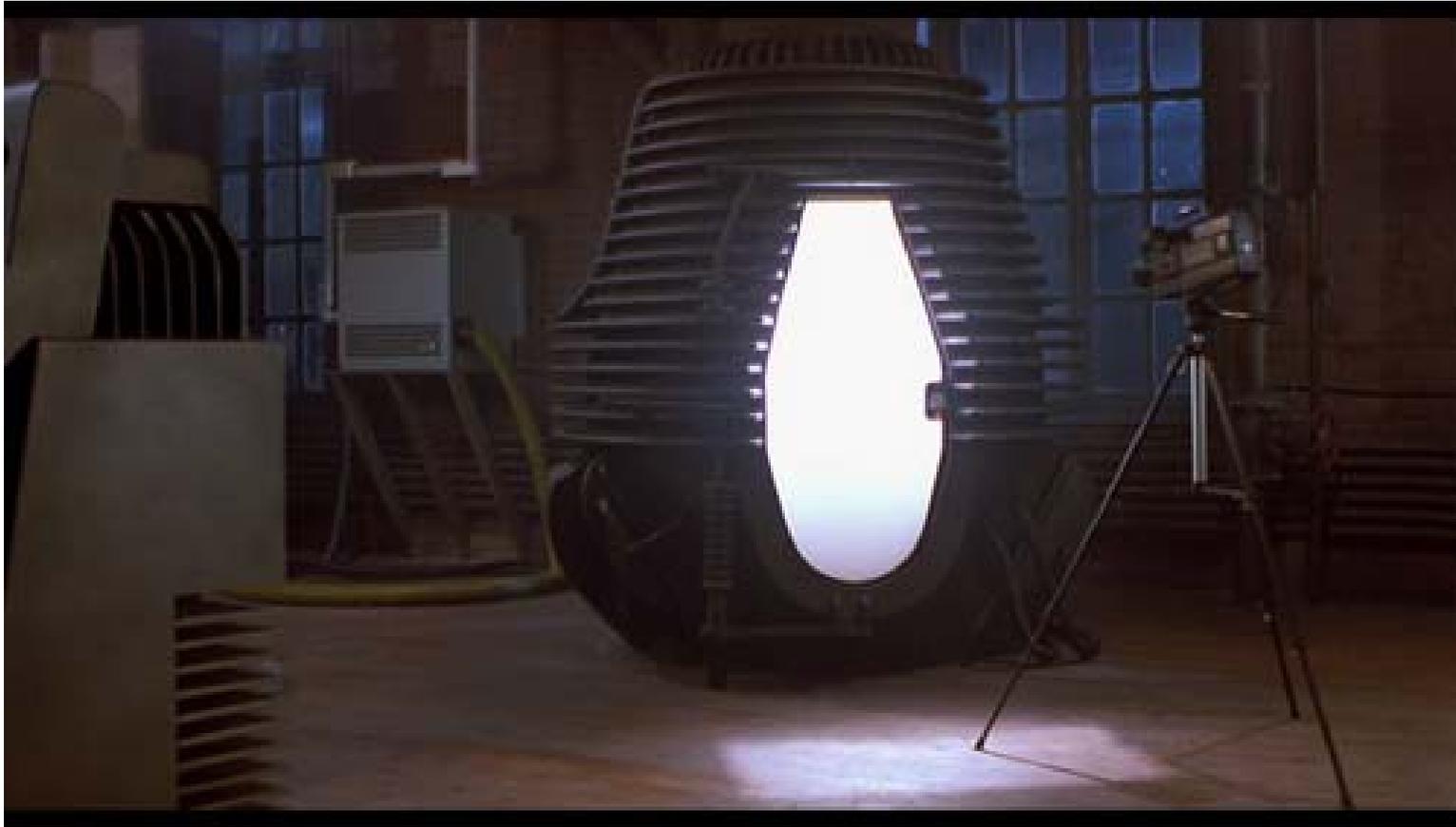


Seth téléporté





A qui
s'adresse
Seth ?

Qu'est-ce
qui montre
qu'il n'est
pas dans
son état
normal ?



Il s'adresse au babouin qui vient de réussir sa téléportation.

Seth lui parle comme à une personne humaine. On le voit un verre à la main alors qu'il ne tolère pas bien l'alcool.



Qui a amené
ce
caméscope ?
Pourquoi ?



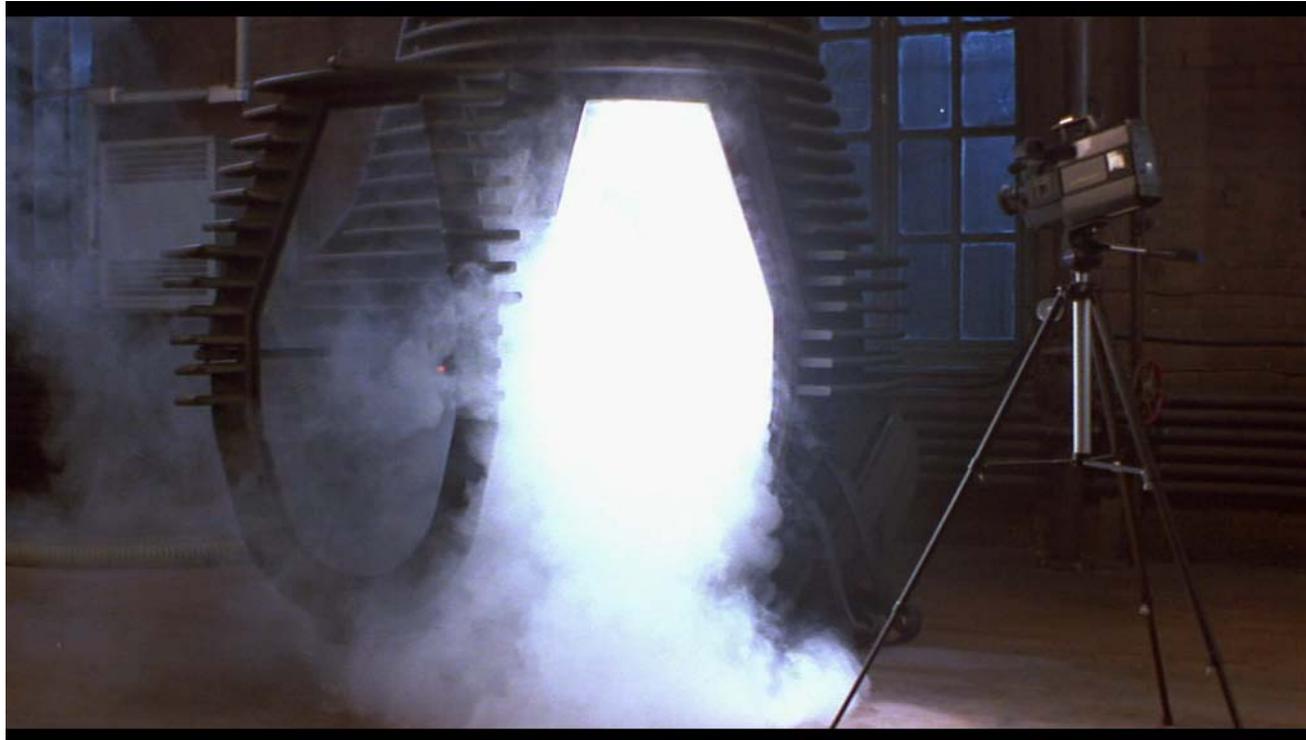
Veronica a amené cette caméra pour filmer les expériences de Seth mais aussi pour introduire Seth à son double (une image avant d'être un clone). Il se filme seul, devenant le propre metteur en scène de son dédoublement.



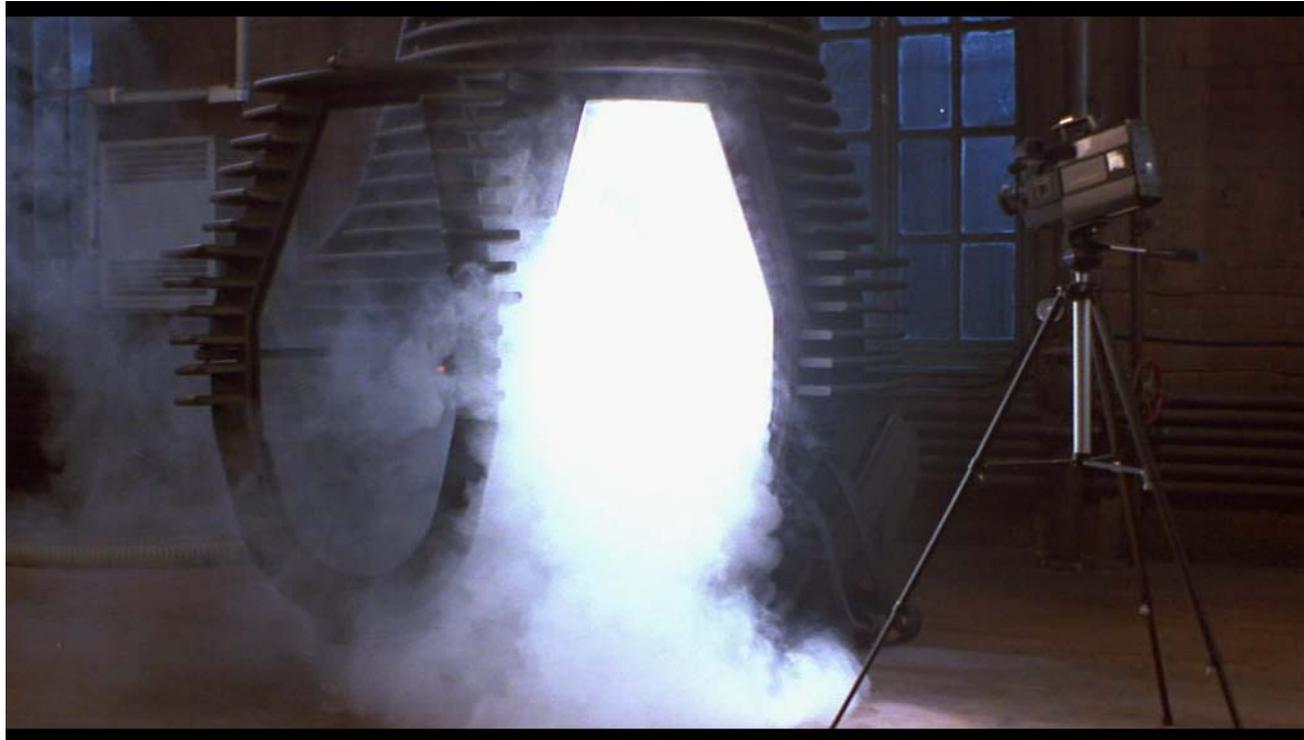
Décrivez Seth
dans le
telepod avant
sa
téléportation



Il est nu dans une position foetale. Il s'est débarrassé de ses vêtements d'apparat. Il peut maintenant renaître.



Décrivez le telepod. A quoi vous fait-il penser ?



Un œuf, une cabine téléphonique, une cabine de douche, beaucoup de réponses sont évidemment possibles. Le telepod a en fait été inspiré par la tête de cylindre de sa Ducati. La vapeur évoque la création du monde, les origines de l'humanité



Qu'est-ce qui a
changé dans le
personnage de
Seth ?



Pour la première fois,
on le voit debout et
nu. Il est cadré au
dessous de la poitrine
pour bien faire
ressortir sa
musculature. Il
regarde devant lui.
Seth est devenu son
double. (*Is it live or is
it memorex ?*)