

New-York, une ville aux frontières difficilement franchissables

La cité de tous les possibles, de toutes les libertés, s'avère être un dédale sinueux.



Activité:

- Déterminer et analyser les différents espaces du film.
- Comment passe-t-on d'un lieu à un autre?
- Quels sont les motifs et les espaces récurrents?

Jour 1: mise en place

Extérieur



Transition

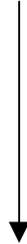


Intérieur





**Intérieur:
motifs et transitions**





Extérieur: transitions



Intérieur / Extérieur
Motifs et récurrences



Transition jour 2



Jour 2: éternel recommencement

Intérieur



Transition:



Extérieur



Jour 3

Aparté: aller-retour

Extérieur



Transition

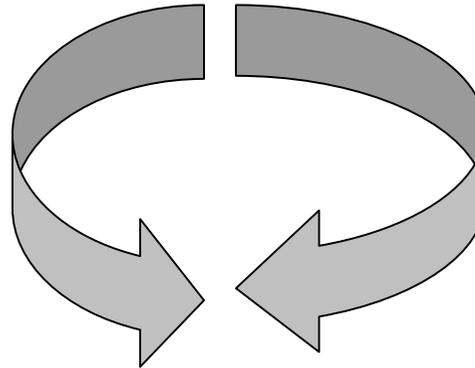


Intérieur



Jour 4

Le cloisonnement sous toutes ses formes



Jour 5 L'évasion progressive

