

## Qui est François Fournier ?

### Objectifs :

- Présenter François Fournier à partir des répliques du film
- Raconter le parcours de François dans le film à partir de photogrammes
- S'interroger sur les relations qu'il entretient avec les autres personnages



## 1. Les mots pour le dire

« Vous savez que c'est un enfant recueilli temporairement... Elle ne lui a pas écrit depuis un an, mais elle peut le reprendre quand elle veut »

« Et puis vous ne m'enlèverez pas de la tête que ce ne sont pas des enfants comme les autres. D'abord on ne sait pas d'où ils viennent »

« Nom Fournier, prénom François, né le 12 décembre 1957, admis le 1 janvier 1961, catégorie RT, numéro de dossier 7697, culture catholique, baptisé »

« François ça le tracasse quand même, la question de sa mère »



« Quand je vous l'ai amené l'année dernière, je vous avez prévenu que c'était un enfant difficile »

« Méchant, on ne peut pas dire , mais dans un moment de colère il aurait pu frapper un de ses camarades, malgré tout il a très bon cœur »

« Il est tellement vicieux et sournois »

« C'est vrai que ce n'est pas un enfant comme les autres, on ne sait jamais ce qui se passe dans sa tête »

« Fais gaffe à toi sale bâtard »

### Consignes :

- Identifiez sur chaque photogramme le personnage qui s'y trouve

- Associez les répliques aux personnages qui les ont prononcées

- Racontez qui est François Fournier à partir de cet exercice

## 2. Le parcours de François dans le film

### 1. Un photogramme à interpréter



## 2. Le parcours de François dans le film

b) Une histoire qui se répète ?



A	E
B	F
C	G
D	H



- Reconstituez le parcours de François en remettant dans l'ordre les photogrammes



■  
■  
■  
■

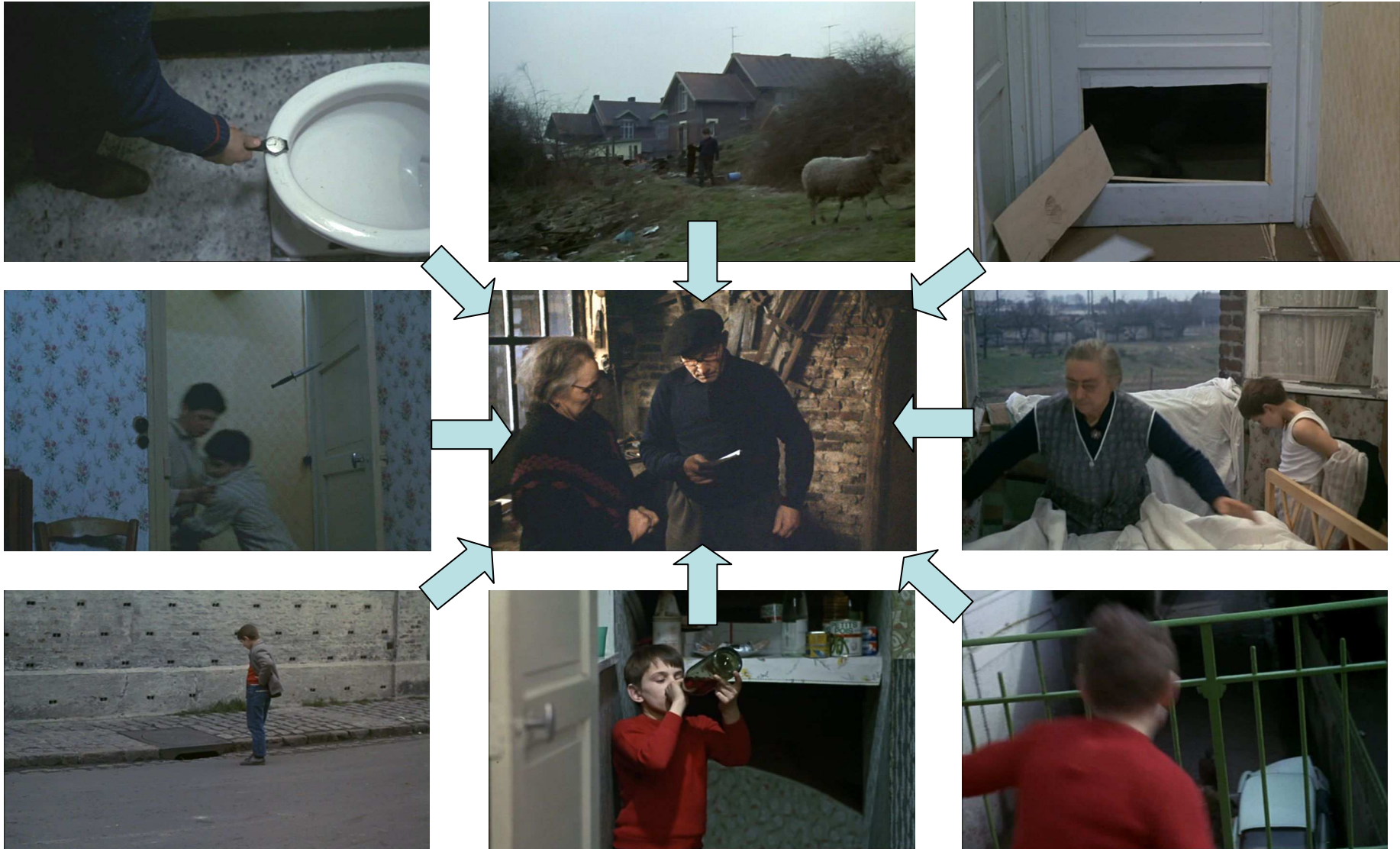


- Proposez  
ensuite pour  
chacune des  
colonnes un titre  
qui montre les  
deux forts de ce  
récit



- Montrez que dans ces deux temps forts qui viennent rythmer le parcours de François, il y a des correspondances en proposant un titre pour chacune des lignes du tableau





- Proposez un titre à cette planche de photogrammes
- Que nous disent-ils sur le parcours de François ?

## Une Histoire qui se répète ?



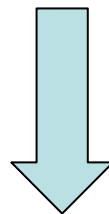
Répondez à la question en  
vous appuyant sur les deux  
photogrammes





**Le parcours de François est bien résumé par ce plan . Il répond à une double logique :**

**Dans ce parcours, quelle place ont les autres personnages du film ?**



### 3. « Vivre avec et contre les autres »

a) Les relations que François entretient avec les autres personnages

Retrouvez pour chacun des personnages qui entourent François les relations qu'ils entretiennent avec lui .





### 3. « Vivre avec et contre les autres »

b) Une relation qui illumine le film , celle de François avec Mémère la vieille

- Comment donner à voir la naissance d'une complicité ?





### 3. « Vivre avec et contre les autres »

b) Une **relation qui illumine le film** , celle de François avec Mémère la Vieille

- Raconter l'histoire de cette complicité en vous appuyant sur les photogrammes



**Jean Michel Supervie, formateur DAEC**