

# Le Confluent

Hors-série sur le patrimoine lié à l'eau

## Sommaire :

- L'usage de l'eau : page 2
- Le franchissement de l'eau : page 3
- Entretien : page 4
- Jeux sur le thème de l'eau : au fil des pages...

1) Mon premier est la première syllabe d'un  
croisement de deux cours d'eau  
Mon second est le contraire de vrai  
Mon dernier est la fin de la suite de mots :  
- heure, jour, mois, ...  
Mon tout est une ville de Charente.

## Édito :

La confluence est le point de rencontre entre deux cours d'eau. C'est pour cela que notre ville se nomme Confolens car nous sommes à la confluence de la Vienne et du Goire. L'eau a permis de faire vivre la ville et de favoriser son développement. Le thème de ce numéro sera donc le patrimoine lié à l'eau !



Ci-dessous : Le Pont vieux, voir zoom p. 3. Arrière-plan : La Porte du Gué et le blason de Confolens représentant le Pont-Vieux, ses 3 tours et la Vienne, dessinés et sélectionnés par les élèves de l'option.



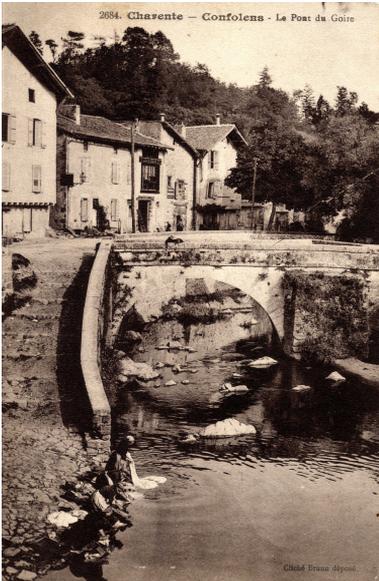
# L'usage de l'eau

À Confolens, les pompes à main et les puits étaient très utiles, notamment pour les habitants. Comme c'était pénible, ils payaient parfois des personnes pour aller chercher l'eau à leur place. L'eau courante est apparue vers 1930.

Comme Confolens était une grande ville, elle a eu l'eau courante avant les villages autour, qui ont eu l'eau courante entre les années 1960 et 1980. Il y a douze pompes et quatre puits à Confolens ; la Fontorse (*photographie ci-contre*) est une fontaine jaillissante qui servait de source d'eau potable. Les lavoirs de Confolens se trouvaient à différents emplacements, car dans le temps il n'y avait pas de machines à laver. Aujourd'hui, les fontaines, les puits et les pompes à main servent à faire découvrir notre patrimoine.



Fontaine de la Fontorse à l'hiver 2012



La vie économique de Confolens a été marquée par l'activité des tanneries. Les tanneries transforment la peau des animaux (vaches moutons...) en cuir, qui est ensuite utilisé pour faire des vêtements, des chaussures ou encore des sacs. L'activité a commencé au Moyen-Age. Les tanneries étaient situées le long du quai du Goire (*voir photographie ci-contre*) et rue des portes d'Ansac. Elles étaient proches de l'eau parce qu'elles installaient leurs bassins de trempage directement dans la rivière, pour dessaler les peaux (le sel servait à conserver les peaux). Les maisons des tanneurs sont à pans de bois et des cornes de vaches étaient fixées dans les façades afin de faire sécher les peaux. Les tanneries ont disparu à la fin du XIXe siècle car elles ne se sont pas modernisées ni spécialisées dans une production, comme cela a été le cas à Saint-Junien avec la fabrication de gants.

Réponses aux questions  
1) Confolens  
2) Moulinsport  
3) Porc  
4) Lemblère

2) Mon premier est le contraire de dur.  
Mon second est une plante.  
Mon tout est un bâtiment proche de l'eau

# Le franchissement de l'eau

## Les moulins :

- Le moulin de Puygrenier (*photographie ci-contre prise lors de notre sortie dans Confolens*) se situe au confluent de la Vienne et du Goire. Il servait à faire du papier de paille pour emballer la viande. Aujourd'hui, il sert à fabriquer de l'électricité avec des turbines. Le barrage de ce moulin possède des aménagements récents : passe à poissons, à anguilles et à canoës.

- Le moulin Quériaud ou moulin du Goire se situe sur le Goire. Ce moulin est maintenant abandonné. Il a autrefois servi à faire de l'huile de noix et de l'huile de colza. C'est le seul moulin à posséder sa roue.

- Le moulin de la Roche est à l'extérieur de la ville. Il a servi de filature. Il n'a plus sa roue mais il possède toujours son barrage.

Aujourd'hui, ces trois moulins sont des témoins de l'usage de l'eau mais on sait qu'il en existait d'autres qu'on ne voit plus et qui sont détruits. Il y a aussi le moulin de l'Ecuyer qui existe toujours.



## Zoom sur le Pont Vieux (photographie en page 1)

Le Pont Vieux a été construit au XIII<sup>e</sup> siècle. Il servait au péage et à défendre Confolens. Les trois tours se nommaient St-Maxime, My et St-Barthélémy. Elles ont été détruites en 1777 pour pouvoir réparer le pont et pour avoir plus de place pour le passage. Il a été fait en pierre et mesure environ 126 m de longueur et il a neuf arches. Aujourd'hui, il sert aux piétons, pour admirer Confolens et aussi pour remplacer l'autre pont en cas de travaux.



## Le passage à gué :

Il existait déjà au Moyen-Age. C'est un chemin en pierre qui passe sous l'eau. Grâce à lui, on peut traverser la rivière à pied sans se mouiller.

## Les ponts :

Le Pont Vieux a été construit au XIII<sup>e</sup> siècle (*voir zoom*).

Le Pont Neuf ou pont Babaud Larivière date du XIX<sup>e</sup> siècle (*photographie ci-contre prise lors de notre sortie dans Confolens*). Il a été créé pour remplacer le Pont Vieux afin de faciliter la circulation ; cela a été très utile plus tard avec le développement de l'automobile.

## Les bacs :

Au XVI<sup>e</sup> siècle, la création des bacs a résolu le problème du passage d'un côté à l'autre sans se mouiller. Il servait à transporter les humains et les animaux, mais aussi les matériaux. Son second nom est « le passe cheval ». Les prix étaient fixés en fonction des animaux, des humains ou du matériel transporté.

Exemple pour le bac de Manot :

- 5 centimes pour un homme à pied,
- 12 centimes pour un homme à cheval,
- 50 centimes pour une charrette chargée,
- 5 centimes pour un cochon ou quatre moutons...

3) Trouvez le mot intrus :  
lavandière - moulin - tannerie -  
confluence - passage à gué - porc

Mr Quériaud est un professeur de Français à la retraite. Président des Amis du Vieux Confolens et de la troupe Lo Gerbo Baudo, il travaille à la collecte et la transmission des traditions populaires limousines et des modes de vie anciens. Il est spécialiste de l'occitan limousin.

### Élèves : C'était une corvée d'aller chercher l'eau ?

JLQ : - Oui, car les seaux pesaient environ 10L : ils étaient très lourds. Et en hiver, il fallait parfois casser la glace des fontaines pour récupérer l'eau.

### - Comment faisait-on pour récupérer l'eau ?

JLQ : - Au maximum, on ramenait deux seaux à la fois (à l'aide d'un bout de bois ou à bout de bras), il fallait la chercher loin parfois (pour certaines fermes, plusieurs centaines de mètres). Ici, on a de la chance car on a beaucoup de ruisseaux, et beaucoup de maisons ont un puits à Confolens. Moi, je n'allais pas chercher l'eau loin car la pompe se trouvait à 10 m.

### - Existait-il un seul modèle de puits ?

JLQ : - Il y a les puits que l'on connaît bien avec le tambour, la manivelle et un toit pour empêcher le dépôt de déchets et garder l'eau consommable. Mais il existait aussi des puits à balancier comme celui de Montvallier à Anzac-sur-Vienne ; ou encore des puits à la cigogne qui ont un mât fourchu.

### - Fallait-il payer l'eau quand on allait aux puits ?

Non, chaque puits était propre à une maison ou commun à plusieurs maisons, ce qui était mon cas.

### - À quoi servait l'eau ?

JLQ : - On s'en servait beaucoup pour l'alimentation, qui était surtout à base de soupes. Pour faire la vaisselle aussi ou la lessive. Nous n'avons eu un lave-linge que dans les années 1970. Ma mère n'en voulait pas, elle préférait laver son linge au ruisseau. Enfant, je m'y rendais souvent avec elle. L'eau de vaisselle n'avait pas de produits détergents. Les objets étaient récurés avec de la cendre de la cheminée. L'eau était réutilisée pour la pâtée du cochon (dans les fermes). L'eau n'était pas jetée mais récupérée. Aujourd'hui, on gaspille plus l'eau qu'il y a 50 ans.

## Entretien avec Monsieur Quériaud, 12 février 2019

### - Comment faisait-on pour laver son linge ?

JLQ : - On allait au ruisseau, à la rivière, au lavoir. La personne s'agenouillait dans une caisse en bois (une selle). Le linge était savonné, rincé et bien essoré avec un battoir. Puis on l'étendait sur un buisson ou l'herbe durant une nuit car on pensait que cela lui permettait de blanchir. Il faut savoir que les gens ne changeaient pas de vêtements tous les jours. On faisait une lessive par semaine. Pour les draps, il y avait deux grandes lessives dans l'année, une en mars et une en septembre. Les draps étaient stockés dans un endroit sec pour qu'ils ne moisissent pas. C'étaient les femmes qui étaient mobilisées pour ce travail. Il existait aussi des ponnes fabriquées à Benest. Les plus grandes faisaient 300L et avaient un trou à la base pour évacuer l'eau. Il existe encore une personne qui en fabrique.

### - Et pour l'hygiène ?

JLQ : - On se lavait quotidiennement, mais de manière plus sommaire qu'aujourd'hui, avec un gant. L'hiver, il était nécessaire de chauffer l'eau. Les toilettes étaient souvent à l'extérieur au fond du jardin. Quand j'explique cela à mes petits-enfants, ils ont l'impression que c'était il y a longtemps, mais en réalité pas tant que cela.

### - Est-ce qu'il y avait des piscines ?

JLQ : - Non. Très peu de gens savaient nager et on trouvait beaucoup d'histoires dans les journaux de gens qui se sont noyés car ils ne savaient pas nager.

### - Est-ce qu'il existait d'autres histoires sur l'eau ?

JLQ : - Certaines fontaines étaient réputées pour guérir les maladies, à une période où il y avait peu de médecins. On appelle cela des fontaines de dévotion. C'était très codifié, il y avait des règles et un circuit à suivre. Par exemple, à Anzac, se trouve une fontaine où les femmes enceintes se rendaient pour guérir certains maux liés à la grossesse. Puis, peu à peu, les gens ont arrêté de faire les dévotions.

### - Comment avez-vous vécu les changements ?

JLQ : - Ils se sont faits progressivement. Ce qui est sûr, c'est que l'eau courante a changé la vie. Elle est arrivée dans les années 1960 dans les faubourgs de Confolens. Mais au début on continuait d'utiliser l'eau avec parcimonie, en lien avec le coût aussi (car le service était payant).

4) Mon premier est une note de musique  
Mon second est une récolte  
Mon troisième est une boisson alcoolisée  
Mon tout est le second mot de pont neuf

Équipe rédactionnelle : Élèves de 5e de l'option patrimoine supervisés par Mmes Deveza et Caputo

Établissement : Collège Noël-Noël à Confolens (16)

