



Faire de la radio

publié le 12/10/2009 - mis à jour le 26/09/2010

Descriptif :

Appréhender le média radio pour concevoir des émissions avec ses élèves

Sommaire :

- Intérêts pédagogiques du media radiophonique et du direct
- Les émissions enregistrées



Deux ateliers ont été menés dans les locaux de [France Bleu Poitou](#) et dans le studio du Lycée Pilote Innovant International pour un groupe d'enseignants du 1er et du 2nd degré durant deux mercredis après-midi.

Une visite des studios de France Bleu a permis de présenter les contraintes liées à la spécificité de la radio. Puis trois émissions de 10 minutes, écrites par les enseignants ont été enregistrées et sont diffusées sur les ondes de [Delta FM](#), radio du LP11.

● Intérêts pédagogiques du media radiophonique et du direct

- gérer la voix, ce qui favorise l'expression orale
- gérer le temps : le media radiophonique se mesure à la seconde
- gérer la tension qu'impose le direct
- apprendre à être précis : contenu même de l'information, vocabulaire, syntaxe
- apprendre à être auditeur

● Les émissions enregistrées



L'anniversaire de la chute du mur de Berlin (MP3 de 944 octets)

Avec des documents sonores, un rappel de ce que fut l'ouverture du mur de Berlin, il y a 20 ans.



L'école d'hier et d'aujourd'hui (MP3 de 941 octets)

Les techniques et les technologies d'aujourd'hui ont-elles modifié les compétences des élèves ? Rappel historique.



Le groupe "Les Dièses" (MP3 de 956 octets)

Critique musicale de l'album "Pêcheurs de vent" du groupe de musique traditionnelle "Les Dièses"



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.