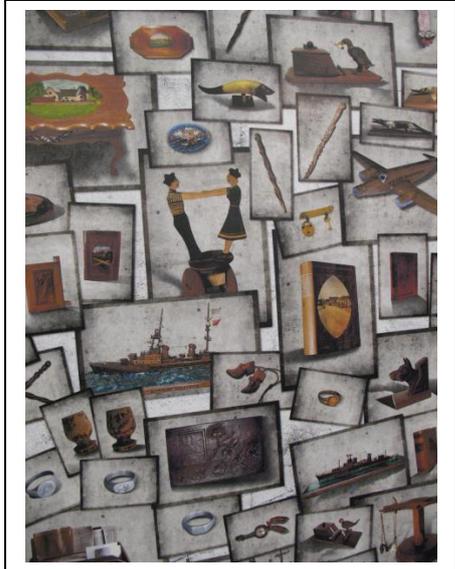


Visite de l'exposition : « Objets d'évasion » à Rouillé



Des objets pour témoignage

D'après le Doc 1, (lettre du préfet de la Vienne du 17 février 1941), quel est le nombre de prisonniers attendus à Rouillé ?

Qui a fabriqué les objets exposés ?

Pour qui.....

et pourquoi ?

À qui appartient aujourd'hui ces objets ?

Fais la liste des différents types d'objets exposés : *bateaux, avions,*

Quels sont les différents matériaux utilisés pour réaliser ces objets ?.....

Où et comment les objets étaient-ils fabriqués avant 1942 ?

Quelle est l'installation qui a permis la fabrication des objets plus élaborés à la fin de 1942 ?

Qui avait fourni le premier outillage ? (voir la lettre du 13 nov 1942 du commandant du camp)

Un lien avec l'extérieur

Comment peut-on expliquer que les prisonniers aient offert ces objets ?

Relève le nom et la profession de trois personnes dont les photographies sont présentées :

1..... 2..... 3.....

Quel lien peux-tu faire entre elles ?

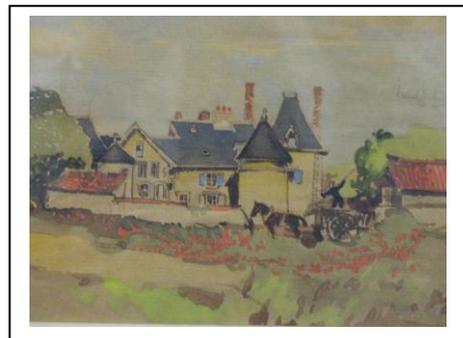
Recopie deux dédicaces les concernant : «

Quel est le bâtiment fréquemment représenté dans les décorations des objets ? Pourquoi ?

Qui a photographié le camp pendant la guerre ?

Quels sont les actes de Résistance qui ont été réalisés au camp de Rouillé ? Cite le nom de 2 acteurs de ces faits de Résistance.

Recherche cette aquarelle. Quelle est sa particularité ?



Cette exposition est composée de différents types de documents qui te permettent de t'informer sur des faits historiques de plusieurs façons. lesquels ?.....

Pourquoi les organisateurs de l'exposition ont-ils choisi pour titre : « Objets d'évasion » ?.....

Choisis un objet qui te parle, qui te plaît ou que tu admires : dessine-le et note les informations le concernant.

REPONSES

Des objets pour témoignage

D'après le Doc 1, (lettre du préfet de la Vienne du 17 février 1941), quel est le nombre de prisonniers attendus à Rouillé ?
900

Qui a fabriqué les objets exposés ? *Les internés du camp de Rouillé*

Pour qui et pourquoi ? *Pour des habitants de la commune qui ont rendu des services aux prisonniers*

À qui appartiennent aujourd'hui ces objets ? *Aux familles (enfants, petits enfants) des gens qui les ont reçus*

Fais la liste des différents types d'objets exposés : *bateaux, avions, Cannes, porte cigaretttes, porte photo, livre coffret, plateaux, meubles miniatures (tables, travailleuse), serre-livres, serre-lettres, bijoux (bagues, broches, passe foulard), objets décoratifs (baleine, crocodiles), jouets articulés.*

Quels sont les différents matériaux utilisés pour réaliser ces objets ? *Le bois, la corne, la nacre (des boutons), l'os, la bakélite, les pièces de monnaie, des fils métalliques (ex: cuivre), des noyaux de pêche, des perles....;*

Où et comment les objets étaient-ils fabriqués avant 1942 ? *sans doute dans les baraquements des internés à l'aide des outils très simples (couteaux par exemple)*

Quelle est l'installation qui est a permis la fabrication des objets plus élaborés à la fin de 1942 ? *la création d'un atelier de fabrication de jouets*

Qui avait fourni le premier outillage ? (voir la lettre du 13 nov 1942 du commandant du camp) *la Croix-Rouge française*

Un lien avec l'extérieur

Comment peut-on expliquer que les prisonniers aient offert ces objets ? *Ils ont voulu faire plaisir aux gens de Rouillé qui les aidaient , ce sont des cadeaux pour les remercier*

Relève le nom de trois personnes dont les photographies sont présentées : *Georges Debiais, négociant en grains à sa St Sauvant, le Dr André Cheminée, Camille lombard, photographe à Rouillé*

Quel est le lien que tu peux faire entre elles ? *Ce sont des Résistants*

Relève deux dédicaces les concernant : *« la Roulette à son ami Jojo »,*

Quel est le bâtiment fréquemment représenté pour décorer les objets ? Pourquoi ? *C'est le château de l'Augerie et sa ferme qui jouxtent le camp d'internement*

Qui a photographié le camp pendant la guerre ? *Camille Lombard, photographe à Rouillé*

Quels sont les actes de Résistance qui ont été réalisés au camp de Rouillé ? Cite le nom de 2 acteurs de ces faits de Résistance. *Le Dr Cheminée et soeur Cherer étaient des Résistants. Le Dr Cheminée a facilité des évasions en délivrant de faux certificats de maladie qui permettaient d'hospitaliser des prisonniers à l'hôpital de Poitiers d'où ils pouvaient s'enfuir.*

Quelle est la particularité de l'aquarelle présentée sur le mur du fond ? *Elle a été réalisée par un Allemand , et non pas par un interné de la période d'occupation, sans doute un officier de la Wehrmacht, prisonnier dans le camp après l'armistice de 1945.*

Dans cette exposition, tu peux t'informer sur des faits historiques de plusieurs façons : *les objets prêtés par les dépositaires, les clichés photographiques, les documents des Archives Départementales de la Vienne, des témoins (parfois), des informations rédigées par les organisateurs de l'exposition.*

A ton avis, pourquoi les organisateurs de l'exposition ont-ils choisi ce titre : *« Objets d'évasion » ?*

Ce ne sont pas des objets qui ont servi pour s'évader du camp, en tous cas pas « matériellement » mais peut-être par la pensée. En regardant ces objets, on s'aperçoit qu'ils représentent des « choses » de la vie en dehors du camp, la vie des gens libres, (le château est libre, juste de l'autre côté des barbelés....., les bateaux sont les moyens qui pourraient permettre de continuer la guerre comme les avions, les cannes servent à marcher pour partir (?), une broche est composée d'un cadenas et de sa clé....) Les corps sont prisonniers, pas les esprits.