

Dossier de candidature CAP BD

A retourner pour le 12 mai 2017 au plus tard
A l'adresse suivante : daac@ac-poitiers.fr

Nom de l'établissement scolaire :

Département : Vienne Deux Sèvres Charente maritime Charente

Etablissement : REP

Rural

Intitulé du projet :

INTERLOCUTEUR DU PROJET

Nom : Prénom : Fonction :

Courriel :

LES PERSONNELS ET PARTENAIRES IMPLIQUÉS DANS LE PROJET

1) Les personnels scolaires impliqués dans le projet :

(Indiquez les noms, prénoms, fonctions des personnels impliqués)

2) Les artistes, les structures culturelles impliqués dans le projet :

3) Autres personnels et structures impliqués dans le projet :

(Collectivités Territoriales, Centres de Loisirs, Centres Sociaux, Maisons de Retraites, etc...)

PRESENTATION DU PROJET

Élèves bénéficiaires du projet	Classe(s) impliquée(s) : (ex :ULIS/SEGPA, etc...)
	Nombre total d'élèves activement impliqués dans le projet :
	Caractéristiques (scolaires, sociales) des élèves visés :
Objectifs poursuivis	
Description du projet Décrivez votre projet dans la forme que vous souhaitez mais avec le souci d'apporter avec clarté et précision les informations suivantes : <i>La classe, les matières concernées, le type d'auteur souhaité, le déroulement hebdomadaire, le calendrier prévu.</i>	
Organisation horaire et matérielle	Le projet entretient-il des liens avec le hors temps scolaire ou le périscolaire ? Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>
	Si l'organisation horaire et matérielle du projet appelle certaines explications, merci de les apporter ici.
Inscription du projet au sein d'un parcours d'éducation artistique et culturel global	Le projet d'établissement comporte-t-il un volet artistique et culturel ? Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> ATTENTION : Dans le cas où le projet d'établissement comporte un volet artistique et culturel, merci de le joindre dans un format numérique

Rayonnement territorial	Des modalités de valorisation du travail des élèves sont-elles envisagées ? Lesquelles ?
	Le projet a-t-il des liens avec d'autres établissements scolaires du secteur ? Lesquels ?
	Le projet a-t-il des liens avec des structures socio-éducatives du territoire ? Des centres de loisirs ? Lesquels ?

MOYENS NECESSAIRES A LA REALISATION DU PROJET

Moyens prêts à être engagés par l'établissement	Moyens humains : - Nombre d'enseignants impliqués dans le projet : - disciplines impliquées : - Volume approximatif d'heures d'enseignement consacré au projet : - Autres personnels scolaires engagés sur le projet, qu'ils soient internes à l'établissement scolaire ou externes (Chargés de mission EAC académiques, inspecteurs, par exemple) :
	Moyens matériels et financiers :
Moyens prêts à être engagés par les partenaires	Nom des partenaires, nature de l'aide et, en cas d'accompagnement financier, montant des subventions obtenues ou prévues :
Moyens recherchés auprès du rectorat	Nombre global d'IMP souhaité :
	Pour chaque bénéficiaire, indiquer son nom, le nombre d'IMP souhaité et ce que ces moyens rémunéreraient précisément :
	Moyens financiers souhaités : Indiquez précisément à quoi ces moyens financiers serviraient :
	Accompagnement pédagogique souhaité : <i>(Précisez vos attentes en matière de formation ou à l'égard des corps d'inspection et/ou des conseillers)</i>
Moyens recherchés auprès de la DRAC <i>(tarif charte des auteurs jeunesse 250 €/ demi-journée)</i>	