

# Compte-Rendu de l'Assemblée Générale ordinaire

du mardi 9 novembre 2010

Salle des conférences du lycée « Paul Guérin » de Niort

La séance est ouverte à 15h.

## Présents :

M. Philippe BAZIN, IA-IPR éducation musicale et chant choral

**16** : Marie-Christine CHAILLAUD, Nadine DROUET, Marie-Claude EHRET, Jean-Luc HENIN

**17** : Véronique JUHEL, Maud RICHEZ, Anne-Marie PERAUD, Marie-Céline BENABDELMOUNA, Annie TREVINAL

**79** : Isabelle GUILLAUME, Béatrice GRATTON, Caroline METREAU, Christian BARATON, Brigitte BERTHOMME, Barbara BOUILLY, Nathalie RULIER, Pascal ARNAULT, Anne LECUYER, Martine QUENEAU, Isabelle SANTOIRE (IA 79), Mme JACQUET-GALLO (Principale adjointe du collège Denfert-Rochereau de St-Maixent)

**86** : Sylvia BESNAULT, François CAMPAN, Raphaëlle VAUTIER, Gérard BLANCHET

**Pouvoirs** : Alain THEBAULT, Marie-Hélène LECAIN, Elodie LE DROUCPEET, Isabelle DAVID, Vincent BODIN, Nathalie NICOLE, Jean-Luc HERVIER, Patrick MERMET (principal du collège France-Bloch Serazin de Poitiers), Martine HENNENFENT, Christiane FORGEAT-VINEL, Jeanine MANDIN, Brigitte GIRY, Isabelle CHAUVET-GELLIN, Christine PERDRIAU, Nadège GAUVIN, Nathalie FUMERON, David MASSE, Isabelle BUVAT, Christine MARTIN, Dominique RIVAUD, Béatrice SAMOYAULT,

# Rapport d'activité 2009/ 2010 : Charente

Date	Lieu	Programme	Collèges
10 et 11 mai 2010	Jarnac	« Silence, on tourne ! » « En voix du jazz »	Collège Félix Gaillard Cognac Collège Jean XXIII Jarnac Collège Elisée Mounier Cognac + lycée Guez de Balzac
17 et 18 mai 2010	Chateaufeuf	« Scala »	Collège M. Genevoix Chateaufeuf Collège Blanzac / Baignes Collège Barbezieux Lycée Guez de Balzac
20 et 21 mai 2010	Angoulême	« Scala » « Ciné-chansons » + atelier des percussions du collège Jean Rostand	Collège René Cassin Gond pontouvre Collège Noël Noël Confolens Collège St Paul Angoulême Collège Pierre Bodet Ma Campagne Collège La Couronne Collège Grande Garenne Collège Mansle Collège Jules Michelet Collège Pierre Mendès France Collège Ste Marthe Collège Jean Rostand La Rochefoucauld

Retour

09/11/2010

4

# Rapport d'activité 2009/ 2010 : Charente-Maritime

07/06/10 Et 08/06/10	Salle de l'Oratoire La Rochelle	« Ubaba-Giva »	Chorale du collège Fromentin de La Rochelle
15/06/10 20h30 Et 16/06/10 19h - 21h	Salle des fêtes de Villeneuve-les-Salines	« Ubaba-Giva »	Chorales des collèges « Jean-Guiton », « Mendes-France » et « Fabre d'Eglantine » de La Rochelle, « Françoise-Dolto » de La Jarrie et collège de l'atlantique d'Etray,
21/05/10 2 concerts 19h - 21h	Salle culturelle de Breuil-Magné	« Le car de minuit »	Chorales des collèges de Tonnay-Charente, « Jean-Monnet » de Saint-Agnant et « Edouard-Grimaux » et « La Fayette » de Rochefort
04/06/10	Salle Salicornne de Saujon	« Ubaba-Giva »	Chorales des Collèges « André-Albert » de Saujon, de Saint-Porchaire et « Émile-Zola » de ROYAN
11/06/10	salle municipale de Montguyon	« Chanter Renaud »	Chorales des Collèges de Saint-Aigulin, Montguyon, « René Caillé de Saintes et Burie
07/06/10	Théâtre Gallia de Saintes	« Chanter Renaud »	« René-Caillié », « Agrippa-d'Aubigné » et « Edgar Quinet » de Saintes, de Burie et de Matha
03/06/10	salle des fêtes de St-Germain-de-Marencennes	« Ubaba-Giva »	Chorales des collèges « Les Salières », de Saint-Martin-de-Ré et « Hélène-de-Fonsèque » de Surgères
17/06/10	salle des fêtes de La Maline La Couarde sur mer	« Ubaba-Giva »	Chorales des collèges « Les Salières », de Saint-Martin-de-Ré et « Hélène-de-Fonsèque » de Surgères
11/06/10 2 concerts 19h - 21h	salle des fêtes de Jonzac	« Ubaba-Giva »	Chorales des collèges de Mirambeau, Cozes et Jonzac
11/06/10	Castel Park à Surgères	« Ubaba-Giva »	Chorales des collèges « L'Ouche des Carmes » d'Aulnay, « Trézence » de Loulay, « Jean-Monnet » de Courçon et « Robert-Cellerier » de Saint-Savinien

Retour

09/11/2010

5

## Rapport d'activité 2009/ 2010 : Deux-Sèvres Nord

79 NORD (chorales )	15/06/10	Espace Europe (grande salle) du site BOCAPOLE à Bressuire	« Monstres, merveilles et balivernes"»	Chorales des collèges de Bouillé-Loretz, « Marie de la Tour d'Auvergne » (Thouars), Airvault, Saint-Varent, Argenton les Valées et Moncoutant
	17/06/10	Espace Europe (grande salle) du site BOCAPOLE à Bressuire	« Monstres, merveilles et balivernes"»	Chorales des collèges de, St Varent, Thénezay, Jean Rostand » (Thouars), Cerizay et « Supervielle » et « Notre Dame » de Bressuire
	18/06/10	Espace Europe (grande salle) du site BOCAPOLE à Bressuire	« Monstres, merveilles et balivernes"»	Secondigny, « Sainte-Anne » de Mauléon, « Marchioux » et « Mendes France » de Parthenay, Mazières en Gâtine, Champdeniers
79 NORD (classes chantan tes)	04/06/10	Palais des Congrès de Parthenay	"Hommage à Henri Salvador"	Classes chantantes des écoles et collèges d'Airvault, Secondigny et Parthenay  CM2 / 6èmes
	03/06/10	Palais des Congrès de Parthenay	"Hommage à Henri Salvador"	Classes chantantes des écoles et collèges de Thénezay, Parthenay et Moncoutant  CM2 / 6èmes / 5èmes

[Retour](#)

09/11/2010

6

## Rapport d'activité 2009/ 2010 : Vienne

28/05/10	Salle multimedia Jaunay-Clan	« Allo, la terre! »	Collèges « Henri IV » de Poitiers, « Rabelais » de Poitiers, Jaunay-Clan et Buxerolles
31/05/10	Salle La Hune à Saint-Benoît		
03/06/10	Salle la Passerelle de Nouaillé- Maupertuis	« La planète, l'homme, la rencontre »	Collèges « Ronsard » de Poitiers, « Prosper Mérimée » de Saint-Savin, « Joliot-Curie » de Vivonne et « René Cassin de l'Isle Jourdain
07/06/10	Salle La Hune à Saint-Benoît		
27/05/10	Salle multimédia de Lençloitre	« La planète, l'Homme, la rencontre »	Collèges de Latillé, Lençloitre et Saint-Gervais et « France Bloch Serrazin » de Poitiers
08/06/10	Salle La Hune de Saint-Benoît		
03/06/10	Salle de Beaulieu de Poitiers	« Le Café du Port »	Collèges du « Jardin des Plantes », « Camille Guérin de Poitiers et « Camille Guérin » de Vouneuil sur Vienne
04/06/10	Salle La Hune à Saint-Benoît		
27/05/10	Salle « CH. Trénet » de Chauvigny	« Le café du Port »	Collèges de Mirebeau, Saint-Benoît et Chauvigny
09/06/10	Salle La Hune à Saint-Benoît		
10/06/10	Salle La Hune à Saint-Benoît	« Quelle affaire! »	Collèges de Civray, Lusignan et Neuville-de-Poitou et Gençay

[Retour](#)

09/11/2010

8

# Rapport d'activité 2009/ 2010 :

## Deux-Sèvres Sud

25/05/10	Espace Alain Audis de Pamproux	« Voix des villes et voix des chants »	Chorales des collèges « Maurice Fombeure » de Ménigoute, « l'Orangerie » de La Mothe Saint-Héray et « Ferdinand Renaud » de Pamproux
06/05/10	Moulin du Roc Niort	« Marco Polo et le livre des merveilles »	Chorales des collèges « Ph. de Commynes » de Niort, Melle, et du Lyée J. Macé de Niort
01/06/10	Salle Héliante de La Crèche	« Voix des villes et voix des chants »	Chorales des collèges « Jean Vilar » de La Crèche, « René Caillé de Mauzé/mignonet » « Rabelais » de Niort
03/06/10	Salle Héliante de La crèche	« Voix des villes et voix des chants »	Chorales des collèges « Saint Exupéry » et « Jean Zay » de Niort, Coulonges sur l'Autize, Prahecq et
04/06/10 2 concerts 19h00 - 20h30	Moulin du Roc Niort (petite salle)	« Aimez-vous Schubert? »	Chorales des collèges « Fontanes » ( Niort), Notre-Dame ( Niort), Denfert-Rochereau ( Saint-Maixent), Albert Camus ( Fronteny Rohan Rohan)
14/06/10 2 concerts 18h30 - 20h30	Salle polyvalente de Chauray	« Un chœur pour la planète »	Chorales des collèges de Celle sur Belle, "Gérard Philippe" et "P et M Curie" de Niort, Prahecq, Lezay

Retour

09/11/2010

7

Cette année, 2 oeuvres ont été créées :

en Charente-Maritime : **Ubaba-Giva** d'Eric Ploquin (prof au coll. Fromentin de La Rochelle):

Ce projet a été très bien accueilli par plus de 20 chorales qui l'ont monté au cours de 13 concerts.

en Deux-Sèvres Nord : « **Monstres, Merveilles et Balivernes** » de Didier Marquet a aussi reçu un accueil enthousiaste des collégiens.

Une réunion académique sera organisée au cours du 2<sup>nd</sup> trimestre de l'année scolaire pour qu' « Ubaba Giva » et « Monstres, Merveilles et Balivernes » soient présentées par leurs auteurs respectifs aux professeurs intéressés de l'académie.

### « Chœurs en lycées » - « Lycées en voix »

- Le projet « CHŒURS EN LYCEES », 9 lycées dans l'académie

Les établissements inscrits sont tout d'abord les lycées dispensant un enseignement musical de détermination (5), auxquels s'ajoute un petit nombre d'établissements autres (4).

Ce dispositif ne fonctionne plus dans sa forme originale, mais poursuit toujours le même objectif :

Développer les pratiques vocales collectives dans les lycées

oEn s'appuyant :



# Le fonctionnement

LA SACEM

Par le biais d'un imprimé numérique spécifique, la FACS centralise les déclarations SACEM des concerts des 5 associations départementales, ainsi que les feuilles jaunes. Le calcul de la redevance se fait à un taux préférentiel, selon les termes d'une convention signée entre la FNCS et la SACEM nationale.

L'assurance

En début d'année, la FACS signe un contrat annuel d'assurance avec l'APAC et règle une cotisation de base de 34,60 €, couvrant les réunions statutaires et les préparations de la fédération ainsi que les manifestations (festival, etc.).

Jaquette nationale  
et cartes chorales

Elle déclare ensuite et règle les cotisations des concerts qu'elle organise (Festival académique de la voix, certains concerts « Chœurs en lycées »).

Séminaire FNCS

La FACS commande et règle à la FNCS les jaquettes nationales pour les 5 associations de l'académie. Elle fait ensuite la répartition en fonction des commandes et refacture celles-ci à chaque association, à raison de 0,50 € la jaquette.

Suite à une décision en CA, plus de commande de cartes

- Rencontre nationale de toutes les associations académiques adhérentes
- Échanges d'expériences
- Présentation de créations chorales
- Débat avec V. Maestraci, IG
- Actualités du site national de la FNCS
- Décisions communes pour la défense des chorales

09/11/2010

11

Pour la SACEM (envoi aux associations des factures par mail)

Les associations sont priées de régler rapidement

Rappel de la règle: 7,04 % (\*) sur le plus fort chiffre (recettes ou dépenses) de la déclaration finale, puis 6,5 % pour le TTC.

(\*) Ce taux de taxation est défini par la SACEM selon les termes de la convention nationale signée avec la FNCS, qui permet d'avoir un abattement de 20% (7,04 au lieu de 8,80) sur le calcul de la redevance.

Ce taux de 7,04 % est celui appliqué par la SACEM pour tous les concerts dont les œuvres chantées (pages jaunes) n'appartiennent pas au domaine public. Il n'existe pas de taux particulier en fonction de la notoriété.

Le remplissage du document SACEM envoyé par la FACS se fait en deux temps :

- déclaration préliminaire (avant les concerts) et
- déclaration bilan (après les concerts, comptes faits) pour envoi à la FACS

Certains frais ne doivent pas être pris en compte par la SACEM, en particulier les frais de déplacement d'élèves.

Le bilan est voté à l'unanimité

○ **Bilan financier 2009/2010** :

<b>Les associations départementales</b>	<b>Dépenses</b>	<b>Recettes</b>
Adhésion des associations départementales à la FACS		200,00 €
Sacem avance FACS (facture FNCS)	7308,34 €	
Sacem -paiement des associations départementales		4908,28 €
Subvention Rectorat		4000,00 €
Subventions reversées aux associations	4000,00 €	
Retard d'encaissement subvention rectorat 2008	1300,00 €	
Paiement cartes 2008-2009	400,00 €	
Cotisation FNCS	15,00 €	
Jaquettes nationales 2008 : retard paiement	300,00 €	
Jaquettes nationales 2009 : paiement des associations		1725,00 €
<b>Festival Académique de la voix</b>		
Assurances cotisation APAC	34,60 €	
SACEM	1802,28 €	
Subvention Rectorat		5000,00 €
<b>Chœurs en lycée</b>		
Salaires et frais de déplacements intervenants	629,76 €	
<b>URSAFF de la Vienne</b>	<b>528,00 €</b>	
Régularisation frais de déplacement intervenant 2008	90,00 €	
Expert comptable (ECS & associés)	908,96 €	
<i>Paiement du Lycée Camille Guérin</i>		866 €
<b>Fonctionnement</b>		
<i>Adhésion FNCS</i>	15,00 €	
Internet et téléphonie	494,45 €	
Frais compte	7,46 €	
Affranchissement	8,96 €	
Frais divers (pot AG, achat téléphone)	80,14 €	
<i>Fond de réserve de la FACS</i>		<b>1223,67 €</b>
<b>TOTAL</b>	<b>17922,95 €</b>	<b>17922,95 €</b>

*Situation du compte au 17 octobre 2010 : 9186,67 €*

Remarques

Budget de 17.000€ au lieu des 60.000€

Important de régler les factures et d'encaisser les chèques dans les temps

**Le budget réalisé (bilan financier) est voté à l'unanimité**

## oLes projets pour 2010/2011

### •Les projets des associations départementales : Thèmes de répertoires

#### Projets en Charente:

- « American Dream » - Chansons J.Dutronc
- Chansons Années 1960 - Jazz
- Arrangement 'Beatles » - Arrangement « Chansons Africaines »

#### Projets en Charente-Maritime

- Beatles
- Chansons « Rock 1960 »
- Chanter Renaud

#### Projets dans les Deux Sèvres Nord

- « Miss Terre » (chansons variées du répertoire de variété, sur le thème des problèmes de la planète)

#### Projets dans les Deux Sèvres Sud

- Projet Mickael Jackson - « À la recherche de M.Hulot »
- Projet « Cour des miracles » - Allegr'eau

#### Projets en Vienne

- Projet « Cézanne » d'E. Touchard - « c'est pas bidon » (accompagnement par des steel drums)
- Comédies musicales - « Dans la boîte de jazz »

### •Le dispositif « Chœurs en lycées » 2010/2011 :

o Le dispositif poursuit cette année les mêmes objectifs en essayant de rester au plus près des établissements et des équipes éducatives avec une coordination de la FACS.

o L'ouverture de l'activité se fera en fonction des moyens dévolus par l'établissement (devis et étude technique de l'objectif à atteindre en fonction de ces moyens). Un courrier a d'ailleurs été envoyé aux lycées pour bien redéfinir les modalités de fonctionnement de « Chœurs en lycées ».

### •Le projet « LYCEES EN VOIX » 2010/2011 :

o Le comité de pilotage, à travers le projet « LYCEES EN VOIX » se voulait force de proposition en envisageant à moyen terme, la commande d'une œuvre pouvant fédérer, par bassins et par projets culturels, un certain nombre de lycées de l'académie.

o Les réunions de ce comité n'ont pas repris depuis la rentrée 2010 car la FACS, coordonnateur du groupe, attend la nomination du remplaçant d'Eric Sprogis, de la région « Poitou-Charentes », et s'interroge (voir CA du 3 mai 2010) quand à la nature de sa participation à ce projet, en rapport avec l'esprit de ses statuts (**en accord avec l'esprit commun de défense et de développement des pratiques chorales.**

**Ce sujet est présenté à la réflexion des membres présents à l'assemblée générale de ce jour, avant le vote concernant la poursuite de sa participation .**

**résultat du vote : Après consultation de ses statuts, le collège des membres présents , considérant que la part réservée dans le projet « LYCEES EN VOIX » aux pratiques vocales collectives ne sera pas assez importante, vote l'arrêt de la participation de la FACS à son élaboration ainsi qu'à sa coordination.**

## **Le devenir du festival académique de la voix**

Après l'annulation du Festival 2009-2010, que fait-on de cette rencontre inter-départementale? Selon les réponses obtenues par le document-sondage réalisé par Sylvia Besnault en avril 2010, : « Résultat-Enquête Festival académique de la voix », nous remarquons une volonté marquée de voir pérenniser une telle manifestation, surtout selon la formule surlignée en bleu clair.

## **Résultat - Enquête - Festival académique de la voix**

Avez-vous déjà participé à un festival académique ?	Oui	Non	Sans réponse
	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>0</b>
<b>Si oui lequel ?</b>			
Aiffres en 2005	<b>1</b>		
La Hune – Saint Benoit 2005	<b>2</b>		
Saintes en 2006	<b>3</b>		
Cognac en 2006	<b>3</b>		
Bressuire en 2007	<b>2</b>		
Rouillac 2007	<b>3</b>		
La Hune – Saint Benoit 2008	<b>1</b>		
La rochelle en 2009	<b>3</b>		
<b>Quelle évolution souhaitez-vous pour ce temps fort académique ?</b>			
Une rencontre de chant choral inter-départements où chacun vient présenter son répertoire	Oui <b>8</b>	Non <b>12</b>	Sans réponse <b>9</b>
Une rencontre de chant choral inter-départements où chacun vient présenter son répertoire puis partage une œuvre originale en commun réalisée par un compositeur.	Oui <b>17</b>	Non <b>5</b>	Sans réponse <b>5</b>
	<b>1 jour : 13 réponses</b>		
	<b>2 jours : 7 réponses</b>		
	<b>3 jours : 1 réponse</b>		
Une rencontre permettant de présenter une œuvre originale, réalisée par un compositeur, préparée tout au long de l'année (les chorales ne présenteraient plus leurs propres répertoires).	Oui <b>9</b>	Non <b>12</b>	Sans réponse <b>8</b>
	<b>1 jour : 4 réponses</b>		
	<b>2 jours : 1 réponses</b>		
	<b>3 jours : 4 réponses</b>		
Une rencontre musicale avec des artistes où élèves et enseignants sont aussi en formation pour une création lors des jours consacrés à ce moment.	Oui <b>13</b>	Non <b>2</b>	Sans réponse <b>14</b>
	<b>1 jour : 8 réponses</b>		
	<b>2 jours : 9 réponses</b>		
	<b>3 jours : 4 réponses</b>		

Cette année, le rectorat préconise d'utiliser la subvention de 5000 € attribuée l'an dernier et qui n'avait pas été utilisée.

Est-il possible de demander une subvention à la région pour une rencontre chorale inter-départementale, alors qu'elle n'en avait pas donné l'an dernier? La FACS peut-elle prendre en charge une partie de dépenses ? Ce sera l'un des sujets de l'ordre du jour **du CA du mardi 30 novembre 2010, à 14h30, à la DAEC.**

## **Opération « Portes ouvertes à la Musico » :**

Un autre projet est en prévision, à la demande du rectorat, dans l'esprit de Plan Académique d'Education Culturelle (rapprochement lycées – université) :

Il s'agit d'une journée portes ouvertes au département de musicologie de Poitiers, pour environ 250 lycéens de l'enseignement d'exploration « musique » issus des 5 lycées de l'académie dispensant cet enseignement

**Date prévue : le jeudi 31 mars 2011 à Poitiers.**

**Planning de la journée : matin :** présentation du département, témoignages d'étudiants, métiers, filières.

**Après-midi :** échauffement vocal, travail du répertoire commun, filages des différents groupes **18h : concert.**

### **•Le fonctionnement :**

**APAC :** Même fonctionnement

### **Jaquettes nationales et cartes chorales :**

- suite à une incompréhension lors d'un précédent CA, la FACS n'avait pas commandé de cartes chorales pour la rentrée 2010. Comme un certain nombre de collègues, suite à un message de la FACS, ont désiré en recevoir, une commande de 1200 cartes chorales sera faite dans ces jours, cartes qui vous seront envoyées dès réception. Leur achat (0,10 € par carte) sera assuré par la FACS, peut-être avec l'aide des associations départementales (CA du 30 novembre).

Les cartes sont la marque de l'appartenance au mouvement scolaire du chant choral sur le plan national (ce n'est pas seulement une carte utilitaire au sein du collège)

- Un prochain courriel de la FACS vous demandera d'estimer le nombre de jaquettes que vous souhaitez commander pour 2010-2011. Elles arrivent en général en mars-avril, environ 1 mois ½ avant les premiers concerts.

### **Le séminaire national FNCS**

Il aura lieu en mars 2011 à Nantes, et c'est Eric Ploquin, créateur d'UBABA GIVA qui viendra présenter sa comédie musicale aux autres académies.

Une réunion académique (ou plus) sera organisée au retour de Nantes pour présenter aux collègues intéressés, les créations découvertes à Nantes, ainsi que celles d'Eric Ploquin et Didier Marquet (Monstres, merveilles et balivernes... ( voir rapport d'activités, plus haut)

### **Les chartes de chant choral saison 2010-2011**

○ **Comme l'an dernier, m'envoyer simultanément : (si ce n'est déjà fait...)**  
- **le dossier départemental général présentant l'ensemble des projets gérés par l'association départementale (comme chaque année), dates, lieux, etc...**

- **le document destiné à renseigner la charte départementale de chant choral (1 document par projet différent avec budget équilibré par projet) dont je vais vous envoyer l'exemplaire vierge par courriel**

-

**DES QUE POSSIBLE...**

# Budget prévisionnel 2010/2011

<i>Les associations départementales</i>	Dépenses prévues	Recettes prévues
Adhésion des associations départementales		250,00 €
<i>Sacem - Facture FNCS</i>	7500,00 €	
<i>Sacem -facture des associations départementales</i>		7500,00 €
Subvention Rectorat		4 000,00 €
Subvention reversée aux associations	4 000,00 €	
Jaquettes nationales : commande FNCS	1 825,00 €	
Jaquettes nationales : paiement des associations		1 825,00 €
<i>Journée du 31 mars 2011</i>		
<i>Transports des élèves</i>	1 000,00 €	
Location salle	1 500,00 €	
techniciens	1 000,00 €	
Salaires et charges des musiciens	1 500,00 €	
<i>Communication affiche/invitation</i>	100,00 €	
Frais divers	200,00 €	
Assurances	40,00 €	
SACEM	Dans ligne FNCS	
FACS Poitou-Charentes		5000,00 €
<i>Chœurs en lycées</i>		
Salaires, frais de déplacements et charges des intervenants	6000,00 €	
Paiement des établissements		6000,00 €
<b>Fonctionnement</b>		
Adhésion FNCS, Assurances, Internet et téléphonie, affranchissement, fourniture de bureau, frais divers	800,00 €	
<i>Fonds de réserve FACS</i>		890,00 €
<i>Total</i>	<b>25465,00 €</b>	<b>25465,00 €</b>

Le budget est voté à l'unanimité

## Questions diverses

La chorale doit figurer au volet culturel du projet d'établissement

- La place du chant choral dans la réforme des lycées
- autres questions... (manque de temps)

Prochain CA de la FACS : le 30 novembre 2010, à 14h30, à la DAEC, POITIERS

Ordre du jour :

Réflexion sur la journée « portes ouvertes en musico », la rencontre chorale inter-départementale (Festival), et la présentation des projets (créations)

## oElection du CA et du bureau

Démission de Christian BARATON et Vincent BODIN  
Candidature de Barbara BOUILLY

### Composition du nouveau CA :

o-M. Gérard BLANCHET	collège de Saint-Benoît (86)]
o-Mme Nathalie RULIER	collège de La Mothe-Saint-Héray (79)
o- Mme Sylvia BESNAULT	collège de Lençloître (86)
o- Mme Isabelle GUILLAUME	collège de La Crèche (79)]
o- Mme Isabelle CHAUVET-GELLIN	collège de Saint-Agnan (17)
o- M. Jean-Luc HENIN	collège Jules Verne-Angoulême (16)]
o- Mme Christine MARTIN	collège René Caillé-Saintes (17)]
o- Melle Nadine GAGNANT	collège de Latillé (86)
o- Mme Christine PERDRIAU	collège de Civray (86)]
o- Mme Barbara BOUILLY	collège de Ménigoute (79)
o- M. Samuel LASTERE	collège de Tonnay-Charente (17)]
o- Mme Catherine HERAULT	collège de Mauzé-sur-le-Mignon (79)]
o- Mme Marie-Claude EHRET	collège Jules Verne d'Angoulême (16)]
o-Mme Monia QUINTARD	collège de Chatellaillon-plage (17)]
o- Mme Martine HENNENFENT	collège de La Jarrie (17)]
o- M. Pascal ARNAULT	college de Coulonges-sur-l'Autize (79)]
o- Mme Marie-Hélène LECAIN	collège Jean Rostand Thouars (79)]
o- Mme Jeanine MANDIN	collège de Courçon (17)]
o- Mme Anne LECUYER	collège du Marchioux Parthenay (79)
o- M. Mathieu BRAULT	collège de La Couronne (16)]

Le conseil administration est voté à l'unanimité

### Le bureau :

**Président: Gérard Blanchet**

**Vice présidente: Sylvia Besnault,**

**Vice président: Jean-Luc Hénin**

**Trésorière: Nathalie Rulier**

**Trésorières adjointes: Isabelle Chauvet, Nadine Gagnant**

**Secrétaire: Marie-Claude Ehret**

**Secrétaire adjointe: Anne Lecuyer**

Le bureau est élu à l'unanimité

Fin de l'AG à 17h15