

***Elephant* - Les bandes-annonces**

1. Combien le film comporte-t-il de bandes-annonces ?
Chacune d'elles porte un titre particulier ; lequel ?

Que semble indiquer le choix de tels titres ?

2. Chacune des bandes-annonces comporte une structure précise. Laquelle ?

3. Après avoir visionné les bandes-annonces, détermine leurs points communs, du point de vue du récit et du filmage.

4. Après avoir visionné les bandes-annonces, peut-on déterminer le genre du film *Elephant* ? Justifie ta réponse.

5. Après avoir visionné la première tranche d'extraits de chaque bande, dégages-en le climat, l'atmosphère. Effectue le même travail avec la dernière tranche. Qu'est-ce qui a changé ?