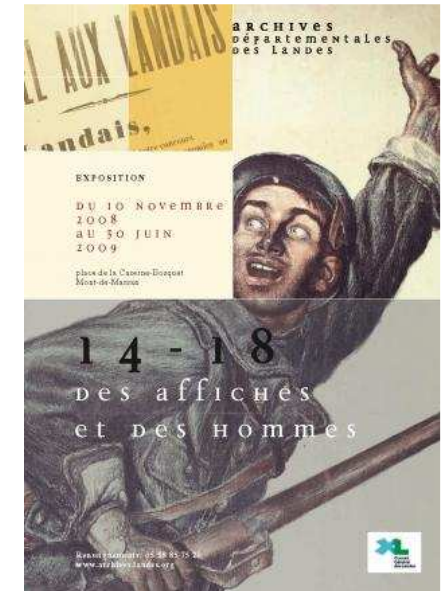


Préparer les commémorations du Centenaire de la Première Guerre mondiale



Rectorat de Poitiers

4 juin 2013

Alexandre Lafon

Conseiller pour l'action pédagogique
Mission du centenaire de la Première
Guerre mondiale

Problématique : Commémorer la Première Guerre mondiale, un enjeu patrimonial majeur notamment en direction des jeunes générations.

Le plan

- Des enjeux contemporains très prégnants
- Une Mission interministérielle dédiée
- Une action pédagogique concertée

I. D'importants enjeux contemporains

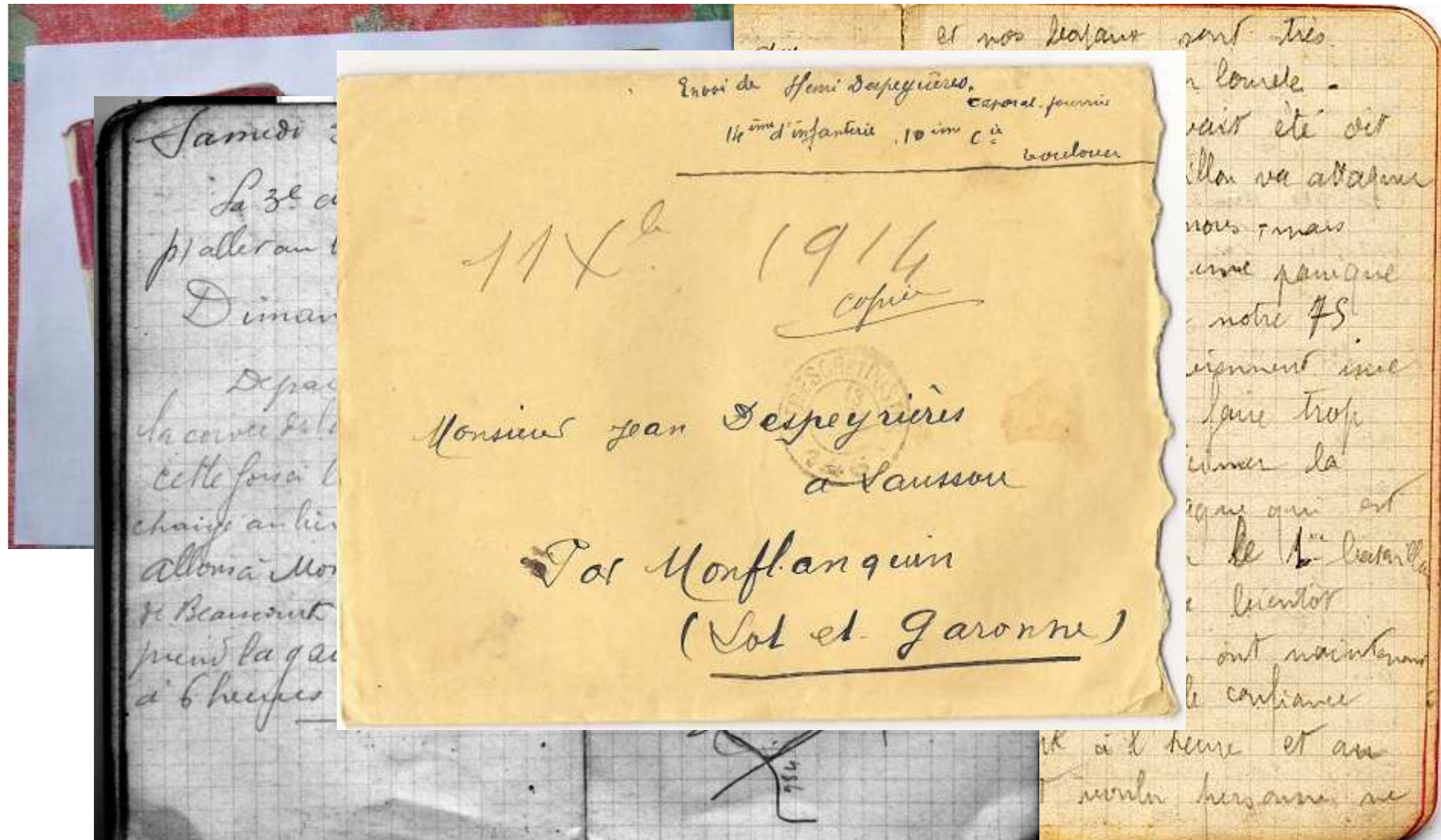
Des mémoires plurielles et prégnantes à différentes échelles

Familiales ou
généalogiques

Locales

Nationales

Des mémoires généalogiques prégnantes





Hartmannswillerkopf

Mise en valeur ancienne ou plus contemporaine d'une mémoire nationale



Espace professionnel
 Groupes et Opérateurs <
 Espace presse <
 Prestataires et OTSI <
 Porteurs de projets <

Accueil | Découvrir la Meuse | Vidéos | Partager | Rechercher Ok

Le temps de l'histoire | **Idées pour une journée** | **Tendance nature** | **Les Idées séjours**

Accueil > [Le temps de l'histoire](#) > La Grande Guerre en Meuse 1914-1918

La Grande Guerre en Meuse 1914-1918

Verdun et la Meuse sont des symboles de la Première Guerre Mondiale. De 1914 à 1918, de l'Argonne au Saillant de Saint-Mihiel, de Vauquois aux Eparges, toute la Meuse est en première ligne de la Grande Guerre. Au centre de ces champs de bataille, le plus grand, le plus mondialement connu : celui de Verdun.

La Meuse a été un département martyr et défiguré : des dizaines de villages et de villes ont subi des destructions irréversibles. Des espaces agricoles et forestiers ont été transformés en déserts de morts classés « Zones Rouges ». Les populations civiles ont subi un exode souvent définitif. Ces champs de bataille constituent un conservatoire de sites et de vestiges authentiques, témoins des combats de la Grande Guerre.

350 000 visiteurs se rendent chaque année sur les sites historiques et mémoriels meusiens de la Grande Guerre.

Le Champ de Bataille de Verdun, Capitale de la Grande Guerre
 300 jours et 300 nuits de combats sans trêve, 300

Les sites de combats de l'Argonne
 C'est en septembre 1914 que les premiers combats se déclenchent en forêt

Les sites de combats de Saint-Mihiel, des Eparges et de la Woëvre
 La poussée allemande de septembre 1914 en

L'arrière front français L'arrière front allemand
 La Voie Sacrée fut la seule route reliant le front

Toute notre offre

Se loger | Se restaurer
 Que faire ? | Les points d'information
 > Accès réservation
 Agenda | Lettre d'informations
 Brochures et documents | Ma sélection (0 Offre(s))

Rejoignez-nous :

Un enjeu touristique important



Des « traces » multiples dans notre paysage et notre environnement urbain à l'échelle nationale





Une
remobilisation
culturelle et
patrimoniale



1984

Des usages politiques



1998

2011



2014?

Un « lieu de mémoire » international et des projets d'envergure



'Gassed' by John Singer S

Cimetière militaire de
Romagne sous
Montfaucon



II. Une Mission pour un Centenaire



MINISTÈRE
DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

MINISTÈRE DE LA DÉFENSE

MINISTÈRE DE LA CULTURE
ET DE LA COMMUNICATION

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

MINISTÈRE DE L'ARTISANAT
DU COMMERCE ET DU
TOURISME

LES MEMBRES FONDATEURS DE LA MISSION

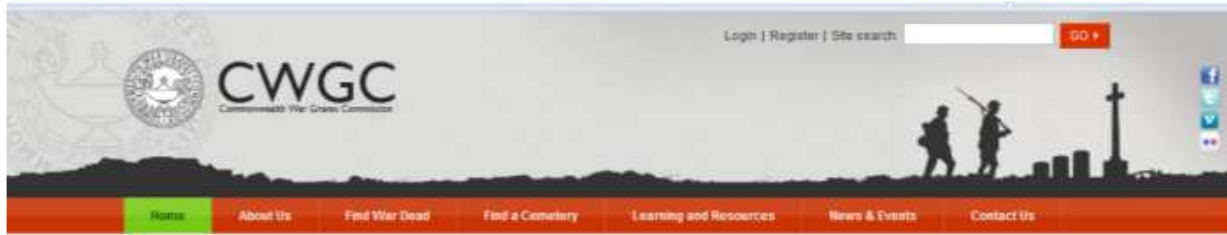


LA MISSION DU CENTENAIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Un groupement d'intérêt public créé
par le Gouvernement français.

Avec trois objectifs principaux :

1. Mettre en œuvre le programme des commémorations pour 2014
2. Coordonner l'ensemble des initiatives en attribuant un **label Centenaire**
3. Informer le grand public grâce notamment à un **portail internet trilingue** (ouverture début 2013)



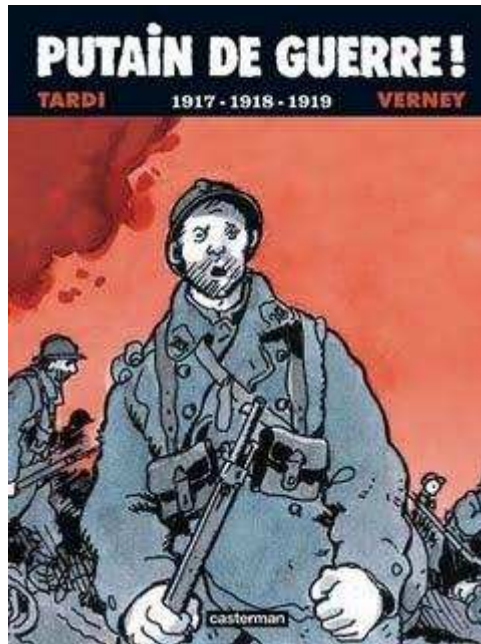
Un portail internet –
14 février 2013

Manifestations
commémoratives
nationales
Et internationales

Culture

Pédagogie

Lien franco-allemand



Comités
départementaux
du Centenaire

Comités
académiques du
Centenaire

Quelques points à retenir :

- Une commémoration historicisée
- Une commémoration « ouverte »
- Une commémoration ancrée dans le contemporain



III. Quelle(s) action(s) pédagogique(s) dédié(es)?

~~Célébrer?~~



Commémorer

Un « esprit du
centenaire »



Comprendre



Partager

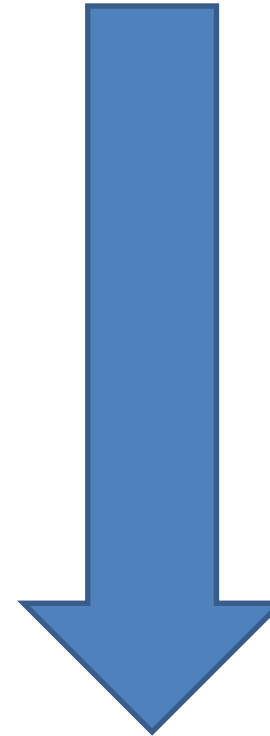


Hériter



*Les Petits
artistes de la
mémoire*
Premier degré

Des dispositifs
nationaux
soutenus par
la Mission du
Centenaire en
lien avec la
DGESCO et
d'autres
partenaires



Appel à projet
« *Mémoires héritées,
histoire partagée* »
Second degré



*Les petits artistes de la Mémoire
La Grande Guerre vue par les enfants*

14 — 18 Mission CENTENAIRE

Vidéos Diaporamas

Vivre le Centenaire

Découvrir le Centenaire

Comprendre le Centenaire

En France

Franco-Allemand

Dans le monde

Trésors d'archives

Autour de la
Grande Guerre

Espace scientifique

Espace
pédagogique

Accueil > Espace pédagogique

Espace pédagogique



Espace pédagogique

Le Musée national de l'Éducation à Rouen

Le MNE s'attache à recueillir les traces matérielles et les représentations relatives à l'éducation scolaire, périscolaire et familiale.



Espace pédagogique

Parcours pédagogique sur le site de la butte de Vauquois

La butte de Vauquois en Argonne, dans le département de la Meuse, se situe pendant la guerre de 14-18 entre le front de la Marne et Verdun.



Espace pédagogique

Journée d'étude "2014 : le Centenaire à l'école"

EN : Une architecture
dédiée dans les
académies



Le référent « mémoire
et citoyenneté » - BO
du 12 décembre 2012

Comité académique du
Centenaire
pluridisciplinaire



Référents
départementaux en
lien avec les CDC

Impulser
Communiquer
Coordonner
Evaluer
Valoriser

Un processus
national de
labellisation

Rendre
lisible

Soutenir

Les acteurs du Centenaire dans les académies

- Les enseignants, 1^{er} et second degrés
- Les différents services relevant de l'EN



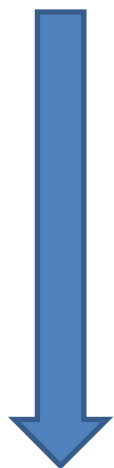
- Les collectivités locales
- Les médiateurs culturels : Archives départementales, CRL, musées, régiments...
- L'Université

Un lieu à investir :
LES ARCHIVES

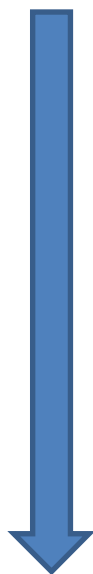
Du local

Du concret

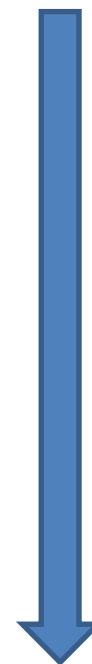
Des « traces passées »



À l'international



A l'abstrait



Au patrimoine

Un lieu – ressource

Des fonds à faire connaître

Une démarche possible

Collecter
Numériser

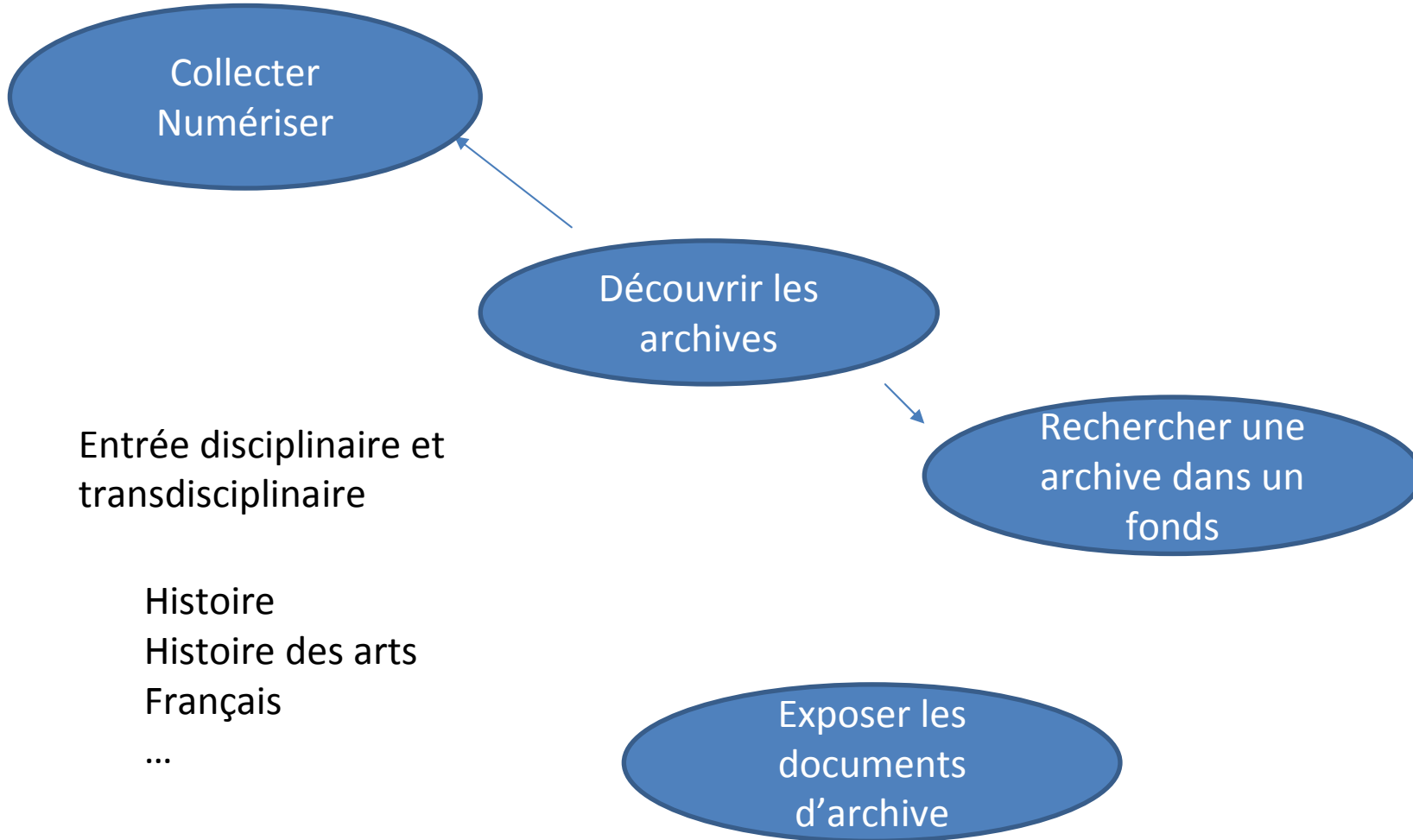
Découvrir les
archives

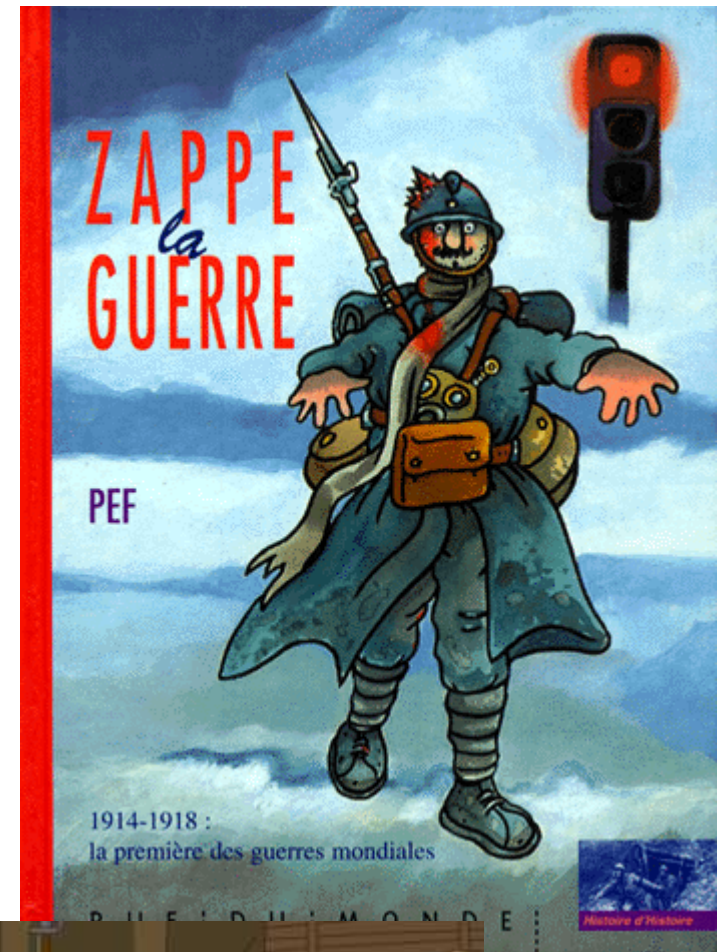
Rechercher une
archive dans un
fonds

Exposer les
documents
d'archive

Entrée disciplinaire et
transdisciplinaire

Histoire
Histoire des arts
Français
...





De nombreux supports pédagogiques





Académie de Montpellier > Pédagogie > L'éducation artistique et culturelle > Services éducatifs > Espace_patrimoine > Commémoration de la Première mondiale 1914 - 1918

Commémoration de la Première Guerre mondiale 1914 - 1918

La période 2014-2018 voit la commémoration du centenaire de la première guerre totale et industrielle qui ouvrit le vingtième siècle. Cette guerre mondiale a marqué la mémoire et l'histoire de la France.



L'objectif de cette page est d'offrir des ressources à la fois pratiques et historiques aux acteurs de l'éducation artistique et culturelle dans le cadre d'un événement mémoriel majeur.

Sitographie

- Site officiel de la mission nationale : <http://centenaire.org/fr>

Sites institutionnels

- Bibliothèque Nationale de France : http://www.bnf.fr/fr/acc/x_accueil.html
- Site de l'Education à la défense : <http://www.defense.gouv.fr/educadef>
- Site de l'ONAC (Office national des anciens combattants et victimes de guerre) : <http://www.defense.gouv.fr/onac/>
- Souvenir français : <http://www.souvenir-francais.com/>

Centre national de documentation pédagogique

- Accueil : <http://www.cndp.fr/accueil.html>
- Le site La représentation du soldat pendant la Grande Guerre : <http://crdp.ac-amiens.fr/historical/soldat/>
- Le site Les enfants dans la Grande Guerre: http://crdp.ac-amiens.fr/crdp/historical/expo2003_1/accueil.htm
- Le site Histoire et mémoire de la Première Guerre mondiale : http://www.cndp.fr/crdp-reims/memoire/ressources/memoire1gm_ouvr_ref.htm

Sites thématiques

L'académie

Pédagogie

- Les enseignements scolaires (primaire et secondaire)
- L'éducation artistique et culturelle
- Les langues et l'ouverture internationale
- Les actions éducatives
- La réussite éducative pour tous
- La vie lycéenne
- Les innovations et les expérimentations

Europe et international

Enseignement supérieur et recherche universitaire

Orientation

Formation continue et validation

Examens

Recrutement académique

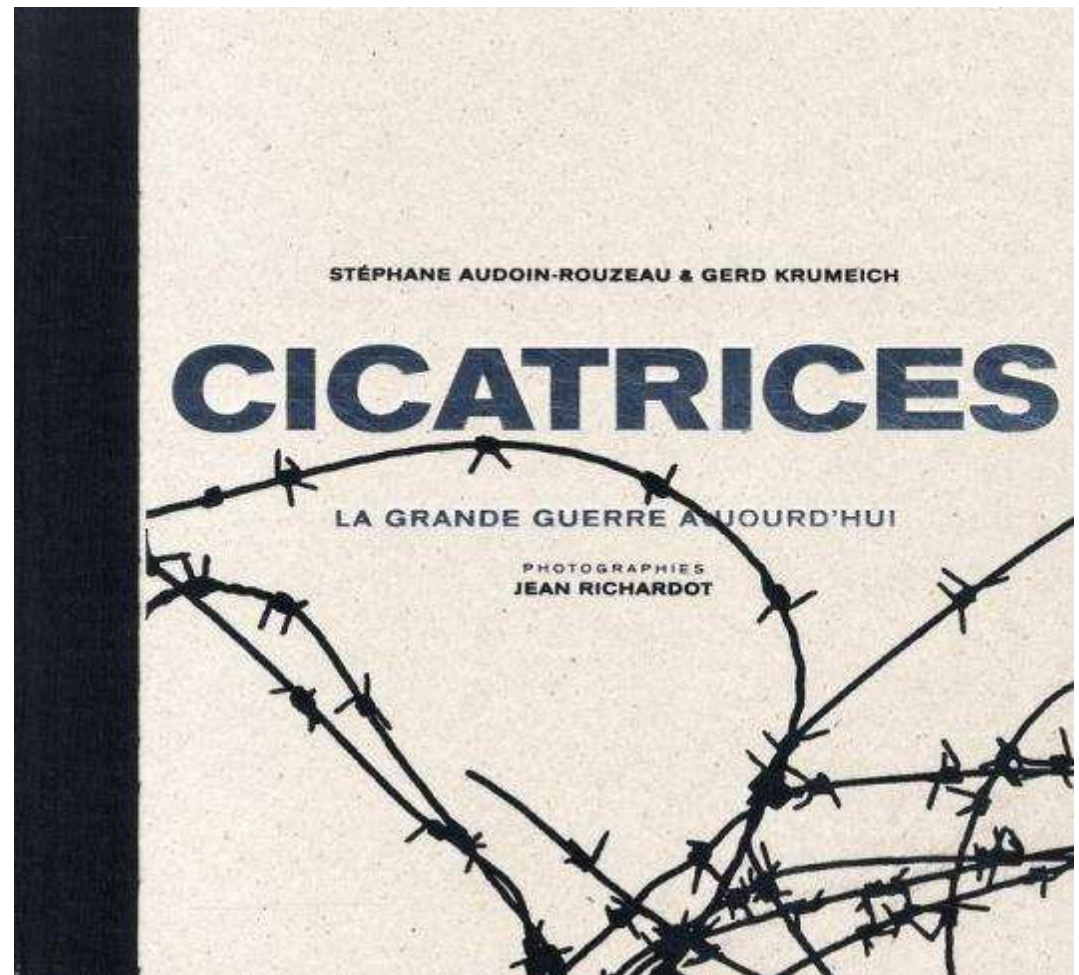
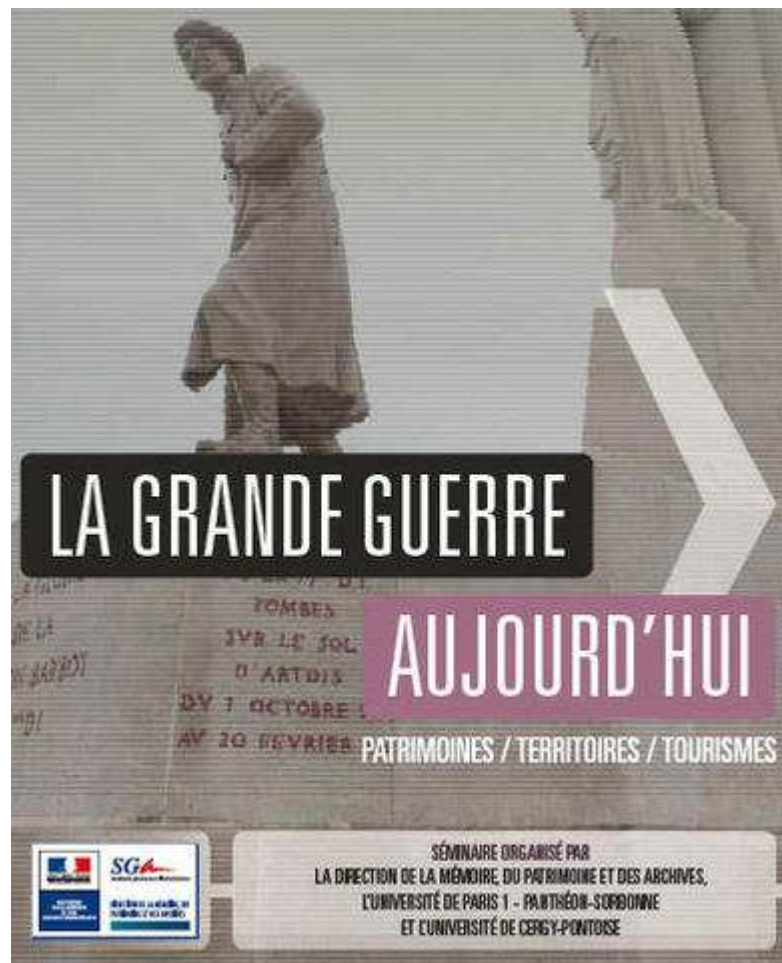
annuaires

- 📁 Annuaire Rectorat
- 📁 Rechercher un établissement
- 📁 Rechercher une DSDEN

Chargé de mission DAAC

Archives- Patrimoine - défense :
Olivier Guiral
olivier.guiral@ac-montpellier.fr

Conclusion



alexandre.lafon@centenaire.org