

# New-York, une ville aux frontières difficilement franchissables

La cité de tous les possibles, de toutes les libertés, s'avère être un dédale sinueux.



Activité:

- Déterminer et analyser les différents espaces du film.
- Comment passe-t-on d'un lieu à un autre?
- Quels sont les motifs et les espaces récurrents?

# Jour 1: mise en place

Extérieur



Transition



Intérieur





**Intérieur:  
motifs et transitions**





**Extérieur: transitions**



Intérieur / Extérieur  
Motifs et récurrences



Transition jour 2



## Jour 2: éternel recommencement

Intérieur



Transition:



Extérieur



# Jour 3

## Aparté: aller-retour

Extérieur



Transition



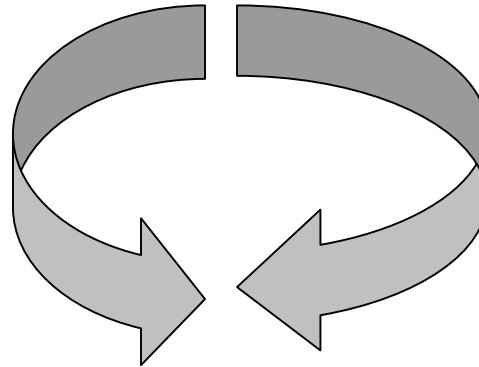
Intérieur





# Jour 4

## Le cloisonnement sous toutes ses formes



# Jour 5 L'évasion progressive

