

|  | Extrait de la nouvelle de George Langelaan | Extrait du scénario de David Cronenberg |
|--|--|---|
| Décor  |  |   |
| Alimentation   |  |   |
| Communication à l'intérieur du couple                  |  |   |
| Conséquences de la présence ou de l'absence du langage |  |   |
| Quels changements les savants ont-ils subi ?           |  |   |
| Raisons de la transformation                           |  |   |
| Antidote   |  |   |