

# Analyse de la Bande annonce

## "La visite de la fanfare"

1) Quelle est l'histoire proposée ? Quel élément vous a permis de répondre ?  
(Qui, quoi, où, quand)

.....

.....

.....



2) Quel problème va rencontrer cette fanfare ?

.....

.....

.....

3) D'après la carte et la chronologie ci-dessous, comment peut-on imaginer les relations israélo-égyptiennes ?



- État d'Israël
- Territoires occupés par Israël
- Annexion de Jérusalem-Est
- Pays arabes

Source : F. W. Putzger, Historischer Weltatlas, Cornelsen, Berlin, 1992.



- État d'Israël
- Ligne d'armistice en octobre 1973
- Territoires occupés, restitués en 1974, 1982 et 2000
- Territoires occupés en 2007
- Pays arabes

Dates	Evènements
28 novembre 1947	Partage de la Palestine en 2 Etats indépendants, un juif, un arabe.
Mai 1948	1ère guerre israélo-arabe. Indépendance de l'Etat d'Israël.
1950	L'Egypte contrôle la bande de Gaza.
Octobre-Novembre 1956	2nde guerre israélo-arabe après la nationalisation du canal de Suez. Les Israéliens commencent à évacuer le Sinaï.
5-10 juin 1967	3ème guerre israélo-arabe, celle des "Six jours". Israël occupe le Sinaï, la bande de Gaza et d'autres territoires.
6-25 octobre 1973	4ème guerre israélo-arabe, dite "Guerre du Kippour": l'armée égyptienne pénètre dans le Sinaï occupé mais doit se retirer.
1975	Accord de désengagement de l'Israël avec l'Egypte sur le Sinaï.
Novembre 1977	Visite historique à Jérusalem du président égyptien Sadate qui propose une paix durable et juste dans toute la région.
26 mars 1979	Signature du traité de paix entre Egypte et Israël à Washington.
6 octobre 1981	Assassinat au Caire du président Sadate par un commando islamiste.
Avril 1982	L'Egypte récupère tout le Sinaï.
Avril-mai 2004	Séries d'attaques palestiniennes et israéliennes dans la bande de Gaza, (dont opération "Jour de pénitence" qui fera 129 victimes en 18 jours)
7 octobre 2004	3 attentats dans des stations balnéaires égyptiennes du Sinaï, très fréquentées par des Israéliens (34 victimes dont 13 Israéliens). Plan de retrait de la bande de Gaza par Israël.
Février 2005	Retour d'une ambassade égyptienne en Israël après 4 ans d'absence en raison de la répression de l'intifada.
Été 2006 - 2007	Reprise d'actions militaires israéliennes dans la bande de Gaza suite à une attaque d'un commando palestinien dans la zone.
Juin 2008	Après des mois de médiation égyptienne, un cessez-le-feu est conclu entre Israël et le Hamas dans la bande de Gaza. Mais les tensions persistent.
Janvier 2010	Israël décide de construire une barrière de sécurité sur sa frontière avec l'Egypte.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**4) Y a-t-il des éléments dans la bande annonce qui permettent de saisir la tension entre les 2 peuples ?**

.....

.....

.....

5) Combien de parties voyez-vous dans cette bande annonce ? Justifiez en vous appuyant sur des éléments visuels ou sonores.

.....

.....

.....

.....

.....

6) D'après les photogramme ci-dessous, décrivez l'espace où arrive la fanfare. Quelle impression ce la donne-t-il ?



.....

.....

.....

7) Quels sont les angles de prise de vue de ces 2 plans ? Comment appelle-t-on le procédé qui lie ces 2 plans ? Quel sentiment ressent-on chez le personnage ?



.....

.....

.....

.....

.....

8) Quel ton se dégage des 30 premières secondes de la bande annonce ?

.....

.....

9) D'après ces photogrammes quel semble être le vrai sujet du film ? Faites des hypothèses.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

10) Quel tonalité choisit le réalisateur pour aborder son thème ? Justifiez.

.....

.....

.....

11) En quoi la tonalité change sur la dernière partie. Pourquoi ? Quel est le ton donné ? Sur quoi insiste le réalisateur ? Que montrent cette succession de plans sur les rapports entre les personnages ?



.....

.....

.....

.....

.....

12) Que raconte la femme sur les films arabes ? En décrivant les 2 derniers plans de la bande annonce (lumière, couleurs, construction de l'image), expliquez pourquoi elle dit "ma vie, c'est un film arabe".

.....

.....

.....

.....

.....



13) Que peut donc symboliser, à votre avis, ce photogramme ?



.....

.....

.....

14) Pour conclure, à votre avis, de quoi va réellement parler le film ? Avec quel ton ?

.....

.....

.....

Stéphane RAUSER, formateur DAEC cinéma