dans la vieille ville

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



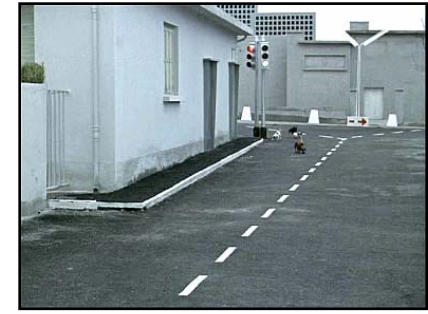
Monsieur Hulot comment se comporte t-il ?

.....

.....

.....

II
LES ESPACES
LES OBJETS



	Le monde de Monsieur Hulot	Le monde des Arpel
La forme générale de la maison		
La taille		
Les matériaux		
Les couleurs		
Les sons		
Les objets		
Les espaces extérieurs		
Les moyens de circulation		

- Lorsque Monsieur Hulot rentre chez lui où se trouve la clef ?
- Lorsque madame Arpel ouvre sa porte, où se trouve la clef ?
- Quand fait-elle fonctionner le poisson ? Pourquoi ?



Que font Madame Arpel et son amie ?
Peux-tu expliquer pourquoi une telle attitude est absurde ?
Quel élément conduit les deux femmes à se comporter ainsi ?
Sur quoi à ton avis porte la critique de Tati dans cette séquence ?



Que font Monsieur et Madame Arpel ?
Où sont-ils ?
Sur quoi à ton avis porte la critique de Tati dans cette séquence ?
A-t-il le même regard sur la vieille maison ? Pourquoi ?

- Les autres lieux du film. Qu'en penses-tu ?



Nathalie RULIER/ Chantal TORDJMAN formatrices DAAC