



Les moments clés de la séquence:

- les replacer dans l'ordre sur le schéma.
- ces moments clés divisent la séquence en quatre parties: donnez un titre à chacune de ces parties.
- Claude Chabrol a filmé la « girolles partie » en utilisant un plan séquence. Repérez le début et la fin de ce plan séquence.
- Où se situe selon vous le « climax » de cette séquence?

« Moi aussi
j'en sais sur
toi ... »

« Deuch 1 »

girolles

Sophie aux
yeux baissés

« Deuch 2 »

« J'en ai
appris sur
toi ... »