



L'arrivée du Père Jean

Observez la bande son, la composition du plan . Quel est l'effet obtenu ?

.....  
.....  
.....

Quel est le mouvement de caméra utilisé ? Quel est le point de vue adopté par le réalisateur ? Pourquoi ?

.....  
.....  
.....



Que symbolise cette porte que va franchir Bonnet ?

.....  
.....  
.....

*Au revoir mon Père.  
Au revoir les enfants, à bientôt !*

Quel sens peut-on donner à ces dialogues ?  
Quel sens prend alors le titre du film ?

.....  
.....  
.....



A qui s'adresse le geste de Julien ? Dans cette séquence relevez ce qui montre le lien privilégié qui existe entre les deux enfants :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



*Plus de quarante ans ont passé, mais jusqu'à ma mort je me rappellerai chaque seconde de ce matin de janvier...*

Faites un commentaire sur ce plan (durée, effet technique, composition, échelle, bande son) Quel est l'effet recherché par le réalisateur ?

.....

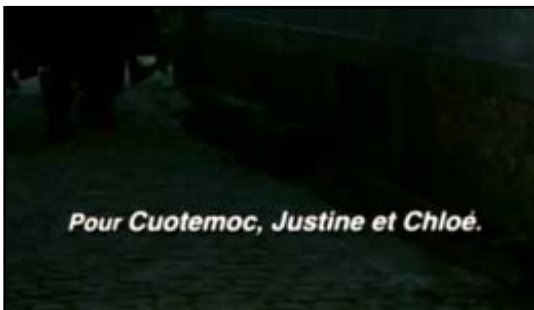
.....

.....

.....

.....

.....



Au début du film le réalisateur Louis Malle dédicace le film à ses trois enfants. Pour quelles raisons à votre avis ?

.....

.....

.....

.....