












Mukhsin - Scènes en écho : replace en face de chaque photogramme un qui lui répond plus loin dans le film(diaporama « scènes en écho ») et réfléchis à la raison pour laquelle la réalisatrice a cherché cette « rime ».



| | | |
|---|--|---|
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | L'égalité fille-garçon, homme-femme est elle possible ? |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |