

ASSURER LA CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE DANS L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Semaine 5

La lettre d'information de cette semaine 5 est consacrée à l'accompagnement de l'autonomie durant cette période de continuité pédagogique. Vous avez installé un rythme et des rituels avec vos élèves en termes d'échanges, de méthodes de travail, d'outils et de supports utilisés. Ce faisant, vous les conduisez vers davantage d'autonomie. Nous vous proposons ici des pistes pour accompagner cette autonomie avec des activités différenciées permettant des auto-évaluations, des situations de classe "renversée" et des travaux coopératifs et collaboratifs pour inviter les élèves à travailler ensemble. Des liens vers des apports théoriques et pratiques, et une infographie, viennent expliciter ces notions de collaboration et de coopération.

Cette semaine est aussi la dernière avant les vacances de Printemps, vacances qui doivent permettre aux élèves de se reposer, et de suspendre le rythme du travail en confinement. C'est aussi l'occasion pour les enseignants de prendre plus de temps pour eux et pour leur famille. La rentrée marquera une reprise des modalités d'enseignement à distance. Dans cette perspective, nous vous proposons des exemples de travaux de groupes et de ressources diverses (lectures, podcasts, documentaires...) qui peuvent permettre aux élèves de garder des liens avec l'histoire et la géographie pour faciliter la reprise de contact avec le travail scolaire.

Méthode et démarche pour un enseignement à distance

Besoins identifiés « Ce dont j'ai	Outils possibles	Exemples de réalisation à partir d'une situation précise
besoin » / « Ce que je veux faire »	« Ce que je peux utiliser pour faire »	Tuto / exemple de séquence à distance / diagnostic ou évaluation
Différencier	Fiche de positionnement et plan de travail avec modules "mémorisation / méthode / approfondissement" Différenciation de processus et/ou de contenus	 Donner le choix des activités aux élèves en fonction de leurs besoins (auto évaluation) en Terminale : https://view.genial.ly/59f74e589a1f8f0d1898d69b/in teractive-content-gouverner-la-france-tesl (personne ressource : M. Colomer) Donner le choix aux élèves : Les enjeux énergétiques du développement en Chine (5ème, cycle 4) : une différenciation de processus et/ou de contenus.
Proposer des travaux collaboratifs et/ou coopératifs	La classe renversée : faire produire le cours par les élèves répartis en groupe ; mutualisation sur un document collaboratif Proposer des activités différentes sur un thème, mutualisation sur un document collaboratif	 Travail de groupe histoire 4e impact de l'industrialisation sur les sociétés (carte mentale collective)

Permettre aux élèves de réaliser des activités en autonomie	Montrer une démarche, accompagner dans la réalisation d'une production :	 Plan de travail hebdomadaire: en 4ème, accompagner les élèves grâce à une page Adobe. Temps 1: rétroaction / temps 2: acquérir des connaissances sur la Révolution industrielle avec Laquizinière / temps3: rédiger un bilan écrit à partir de la correction du quiz. (Lydia Combeaud Lunel) Un travail de groupe sur la seigneurie en classe de 5ème (François Ventrou) Donner le choix, s'auto-évaluer (Etats-Unis /Brésil) en Terminales: https://fr.padlet.com/laetitia2_lerau/confrontationcor rectionautoeval (Laëtitia Léraut) Faire créer un diaporama sur Genially en totale autonomie grâce aux micro-tutos: ici exemple sur la tour Eiffel en 4e, mais adaptable à tout sujet (l'ONU en 3e). Johann Nallet https://spark.adobe.com/page/63pgy0stDphb9/ Créer des jeux pour réviser sur Learning apps: Créer des exercices de révision avec Learning apps dans le cadre des TraAM (Laëtitia Léraut) Histoire 3ème refonder la République 1944 1947. Plan de travail sur 2 semaines alternant retour sur connaissances, apprentissages nouveaux, consolidation, mobilisation dans le cadre d'exercices de types brevet (Alexandre Wzietek)
Proposer aux élèves des activités sous formes de projet ou de défis	Des consignes pour initier un projet réalisé par les élèves	 <u>Lancez un défi concours en 5e</u>: réaliser une présentation sous une forme originale du monde au temps de Charles le Quint et Soliman le magnifique, guide vers des présentations originales (bd, stopmotion, diapo) (Lydia Combeaud Lunel) <u>Ecrire une lettre à un personnage historique</u> en classe de 2de (Henri Gautier)
Permettre aux élèves de garder un lien avec l'Histoire- Géographie	des ressources disponibles à sélectionner pour les élèves	 Des <u>bandes dessinées</u> en accès libre Des <u>podcasts</u> sur des liens entre les programmes et l'actualité Des <u>vidéos</u> pour réviser Des <u>documentaires en histoire</u> en accès libre (liste collaborative réalisée par des enseignants)

Pour aller plus loin:

- Coopérer, collaborer : de quoi parle-t-on ?
- Les fiches de Pierre Cieutat, Sylvain Connac, Cyril Lascassies et Cécile Morzadec
- Ci-dessous, une infographie à partir de : F. Henri et K. Lundgren-Cayrol, "Apprentissage collaboratif à distance, téléconférence et télédiscussion", *Rapport interne* n°3, Montréal, LICEF, 1997.
 - o La démarche coopérative permet d'observer et éventuellement d'évaluer surtout la production.
 - o La démarche collaborative permet d'observer et éventuellement d'évaluer surtout la démarche.

DÉMARCHE COOPÉRATIVE BUT Tâche coopérative Chaque personne réalise une partie de la tâche globale Responsabilité du groupe Interdépendance réciproque

