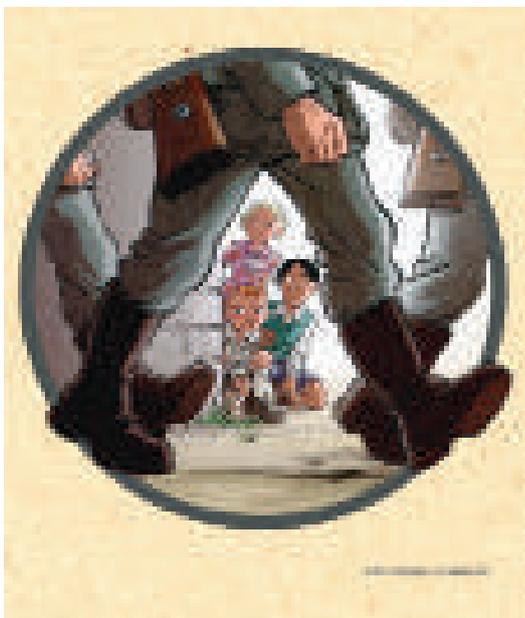


Exposition
27 juin > 17 déc.

Les enfants de la **RÉSISTANCE**



Dossier pédagogique



Les enfants de la Résistance

Exposition temporaire adaptée et enrichie par le Centre Régional «Résistance & Liberté»

La révolte n'a pas d'âge !

Pontain l'Écluse, juin 1940. C'est dans ce petit village de zone occupée par les Allemands que Benoît Ers et Vincent Dugomier fixent les aventures de François, Eusèbe et Lisa, âgés de 13 ans. L'annonce de la défaite est un coup de poignard. L'idée de se rebeller agite les trois enfants. Chacun a des raisons différentes de rejoindre la Résistance. Ensemble, ils mènent des actions pour montrer que la France n'a pas perdu la guerre.

Le 9^e art est au service de la transmission et de la compréhension de l'histoire. L'exposition est tirée de la série en 7 tomes *Les enfants de la Résistance* (Editions Le Lombard). Le récit d'aventures de François, Eusèbe et Lisa est mis en résonance avec l'histoire de la Résistance en Poitou. En écho, c'est à une immersion ludique et interactive que le visiteur (dès 8 ans) est invité pour, à travers les yeux d'enfants, découvrir les enjeux de cette période complexe.

Virginie Daudin
Centre Régional «Résistance & Liberté»



ERS / DUGOMIER / LE LOMBARD 2021

Présentation de l'exposition aux enseignants :
Mercredi 22 septembre à 15h.

IL NE RESTE PLUS RIEN, MESDAMES,
IL Y AURA PEUT-ÊTRE UN AUTRE
ARRIVAGE DEMAIN!

OH NOOON!
ÇA FAIT TROIS JOURS
QUE JE N'AI RIEN PU
ACHETER!



ERS / DUGOMIER / LE LOMBARD 2021

Vivre et survivre sous l'Occupation



File d'attente devant une épicerie - Thouars
© Centre Régional «Résistance & Liberté»

Enrichie de documents, d'objets, d'archives, l'exposition offre un regard sur les événements survenus en Thouarsais et en Poitou.

Au fil du parcours, François, Eusèbe et Lisa nous accompagnent pour découvrir différents aspects de la vie sous l'occupation : le phénomène de l'exode qui conduit en Deux-Sèvres près de 100 000 réfugiés, démunis de tout et accueillis par la population ; la nature du régime de Vichy qui balaie la devise républicaine, qui tente d'embrigader la jeunesse en utilisant l'école, qui déploie de vastes campagnes de propagande et qui, aux côtés des autorités allemandes, persécute les juifs.

Enfin, c'est découvrir le système D érigé en principe pour répondre aux difficultés quotidiennes : déplacement, ravitaillement,...



Chaussures à semelle de bois
© Centre Régional «Résistance & Liberté»



ERS / DUGOMIER / LE LOMBARD 2021

Résister



Emission clandestine
© Centre Régional «Résistance & Liberté»

François, Eusèbe et Lisa s'indignent dès les premières heures de l'occupation : ils détournent des affiches de propagande, fabriquent artisanalement des tracts clandestins sur des chutes de papier peint... le groupe de 3 devient le Lynx !

Ils plongent dans l'action du sabotage et des réseaux de renseignement.

Par résonance, l'ingéniosité pour mobiliser l'opinion publique, la création en Thouarsais d'une des premières équipes du réseau de renseignement Confrérie Notre-Dame cachant le premier technicien radio dans l'hôpital (principal réseau de renseignements de la France libre), l'épopée des premières liaisons aériennes clandestines aux confins du Thouarsais et du Saumurois pour équiper en matériel les groupes en cours de constitution sont autant de thèmes à découvrir.



Ronéo servant à la fabrication de tracts clandestins
© Centre Régional «Résistance & Liberté»

Liens avec les programmes



ERS / DUGOMIER / LE LOMBARD 2021

CYCLE 3

- Histoire : *La France, des guerres mondiales à l'Union Européenne.*
- EMC : *Culture de la règle et du droit, Culture du jugement, Culture de l'engagement.*

CYCLE 4

- 3^e - Histoire : *La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement, La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance.*
- 3^e ou 4^e - EMC : *Culture de la règle et du droit, Culture du jugement, Culture de l'engagement.*

Intérêts pédagogiques



ERS / DUGOMIER / LE LOMBARD 2021

- Découvrir la vie quotidienne des Français sous l'Occupation entre histoire nationale et histoire locale.
- Découvrir les différents acteurs de la Résistance (une diversité de profils : âge, genre, profession, milieu social, motivations...).
- Découvrir différentes formes de résistance : une résistance spontanée et/ou organisée.
- Découvrir les valeurs défendues par la Résistance.
- Découvrir ce qu'implique la clandestinité et les risques encourus.
- Utiliser le 9^e art comme support de découverte de l'histoire (un projet peut être mené en classe par l'enseignant pour initier les élèves à la lecture, aux codes, au vocabulaire et aux spécificités de la bande dessinée).
- Travailler les compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (Domaine 1 : langue française, langage des arts ; Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen ; Domaine 5 : Représentations du monde et de l'activité humaine).
- Contribuer à un projet pédagogique interdisciplinaire/EPI (Histoire/EMC/Français/Arts Plastiques).
- Contribuer au parcours citoyen et au PEAC.

Publics cibles

- Les élèves de cycle 3.
- Les élèves de cycle 4.
- Les élèves des Maisons familiales et rurales.

Visite thématique de l'exposition temporaire



ERS / DUGOMIER / LE LOMBARD 2021

Les enfants de la Résistance

Par petits groupes, les élèves observent et analysent les objets et documents mis à leur disposition pour découvrir, à travers les aventures de François Eusèbe et Lisa, l'histoire de la Seconde Guerre mondiale. Cette visite en semi-autonomie, qui s'appuie aussi sur des ressources locales (documents d'archives, photographies...), permet aux élèves de retracer le contexte général de cette période. Différents aspects y sont traités : vie sous l'Occupation, propagande, Résistance, répression...

Au terme de la visite, un bilan est effectué avec les élèves afin de questionner ensemble les notions d'engagement ou encore des valeurs de la Résistance.

Publics : cycle 3 et cycle 4.

Durée de l'activité : De 1h15 à 1h30.

Activités complémentaires

Cycle 3



ATELIERS PÉDAGOGIQUES

La guerre des affiches

L'activité propose une réflexion sur l'opinion et la propagande pendant la Seconde Guerre mondiale. À partir d'une sélection d'affiches, les élèves acquièrent la méthodologie d'analyse de document, s'initient au décryptage des mécanismes de la propagande puis engagent une réflexion sur la communication visuelle aujourd'hui.

PARCOURS-DÉCOUVERTES

Traces de la Résistance dans le paysage : le village de Tourtenay

Dès l'été 1941, la plaine du village troglodytique de Tourtenay est le théâtre d'opérations de parachutages organisées conjointement par la France libre et la Résistance intérieure. L'équipe réceptionne, par nuit de clair de lune, seize postes émetteurs pour le réseau de renseignement Confrérie Notre-Dame. En 1943, ce sont des armes qui tombent sur le sol tourtenaysien en prévision du jour J. L'activité propose aux élèves de découvrir et d'identifier les facteurs propices à l'organisation technique de ces opérations aériennes dans ce village rural, qui s'est retrouvé au cœur de l'Histoire.



Activités complémentaires

Cycle 4



VISITES ET ATELIERS PÉDAGOGIQUES

La Résistance régionale en Poitou et en Anjou

Par la proximité avec la façade atlantique, la Résistance s'organise très tôt en Poitou et Anjou. Les élèves découvrent les multiples formes de l'engagement clandestin et son évolution en suivant les traces des acteurs régionaux : le sabotage industriel, les formes de solidarité, la transmission de renseignements aux Alliés, l'organisation de parachutages, etc.

La guerre des affiches

L'activité propose une réflexion sur l'opinion et la propagande pendant la Seconde Guerre mondiale. À partir d'une sélection d'affiches, les élèves acquièrent la méthodologie d'analyse de document, s'initient au décryptage des mécanismes de la propagande puis engagent une réflexion sur la communication visuelle aujourd'hui.

PARCOURS-DÉCOUVERTES

Traces de la Résistance dans le paysage : le village de Tourtenay



Dès l'été 1941, la plaine du village troglodytique de Tourtenay est le théâtre d'opérations de parachutages organisées conjointement par la France libre et la Résistance intérieure. L'équipe réceptrice, par nuit de clair de lune, seize postes émetteurs pour le réseau de renseignement Confrérie Notre-Dame. En 1943, ce sont des armes qui tombent sur le sol tourtenaysien en prévision du jour J. L'activité propose aux élèves de découvrir et d'identifier les facteurs propices à l'organisation technique de ces opérations aériennes dans ce village rural, qui s'est retrouvé au cœur de l'Histoire.

Informations pratiques

Tarifs (sur réservation)

Visite animée de l'exposition par une médiatrice culturelle.

Formule activité : 52,50 € par groupe.

Visite animée de l'exposition suivie d'une ou plusieurs activités.

Formule demi-journée : 80 € (2 activités).

Formule journée : 150 € (3 ou 4 activités).

Durée d'une activité : de 1h15 à 1h30.

Les dossiers pédagogiques des élèves sont inclus dans les tarifs.

Maximum par groupe : 30 personnes.

Centre Régional « Résistance & Liberté »

Écuries du château

Rond-point du 19 mars 1962

79100 Thouars

Tél. 05 49 66 42 99 - www.crcl.fr

Contact service des publics

Marion Stevens, chargée des publics,
médiatrice culturelle.

Mail : mediation@crcl.fr

