

L'éducation aux médias dans le socle commun

Stage du 13 janvier 2009

IUFM Site Vienne

Plan de formation

Généralités sur le socle commun de connaissances et de compétences (diaporama)

- Historique
- Esprit du socle
- Notion de compétence, d'évaluation
- Les 7 piliers, rappel

Le pilier 6 : « être éduqué aux médias et avoir conscience de leur place et de leur influence dans la société »

- Réflexion commune : quelles capacités spécifiques cette compétence recouvre-t-elle ?
Qu'est-ce que la place des médias ? Quelle place occupent-ils dans ma vie quotidienne ?
Comment se vérifie l'influence des médias dans la société ? Quelles pratiques professionnelles génèrent cette influence ?

Traduction en « l'élève doit être capable de.... » (diaporama)

- Distribution du document réalisé par le Clemi en novembre 2005

Mise en activité de comparaison de Unes (2 exemplaires des 8 quotidiens nationaux et régionaux)

- Distribution d'un journal par groupe de 2 et d'une grille de lecture de la Une (document élaboré par Jacques Arfeuillère)

- Travail d'analyse

- Mise en commun : les Unes sont affichées au tableau pour faciliter la comparaison

- Lien avec le socle :

Quelles capacités spécifiques cette activité a-t-elle permis de travailler ?

- ➔ Connaissance du **vocabulaire** propre à la presse écrite (ventre, pied de page, oreille, manchette,...) et de la **diversité des médias**.
- ➔ Savoir identifier et analyser les **éléments constitutifs d'un message médiatique, la Une** : mise en page (photos, titres,...), rubricage et hiérarchisation des informations à la Une.
- ➔ Savoir formuler des hypothèses sur les intentions des émetteurs et comprendre la notion de lectorat, reconnaître **différentes cibles** des médias.
- ➔ Comprendre la **loi de proximité** ou « le nombre de morts au kilomètre » qui influence le choix des informations (= Identifier les éléments de proximité et en saisir la relativité).
- ➔ Savoir interroger les **sources** (à partir des photos à la Une par exemple, quand ce sont les mêmes notamment, ou à partir des informations présentées, le plus souvent semblables).
- ➔ Savoir identifier les **émotions suscitées** par les journaux papier (à partir des photos

notamment)

→ Prendre conscience de la **dimension économique** de la presse écrite (prix du journal, place de la publicité,...)

→

Comment évaluer l'acquisition de ces capacités : Temps ? Exercice ?

→ Un **questionnaire** peut permettre d'évaluer les connaissances : vocabulaire, noms de différents journaux.

→ Une **mise en production de Unes** peut permettre d'évaluer l'acquisition des notions de « public visé », de « message médiatique », de « choix des informations » liées à la loi de proximité et de « hiérarchisation des informations »

→ Une **production partielle de Unes** peut cibler l'une ou l'autre des capacités et connaissances : élaborer la maquette, la manchette ; choisir et présenter l'information principale pour un journal donné,...

→ Pour évaluer l'acquisition de la connaissance de la notion de rubricage : faire écrire un **sommaire** à partir du feuilletage du journal.

Échange de pratiques

•Liste commune d'activités

Général : conférence de rédaction, métiers de l'information

Presse écrite : mise en place d'un kiosque, feuilletage, comparaison de Unes, rhabillage d'un article, réécriture (interview-portrait ; portrait-interview, brève-fait divers), synthèse d'articles, revue de presse, types d'articles et genres journalistiques,...

TV : analyse de JT (rôle du présentateur, mise en scène, conducteur,...), lancements de JT,

comparaison de deux JT du même jour, comparaison des Unes de la presse écrite et du JT du soir

Internet : comparaison site et journal papier, réalisation d'un blog, écriture d'articles sur le site de l'établissement

Photo de presse : analyse, interprétation (légende, titre, article associé,...), revue de presse photos, production

•Distribution de fiches d'activités (voir documents joints)

•

Élaboration d'un document commun de mise en œuvre du socle commun vu au travers de l'éducation aux médias

•Choisir par groupe de 2 ou 3, une activité et faire le lien avec le socle, pilier 6 et autres piliers (1, 5...):

Quelles capacités travaille-t-on ?

Quel outil d'évaluation ? Sur quel temps ? (Voir tableau bilan joint)