

La mort du père et l'agression de Minskov : deux scènes en écho

1) Les motifs et motivations de ces agressions

- a) Pourquoi le père de Tom a-t-il été tué ?
- b) Pourquoi Tom agresse-t-il Minskov ?

2) Lieux et décors



Où Robert a-t-il été tué ? Où Minskov est-il agressé par Tom ? Quelle différence cela fait-il pour vous ?



3) L'action représentée



a) L'issue des deux agressions est-elle la même ?

b) Quelles autres différences faites-vous entre les deux situations et ce que le cinéaste choisit de montrer dans chacune des deux scènes ?



4) La mise en scène. Expliquez les différences dans l'utilisation :

a) de la musique :

b) des mouvements de caméra :

5) Tom

a) A-t-il le même rôle dans chacune des deux scènes ?

b) Comparez son attitude finale dans les deux scènes :

