

# Expérithèque

## Contributions des équipes innovantes de l'académie de Poitiers

2011 - 2012

**CARD***ie*

Centre Académique  
Recherche-Développement  
Innovation et Expérimentation



Apprendre par corps.....	4	Enseignement Intégré des Sciences et de la Technologie .....	27
<b>Collège Jean Monnet, LUSIGNAN</b> .....	4	<b>Collège Blaise Pascal, ARGENTON-LES-VALLEES</b> .....	27
Option AGAP (AnGlais APpliqué).....	5	Projet Lecture .....	28
<b>Collège Joachim du Bellay, LOUDUN</b> .....	5	<b>Collège François Rabelais, NIORT</b> .....	28
Classe d'accueil en lycée général et technologique : réussir la scolarisation des élèves étrangers.....	7	Classe de sixième sciences expérimentales ....	29
<b>Lycée pilote innovant Le Futuroscope, JAUNAY-CLAN</b> .....	7	<b>Collège, BURIE</b> .....	29
WEBfolio : portfolio numérique de l'élève et Livret de Compétences Expérimental .....	10	Evaluer par compétences en 6ème : classe sans notes avec un projet d'année.....	30
<b>Lycée pilote innovant Le Futuroscope, JAUNAY-CLAN</b> .....	10	<b>Collège Hélène de Fonsèque, SURGERES</b>	30
projet PAROLES (PARcOurs de LittératurES) .....	11	Correction commune des évaluations nationales	31
<b>Lycée pilote innovant Le Futuroscope, JAUNAY-CLAN</b> .....	11	<b>CIRCONSCRIPTION 1ER DEGRE IEN LE CHAPUS, BOURCEFRANC-LE-CHAPUS</b> ..	31
Classes de sixièmes sans note ; Travail par compétences ; Tâches complexes.....	13	Classes sans notes en sciences .....	33
<b>Collège Georges David, MIREBEAU</b> .....	13	<b>Collège Léopold Dussaigne, JONZAC</b> .....	33
Suivi des PFMP en ligne .....	14	Enseigner par projet.....	34
<b>Lycée professionnel Le Dolmen, POITIERS</b>	14	<b>Collège Léopold Dussaigne, JONZAC</b> .....	34
Initiation à la philosophie en classe de seconde et de première .....	15	Philosophie avant la classe de terminale.....	35
<b>Lycée général et technologique privé Union Chrétienne, POITIERS</b> .....	15	<b>Lycée général et technologique Cordouan, ROYAN</b> .....	35
La baladodiffusion au service de l'anglais.....	16	Tourisme réceptif européen .....	36
<b>Ecole primaire Ernest Pérochon, AIRVAULT</b> .....	16	<b>Lycée général et technologique Cordouan, ROYAN</b> .....	36
The second Life.....	17	Alternance des cours SVT/sciences physiques	37
<b>Lycée professionnel Simone Signoret, BRESSUIRE</b> .....	17	<b>Collège Jean Monnet, COURCON</b> .....	37
Dispositif BAC+ .....	20	Chant'écoles .....	39
<b>Lycée général et technologique Maurice Genevoix, BRESSUIRE</b> .....	20	<b>CIRCONSCRIPTION 1ER DEGRE IEN SAINTES, SAINTES</b> .....	39
Aide au travail personnel en Seconde bac pro	21	Des écoliers de maternelle à la fête de la soupe ! .....	41
<b>Lycée des métiers de l'énergétique et de la métallurgie, BRESSUIRE</b> .....	21	<b>CIRCONSCRIPTION 1ER DEGRE IEN SAINTES, SAINTES</b> .....	41
Ecole du socle .....	22	5ème Etoile.....	42
<b>Collège Molière, BOUILLE-LORETZ</b> .....	22	<b>Collège Pierre Mendès France, LA ROCHELLE</b> .....	42
Atelier maîtrise de la langue .....	23	Apprendre à apprendre, une expérience de Tutorat en Sixième.....	44
<b>Collège Molière, BOUILLE-LORETZ</b> .....	23	<b>Collège Beauregard, LA ROCHELLE</b> .....	44
Jouer une comédie latine .....	24	6e-5e classe couleur.....	46
<b>Collège Emile Zola, PRAHECQ</b> .....	24	<b>Collège Beauregard, LA ROCHELLE</b> .....	46
Enseignement des Sciences en classe de cinquième : intégration des disciplines .....	25	"Habiter la ville de CHICAGO" : un environnement numérique pour l'apprentissage.	47
<b>Collège Blaise Pascal, ARGENTON-LES-VALLEES</b> .....	25	<b>Collège Beauregard, LA ROCHELLE</b> .....	47

Personnalisation du parcours et stage de remise à niveau en CE1 : un dispositif d'aide proposé à mi-parcours aux élèves en écart d'apprentissage pendant les vacances de février.....	48
<b>INSPECTION ACADEMIQUE DE LA CHARENTE MARITIME, LA ROCHELLE ..</b>	<b>48</b>
Festival ZEP'dit .....	50
<b>Collège Romain Rolland, SOYAUX .....</b>	<b>50</b>
Enseigner le français en groupes de compétences.....	51
<b>Collège Norbert Casteret, RUELLE-SUR-TOUVRE.....</b>	<b>51</b>
Méthodologie transdisciplinaire en classe de seconde.....	52
<b>Lycée polyvalent Emile Roux, CONFOLENS .....</b>	<b>52</b>
Rythmes scolaires .....	53
<b>Collège André Malraux, BAINES-SAINTE-RADEGONDE .....</b>	<b>53</b>
Utilisation d'un boîtier de vote en collège.....	55
<b>Collège Jean de La Quintinie, CHABANAIS</b>	<b>55</b>
Utilisation du TBI au collège .....	56
<b>Collège Jean de La Quintinie, CHABANAIS</b>	<b>56</b>
Rome, histoire d'une antiquité détournée. (ou comment les régimes fasciste et nazi se sont approprié une culture antique gréco-romaine à des fins de propagande).....	57
<b>Collège Jean de La Quintinie, CHABANAIS</b>	<b>57</b>
Pratiquer l'entretien d'explicitation dans le cadre de l'accompagnement personnalisé.....	58
<b>Lycée général et technologique Marguerite de Valois, ANGOULEME .....</b>	<b>58</b>

## Apprendre par corps

### Établissement

Collège Jean Monnet, LUSIGNAN

### Site de l'établissement

<http://www.collegelusignan.fr/>

### Porteur de l'action

Jacques ODIN, [jacques.odin@ac-poitiers.fr](mailto:jacques.odin@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Cette action est mise en place dans le cadre des IDD.**

**Ce n'est pas l'IDD en soit qui constitue une action innovante mais l'expérimentation maintenant assez aboutie d'une forme de Tutorat.**

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

24 élèves de 5ème. Idem en CP.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

L'élève apprend en EPS lorsqu'il transforme son comportement initial et formule les règles d'action qui l'ont mené à la réussite (Cadopi et Grehaigne).

La même opération de verbalisation en direction d'un camarade plus jeune fait de lui un tuteur.

#### Objectifs

Comprendre les difficultés d'un métier d'animation sportive (ceci, en lien avec le PDMF du collège).

Devenir un pratiquant réflexif en s'éduquant à la santé et à la gestion de la vie physique et sociale.

Se former aux techniques usuelles d'information et de communication.

### Modalités de mise en œuvre

Les tuteurs sont répartis par groupe de 3 et font fonctionner les ateliers.

Les élèves de CP sont répartis par petits groupes et passent d'atelier en atelier.

Une rotation est effectuée toutes les 6 minutes.

A la fin de la séance, un temps de concertation permet aux tuteurs de réguler leur action pour la fois suivante.

### Difficultés rencontrées

-

### Moyens mobilisés

Utilisation des installations sportives de la communauté de communes du pays Méluin.

Utilisation du matériel EPS du collège, de l'école maternelle, primaire, des clubs sportifs du canton.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

1. Elèves de 5ème :

- Découverte du Tutorat.

- Prise de conscience de l'importance du travail de préparation.

- De la difficulté d'animer une séance et de se faire obéir.

- De la nécessité pour les participants de s'autodiscipliner.

- Début d'appropriation du concept de compétence.

- Début d'appropriation du concept de pratique réflexive.

- Début d'appropriation du concept de pédagogie du projet.

- Travail sur l'orientation.

2. Elèves de CP :

- Découverte de nouvelles activités physiques et sportives.

- Mise en confiance résultant du nombre d'encadrant.

- Apprentissage de la mise en mots de sa pratique.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Accession à l'autonomie et l'initiative

1. Vivre l'autonomie dans les apprentissages en mettant en œuvre des procédures : de recherche, d'observation, de verbalisation ou de confrontation qui respectent les règles de sécurité.

2. Prendre ses responsabilités en acceptant des rôles : pratiquant auto-discipliné, tuteur : responsable de l'animation de la séance, manutentionnaire : responsable de l'installation du matériel, organisateur : responsable collectivement du fonctionnement du groupe.

Appropriation de compétences sociales et civiques.

1. Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter les différences : comprendre la règle et la logique de l'activité, respecter l'autre et éviter les jugements dévalorisants, respecter le matériel.

2. Respecter les règles de vie collectives et en comprendre la nécessité : vivre la démocratie. (travail en groupes restreints où chacun peut s'exprimer), vivre l'entraide dans les situations proposées, vivre la tolérance dans les différences (corps, aptitudes, sexes ...).

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Bonne coopération de l'enseignant du collège et de celui du primaire.

Professeur des écoles : mieux comprendre le traitement didactique des APSA, voir que pratiquement toutes les activités qui constituent le programme de l'EPS du second degré peuvent être présentées aux CP.

Professeur d'EPS : élargissement de la différenciation pédagogique, expérimentation de la liaison primaire / secondaire, modélisation des conduites motrices typiques des élèves de CP.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Cette action vient renforcer le lien existant entre l'école primaire et le collège(lien résultant d'autres activités menées en commun : cross,chorale).

### Effets constatés sur l'environnement

-



## Option AGAP (AnGlais APPliqué)

### Établissement

Collège Joachim du Bellay, LOUDUN

### Site de l'établissement

<http://blogpeda.ac-poitiers.fr/joachim-in-english/>

### Porteur de l'action

Stéphane Aubagnac, [stephane.aubagnac@ac-poitiers.fr](mailto:stephane.aubagnac@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Depuis la rentrée 2010, une réflexion a été engagée pour structurer et mettre en oeuvre un projet global et cohérent visant à créer un véritable pôle local Langues européennes, intéressant les différents établissements du Loudunais. Le projet est axé sur l'application des langues à d'autres disciplines et tend à considérer la langue vivante non plus comme objet d'étude en soi, mais comme outil de communication permettant d'appréhender les connaissances non linguistiques.

L'accent est mis sur la communication orale, l'interaction, l'échange de compétences non seulement entre élèves et professeurs, mais également entre enseignants puisque l'action repose sur le co-enseignement.

Le choix des matières enseignées en langue vivante étrangère (mathématiques, technologie, éducation musicale, civilisation) permet de balayer de vastes champs lexicaux, peu abordés habituellement, et d'amener les élèves à réaliser des tâches très variées. Toutes les capacités langagières sont ainsi travaillées.

### Une réussite parmi d'autres ...

Il est agréable de constater les progrès rapides des élèves et leur prise de confiance pour s'exprimer dans une langue étrangère au travers de tâches diverses et variées.

Il est évident que cette option expérimentale peut être transposée dans n'importe quelle langue vivante, en France, ou à l'étranger dans le cadre de l'acquisition du Français.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

21 élèves sur le niveau 3ème

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Le projet est axé sur l'application des langues à d'autres disciplines et tend à considérer la langue vivante non plus comme un objet d'étude en soi, mais comme outil de communication permettant d'appréhender des connaissances et compétences non linguistiques.

L'intention directrice a été quadruple :

- Apporter une activité inédite et singulière dans le domaine de la formation initiale des élèves, suffisamment attractive pour enrayer leur fuite vers des villes et des établissements ressentis comme plus prestigieux.
- Garantir une plus-value reconnue aux élèves
- Développer les aspects culturels connexes à l'activité retenue

- Faire d'un territoire isolé et fermé un lieu d'échanges

### Objectifs

Amener les élèves à mobiliser les compétences acquises dans des matières différentes pour en user conjointement, à utiliser et compléter leurs connaissances dans des tâches transdisciplinaires.

### **Modalités de mise en œuvre**

En classe de 3<sup>e</sup>, trois heures d'anglais s'ajoutent à l'horaire réglementaire de la discipline :

- Une heure de technologie en Anglais, assurée par un professeur d'Anglais et un professeur de technologie en co-enseignement.
- Une heure de musique en Anglais, assurée par un autre professeur d'Anglais et un professeur d'éducation musicale en co-enseignement.
- Une heure de culture et civilisation anglo-saxonnes, encadrée par un troisième professeur d'Anglais.

Tous les professeurs d'Anglais de l'établissement interviennent dans cette option, parce qu'ils sont tous volontaires, pour qu'elle ne devienne pas l'apanage de l'un ou de l'autre et puisse donc se perpétuer en cas de départ d'un enseignant, mais aussi pour accoutumer les oreilles des élèves à des timbres de voix et des intonations différents dans une langue étrangère.

### **Difficultés rencontrées**

Absence de temps de concertation  
Nécessité d'obtenir une certification officielle, reconnue

Assurer la continuité au lycée compte tenu de la différence entre les matières enseignées au collège et au lycée

### **Moyens mobilisés**

Moyens Humains : 5 professeurs (3 professeurs d'anglais, un professeur de technologie, un professeur d'éducation musicale)

Moyens Matériels : salles spécialisées de technologie et d'éducation musicale.

Moyens Horaires : 5 heures pour la classe de 3<sup>e</sup> réparties sur trois disciplines : 3 heures d'anglais, 1 heure de technologie et une heure d'éducation musicale

Étalement du coût horaire en raison de l'ouverture progressive :

- Rentrée 2011 : 5 heures au collège
- Rentrée 2012 : 8 heures au collège
- Rentrée 2013 : 8 heures au collège
- Rentrée 2014 : 8 heures au collège

### **Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action**

Auto-évaluation en interne :

- Validation de compétences niveau B1 en langue vivante étrangère
- Validation items B2i
- Validation de compétences du socle
- Enquête de satisfaction
- Le nombre d'élèves qui poursuivent

l'option en seconde au lycée (ouverture de l'option en septembre 2012)

Projet d'une évaluation externe pour valider les compétences telle qu'elle existe pour les élèves de seconde européenne (Cambridge)

### **Effets constatés sur les acquis des élèves**

Plus d'aisance à l'oral et plus de facilités pour les élèves pour mobiliser leurs compétences lors de la mise en place de tâches complexes.

### **Effets constatés sur les pratiques des enseignants**

Echange de pratiques (variété des pratiques pédagogiques et des modes d'enseignement...).

Aide à la mise en place de tâches complexes.  
Travail d'équipe...

### **Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles**

Le co-enseignement nous a conduit à changer notre regard sur les autres disciplines, à nous remettre en cause et à prendre du recul sur nos pratiques, à acquérir de nouvelles pratiques...

### **Effets constatés sur l'école / l'établissement**

Cette option crée un certain intérêt auprès des élèves et des familles.

### **Effets constatés sur l'environnement**

Une prise de conscience de la part des élèves de l'importance d'être capable de communiquer avec le monde qui nous entoure.

## Classe d'accueil en lycée général et technologique : réussir la scolarisation des élèves étrangers

### Établissement

Lycée pilote innovant Le Futuroscope, JAUNAY-CLAN

### Site de l'établissement

<http://www.lp2i-poitiers.fr/spip.php?rubrique128>

### Porteur de l'action

Karine Audinet / Laurie Peyhorgue,  
[karine.audinet@ac-poitiers.fr](mailto:karine.audinet@ac-poitiers.fr) / [laurie-cecile-g.peyhorgue@ac-poitiers.fr](mailto:laurie-cecile-g.peyhorgue@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Chaque année, des adolescents étrangers rejoignent les bancs de l'école française. Malgré une scolarité harmonieuse dans leur pays d'origine, beaucoup d'entre eux se retrouvent au bout d'un ou deux ans dans une filière qu'ils n'ont pas choisie ou déscolarisés.

Comment aider ces élèves à se retrouver dans notre système scolaire ? Comment les valoriser et les mener sur la voie de la réussite scolaire quel que soit leur niveau de français lors de leur arrivée en France ? Comment leur offrir un vrai parcours de réussite en prenant en compte leurs difficultés spécifiques et leur diversité ? Comment favoriser leur inclusion en lycée général et technologique en vue d'une poursuite d'études dans le supérieur ?

Notre projet souple et évolutif se base sur une approche globale de l'élève étranger. Il s'appuie sur l'ensemble des acteurs du lycée de manière coordonnée et met l'accent sur la valorisation des compétences déjà acquises par ces élèves.

### Une réussite parmi d'autres ...

Depuis le début de l'expérimentation :

- aucun élève accueilli ne s'est retrouvé déscolarisé par la suite ;

- 9 élèves sur les 11 comptés au début de l'expérimentation ont reçu un avis très favorable ou favorable du conseil de classe de terminale concernant leur orientation post-bac et ont de bonnes chances d'avoir leur baccalauréat préparé en 3 ans (seconde, première, terminale) alors qu'ils ont débuté l'apprentissage du français lors de leur entrée en seconde ;

- 86 % des élèves étrangers inscrits au DELF en milieu scolaire (niveaux A1, A2, B1 et B2 confondus) de la session 2011 ont été reçus à l'examen ;

- les élèves qui ont fait l'objet d'une réorientation durant leur cursus dans notre établissement ont retravaillé préalablement leur projet d'orientation, l'ont choisi et continuent actuellement leurs études dans d'autres établissements ;

- la grande majorité des élèves étrangers scolarisés en seconde disent se sentir bien au LP2I et désirent poursuivre leur cursus scolaire dans l'établissement.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

50 élèves répartis sur les niveaux seconde, première et terminale et les quatre filières de l'établissement : L/ S/ ES/ STI2D.

Ce dispositif s'adresse à des publics très variés :

- des élèves étrangers issus de classes d'accueil en collège qui ont besoin d'un renforcement linguistique en français pour réussir dans leurs apprentissages scolaires ;
- des adolescents étrangers nouvellement arrivés en France qui ont déjà effectué une scolarité en collège dans leur pays d'origine ;
- des élèves étrangers en séjour linguistique et culturel qui viennent pendant une semaine à un an en France dans le cadre d'un échange ou d'un partenariat avec un autre pays.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Beaucoup d'adolescents étrangers nouvellement arrivés en France, qui réussissaient dans leur système scolaire d'origine, se retrouvent en grande difficulté lors de leur scolarisation en France. C'est pourquoi il est souvent proposé à ces élèves une orientation par défaut ou aucune solution d'orientation, les conduisant sur la voie de la déscolarisation, alors qu'ils avaient les capacités nécessaires pour poursuivre des études prometteuses dans leur pays d'origine.

Les cours de FLS (français langue de scolarisation) que proposent certains établissements ne suffisent pas le plus souvent à résoudre toutes les problématiques liées à la scolarisation des élèves étrangers en France.

A partir de ce constat, nous avons émis l'hypothèse suivante : si les élèves étrangers ne réussissent pas dans notre système scolaire, alors qu'ils reçoivent des cours sensés combler leur déficit langagier, c'est sans doute que leurs besoins dépassent le cadre des acquisitions langagières et qu'il faut développer une approche globale pour appréhender leurs besoins spécifiques.

### Objectifs

Notre projet entre pleinement dans les priorités 2009-2012 du projet académique :

Priorité 1 : augmenter le niveau de qualification des élèves, en favorisant la poursuite d'études

Priorité 2 : lutter contre toutes les formes d'enclavement, d'isolement et de rupture dans le système scolaire, en évitant la déscolarisation de ces élèves

Priorité 3 : développer une approche globale de l'élève

Priorité 5 : adapter la pédagogie aux besoins spécifiques de ces élèves en proposant des parcours de réussite individualisés et modulables

Ce dispositif s'inscrit également dans le projet d'établissement du LP2I de la manière suivante :

- faciliter la réussite de tous les élèves (axe 1 du projet) : prise en charge d'élèves étrangers (en partie en situation sociale et administrative très précaire), favoriser leur bien-être au sein de notre système scolaire par une meilleure inclusion afin de leur permettre la poursuite d'études dans un cursus de lycée général et technologique ;
- l'ouverture internationale (axe 3 du projet) : mise en place d'un accueil sur des courts, moyens et longs séjours d'élèves de nationalités diverses en leur donnant la possibilité d'un parcours personnalisé en accord avec leurs compétences et leurs aspirations ;

- approches pédagogiques orientées sur les compétences et sur la démarche de projet utilisant les TICE (axes 1, 2 et 4 du projet)

### Modalités de mise en œuvre

A partir de l'accompagnement personnalisé, notre dispositif s'articule autour de plusieurs axes :

- l'apprentissage du français
- l'apprentissage dans les autres disciplines
- l'inclusion dans le lycée

#### L'apprentissage du français

Selon le niveau initial en français de l'élève étranger quand il arrive au lycée et ses objectifs scolaires, celui-ci est placé dans un des trois modules linguistiques. Il peut changer de module et sortir du dispositif en fonction de ses progrès en cours d'année.

Un premier module concerne les élèves nouvellement arrivés en France n'ayant pas appris le français auparavant et dispense 11 heures par semaine.

Un deuxième module concerne les élèves de niveau plus avancé en français et dispense 5 heures par semaine soit seulement une heure de plus qu'un élève français en seconde.

Un troisième module concerne les élèves de niveau supérieur en français ou en échange scolaire et dispense 3 heures par semaine.

#### L'apprentissage dans les autres disciplines

Les élèves étrangers suivent des cours spécifiques réguliers en seconde ou reçoivent une aide ponctuelle selon les besoins diagnostiqués afin de rattraper les méthodes et d'intégrer les exigences des programmes disciplinaires du lycée.

En dehors de ces cours, les élèves étrangers suivent tous les autres enseignements avec les élèves francophones dans des classes traditionnelles. Plusieurs professeurs se sont formés à la problématique des élèves étrangers sous la forme de stages et de recherches personnelles afin de mieux les accompagner. Les élèves étrangers sont automatiquement associés aux élèves francophones en classe et dans les travaux de groupe pour faciliter leur insertion dans la dynamique du cours. Dans le cadre de ces cours, certains professeurs modulent le niveau de complexité des leçons selon les progrès de l'élève en français.

#### L'intégration dans le lycée

La réussite scolaire des élèves étrangers n'est possible que si ceux-ci se sentent bien au lycée, c'est-à-dire bien insérés dans la vie de l'établissement et auprès des élèves francophones. A cet effet, ces élèves sont intégrés pour la majorité des cours dans des classes traditionnelles. De plus, ils s'investissent dans différents projets visant à la valorisation de leurs compétences, de leur culture d'origine et favorisant leurs liens avec les autres élèves.

Les ACF ou activités complémentaires de formation consistent en la formation de groupes d'élèves issus de seconde, première et terminale qui se mobilisent pour la réalisation d'un projet durant l'année scolaire. Ces ACF permettent aux élèves étrangers de mettre en avant leurs compétences propres et leurs connaissances culturelles.

Des activités culturelles diverses (classe musicale, voyage culturel, atelier de poésie, présentation de la culture d'origine d'un élève étranger, nouvel an chinois, etc.) sont proposées tout au long de l'année par les enseignants et les élèves, et favorisent les contacts et le travail en commun entre les élèves étrangers et francophones.

Ce projet multiforme nécessite des concertations régulières auxquelles participent différents acteurs pédagogiques (les élèves, leurs familles, la vie scolaire, l'infirmier, l'équipe de direction, l'équipe enseignante, l'assistant social) afin de suivre étroitement l'évolution de ces élèves et de répondre au mieux à leurs difficultés de manière concertée. Ces réunions nous permettent de donner une réponse éducative cohérente à ces élèves tout au long de l'année.

### Difficultés rencontrées

Les difficultés rencontrées sont de trois ordres :

#### 1. Les moyens horaires

En raison des moyens horaires alloués chaque année à notre établissement, nous n'avons pas la possibilité de proposer un accompagnement adapté aux élèves étrangers dans toutes les disciplines où cela serait nécessaire. Ainsi le volume horaire d'histoire-géographie s'avère inférieur (2.5 heures hebdomadaires) à celui des élèves français pour aborder l'ensemble des notions vues au collège afin de se préparer à la classe de première.

Nous manquons également de temps pour la concertation en équipe et travailler autant que nous le voudrions sur des approches interdisciplinaires.

#### 2. Les contraintes pédagogiques

La gestion de l'hétérogénéité dans les cours mêlant élèves français et étrangers s'avère parfois difficile, notamment en SVT et en physique-chimie, car il est nécessaire pour les élèves étrangers d'acquiescer des pratiques scolaires et du vocabulaire spécifique avant d'aborder le programme scolaire de ces deux disciplines.

#### 3. La communication

Malgré l'aide de notre équipe de direction, de la MEIP et du CASNAV du Poitou-Charentes, malgré les articles parus sur le site du lycée et les liaisons collège-lycée FLS, notre classe d'accueil demeure méconnue alors qu'elle pourrait accueillir davantage d'élèves étrangers.

### Moyens mobilisés

Les moyens mobilisés sont de trois ordres : horaires, humains et logistiques

#### 1. Ce dispositif représente au total :

- 19 heures de module linguistique dispensées par les professeurs de FLS / FLE par semaine
- des heures de cours spécifiques (histoire-géographie, physique-chimie, initiation aux sciences de l'ingénieur entre autre) en seconde selon les besoins identifiés chez les élèves chaque année et aussi selon les moyens dont dispose l'établissement, sachant que les élèves qui suivent ces enseignements ne suivent pas en contre-partie de cours correspondant avec les élèves français
- des heures de concertation, de suivi
- des temps de formation au sein de l'établissement.

#### 2. Ce dispositif s'appuie sur :

- trois professeurs de FLE / FL



-une équipe éducative volontaire qui a accepté de se former et de travailler sur la problématique des élèves étrangers,

- des acteurs extérieurs à l'établissement qui soutiennent activement le projet et contribuent chacun à sa manière à son amélioration (voir les parties "Partenariat et contenu du partenariat" et "Liens avec la recherche")

3. L'équipe de direction effectue un travail important sur les emplois du temps des élèves étrangers afin que ces derniers :

- ne soient pas sortis de leurs cours traditionnels pour suivre les cours de FLS ou de FLE. Ce choix conduit à effectuer beaucoup d'alignements mais permet en contrepartie aux élèves de suivre l'intégralité du programme dans chaque discipline (ce qui n'est pas le cas dans nombre d'établissements possédant une classe d'accueil) ;

- suivent toutes les options désirées dans la mesure du possible (LV1 dans la langue d'origine suivie grâce au CNED par exemple).

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

L'évaluation du dispositif s'effectue à plusieurs niveaux :

#### 1. l'auto-évaluation

A la fin de chaque année scolaire, les professeurs de FLS / FLE établissent un bilan des élèves suivis pendant 1, 2 ou 3 ans. Ils prennent en compte leurs résultats scolaires, l'adéquation entre l'orientation souhaitée en fin d'année et l'orientation obtenue, l'investissement dans les dispositifs spécifiques de l'établissement, l'intégration dans le lycée. Ce bilan aboutit à des propositions pour faire évoluer le dispositif.

#### 2. l'évaluation interne

Au cours de la dernière concertation de l'équipe impliquée dans le projet, chacun est invité à exercer un œil critique sur l'année écoulée, à dégager des points forts et des axes de progrès. Une synthèse des propositions est rédigée puis est présentée à l'équipe de direction afin de voir ce qu'il est possible de mettre en place dès la rentrée suivante.

#### 3. L'évaluation externe

Nous avons bénéficié pendant les deux premières années d'expérimentation de l'expertise de Madame Céline Teillet, chargée de mission à la MEIP, qui nous a aidés à définir le projet et à le faire évoluer.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

#### 1) des acquis linguistiques et disciplinaires

Les élèves acquièrent progressivement la maîtrise de la langue française et des pratiques scolaires françaises dans les différentes matières. Ils ne sont pas mis en situation d'échec car les dispositifs sont adaptés à leur situation particulière. De plus, comme ils suivent tous les cours disciplinaires comme leurs pairs francophones, ils n'accumulent pas de lacunes dans certaines matières.

#### 2) des acquisitions dans le domaine de la sociabilisation

Comme ces élèves se sentent pris en compte dans leurs spécificités et accompagnés, ils reprennent progressivement confiance en eux. Ils développent ainsi un sentiment de sécurité scolaire qui leur permet de se projeter plus facilement dans la poursuite d'études.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

L'accueil des élèves étrangers depuis plusieurs années maintenant a modifié les pratiques des enseignants. Cette évolution prend trois formes :

1) ils développent différentes approches pédagogiques dans leurs cours afin de faciliter l'apprentissage de ces élèves et la gestion de l'hétérogénéité des classes ;

2) ils échangent, réfléchissent et travaillent dans une optique interdisciplinaire pour développer des outils destinés aux élèves étrangers.

3) ils définissent et planifient de manière concertée les compétences scolaires et les actes de paroles à développer progressivement chez les élèves étrangers sur une année.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Tout le travail de concertation mené dans le cadre de ce projet a permis à chacun :

- d'identifier avec précision le rôle de chaque acteur éducatif,

- de mieux appréhender le travail mené dans chaque discipline mais aussi par la Vie scolaire, l'infirmière et l'assistant social,

- et de reconnaître l'importance du travail accompli par chacun.

Ainsi les acteurs du dispositif en ont tiré une forme de reconnaissance non négligeable.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

A travers ce dispositif de classe d'accueil en lycée général et technologique, le LP2I a enraciné plus profondément sa dimension internationale dans le paysage éducatif.

L'international ne revêt plus seulement la forme d'échanges ou de projets traditionnels qui ne concernent que quelques professeurs et élèves d'un établissement. Il se vit désormais au quotidien, au sein même des classes et toute l'année, il concerne tous les élèves et tous les personnels de l'établissement. Il amène chacun à s'interroger de manière plus concrète et insistante sur son propre système culturel, sur ses normes et ses valeurs, et à développer une forme de conscience culturelle.

### Effets constatés sur l'environnement

/



## WEBfolio : portfolio numérique de l'élève et Livret de Compétences Expérimental

### Établissement

Lycée pilote innovant Le Futuroscope, JAUNAY-CLAN

### Site de l'établissement

<https://ent.lpi.ac-poitiers.fr/spip/spip.php?rubrique138>

### Porteur de l'action

Hatté Francis, [francis.hatte@ac-poitiers.fr](mailto:francis.hatte@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Le développement du projet personnel de l'élève est au coeur des préoccupations du LP2I.**

Le projet «WEBfolio» intègre le projet «Portfolio numérique de l'élève» (septembre 2007) et l'expérimentation nationale «Livret de Compétences Expérimental» (juin 2010). L'objectif est de permettre à l'élève de mettre en valeur les participations, expériences et compétences spécifiques acquises au lycée et dans le cadre extra scolaire. Le WEBfolio (sorte de portfolio numérique) doit permettre de regrouper pour l'élève les travaux individuels et collectifs menés au cours de sa scolarité au LP2I, les compétences acquises, les participations et expériences menées dans le cadre scolaire et extra scolaire.

### Une réussite parmi d'autres ...

**Intérêt de la prise en compte éventuelle des compétences et activités non purement scolaires dans la construction du projet personnel de l'élève.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Tous les élèves de seconde (150), de première (150) et de terminale (150)

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Le développement du projet personnel de l'élève est au coeur des préoccupations du LP2I.

Le projet «Portfolio numérique de l'élève» commencé en septembre 2007 avait pour objectif de permettre à l'élève de mettre en valeur les compétences spécifiques qu'il a acquises au LP2I et de présenter ses productions. Le portfolio numérique, comme un puzzle, devait permettre de regrouper pour l'élève les différents travaux individuels et collectifs qu'il avait pu mener au cours de sa scolarité au LP2I, mettre en valeur les compétences spécifiques qu'il a pu acquérir et enfin lui permettre de suivre son projet personnel.

L'expérimentation du livret de compétences expérimental a agrandi le champs d'action du projet initial en l'étendant au cadre extra scolaire. Le lycée a été retenu pour expérimenter ce projet national de septembre 2010 à juin 2012.

Ce projet est en lien direct avec les 4 axes du projet d'établissement 2008-2012 :

Axe 1 : Favoriser la réussite de tous les élèves par un suivi individualisé

Axe 2 : Développer les approches pédagogiques orientées sur les compétences et sur la démarche de projet

Axe 3 : Favoriser l'ouverture et les échanges internationaux

Axe 4 : Développer les usages de l'ENT et optimiser le portfolio numérique

### Objectifs

Asseoir et développer des pratiques permettant à l'élève de développer son projet personnel :

- Positionnement global par l'élève (projet d'orientation, bilan scolaire...);
- Positionnement scolaire lié à l'acquisition de compétences scolaires
- Validation de compétences mises en œuvre dans les activités de projets
- Recueil des participations aux projets au sein de l'établissement
- Recueil des expériences de mobilité internationale (à développer)
- Recueil des participations et expériences réalisées dans le cadre extra scolaire (à développer).

### Modalités de mise en œuvre

Les « professeurs de suivi » par niveau sont informés au fur et à mesure des actions à réaliser. Ces professeurs ont les fonctions des professeurs principaux et suivent les élèves dans la construction du projet personnel mais uniquement pour un groupe de 12 élèves. Ce dispositif spécifique est mis en place depuis quelques années au LP2I et rentre dans le cadre de l'accompagnement personnalisé.

Un temps spécifique est réservé sur l'emploi du temps des élèves pour pouvoir travailler avec le professeur de suivi à la construction du projet personnel (positionnement...) et donc du WEBfolio (1h hebdomadaire pour les 2nde, 1h quinzaine pour les 1ère et terminales).

### Difficultés rencontrées

Difficulté d'intégration par l'élève de l'intérêt du projet

Des équipes pédagogiques déjà fortement impliqués dans d'autres projets

Difficultés à trouver des outils numériques existants répondant aux besoins

### Moyens mobilisés

Temps hebdomadaire pris sur l'accompagnement personnalisé encadré par les professeurs de suivi.

Temps d'information aux professeurs pris sur temps de coordination du suivi par niveau.

Professeurs coordinateurs du suivi par niveau rémunérés sur budget expérimentation.

Membres du groupe de pilotage rémunérés pour temps de réunion et de préparation sur budget expérimentation.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Pour l'année 2010/11 :

Dans l'académie un suivi par le groupe de pilotage académique de l'expérimentation a été organisé et a permis deux rencontres avec d'autres établissements expérimentateurs de l'académie.

Au niveau national, un bilan financier et pédagogique a été fourni en juin 2011.

Au niveau national, des enquêtes ont été menées auprès d'élèves, de parents et des établissements expérimentateurs. Les bilans de ces enquêtes devraient être disponibles prochainement.

En interne, un bilan en juin 2011 a permis de définir un échéancier prévisionnel pour 2011/12.

Une enquête menée en interne actuellement devrait permettre de repositionner les objectifs du projet WEBfolio par rapport au projet global du LP2I.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Construction du projet personnel pouvant prendre en compte les activités extrascolaires.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Positionnement plus proche du tutorat que d'une relation classique d'enseignant.

Réflexion sur la reconnaissance de compétences acquises hors cadre purement scolaire.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-



## projet PAROLES (PARcOurs de LittératurES)

### Établissement

Lycée pilote innovant Le Futuroscope, JAUNAY-CLAN

### Site de l'établissement

<http://www.lp2i-poitiers.fr/>

### Porteur de l'action

équipe de Lettres et Langues du LP2I, mathilde-flora.barjolle@ac-poitiers.fr

### Résumé de l'action

Mise en place en classe de Première L, à partir de la rentrée 2011, d'un ensemble cohérent de 4 heures de littératures française et étrangères afin de développer la culture littéraire et le goût de la lecture des élèves.

L'ambition est de tisser des liens entre les différents univers littéraires étudiés, de faire bénéficier à chaque élève d'un enseignement de littératures étrangères au pluriel et de proposer un itinéraire qui, sur l'année, lui ouvre des perspectives et des imaginaires dans leur diversité linguistique et culturelle.

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

38 élèves de Première L tous anglicistes et 27 hispanistes, 5 germanistes, 6 autres (italien, chinois)

### Origine du projet et objectifs poursuivis

- Un nouvel enseignement de littérature en langue étrangère qui incite à « croiser les regards, les œuvres et les langues ».

- Deux nouveaux objets d'étude spécifiques à la classe de Première L, intitulés « vers un espace culturel européen : Renaissance et humanisme » et « les réécritures » qui invitent les professeurs de lettres à adopter une approche comparatiste des littératures.

- Parallèlement, un souhait commun d'éviter une forme d'émiettement, de juxtaposition de deux cours de littérature française et étrangère de courte durée (2 heures par semaine chacun).

- La poursuite des projets interdisciplinaires organisés en classe de Seconde dans l'établissement.

### Objectifs

Donner une cohérence aux deux enseignements grâce à une approche comparatiste des littératures : il s'agit d'élargir le champ des références culturelles des élèves, de mettre en évidence des domaines d'influence et de confluence et de leur faire découvrir, à partir de textes littéraires de divers genres, des mouvements culturels et artistiques d'ampleur européenne, voire internationale.

C'est aussi l'occasion de réaliser un enseignement partagé d'Histoire des arts en travaillant notamment sur la peinture, la musique et des adaptations cinématographiques.

L'objectif est donc de créer des jeux d'échos, de correspondances entre les deux enseignements, d'amener les élèves à mobiliser les compétences acquises dans des matières et des langues différentes pour en user conjointement.

### Modalités de mise en œuvre

- Premier semestre : partir d'une époque et d'un genre (la poésie de la Renaissance) et étudier les jeux de réponses entre des œuvres de différentes langues (de Roméo et Juliette au Chevalier d'Olmedo de Lope de Vega), en voir les sources communes (antiques, italiennes), les jeux d'influence, de dialogue, de reprise parodique.

Pour ce premier objet d'étude, il s'agit avant tout de «réfléchir sur les sources antiques de la culture européenne» et «de découvrir les racines communes des représentations et des valeurs qui transcendent la diversité des langues et des États» comme nous y incitent les programmes de Français de Première L.

- Second semestre : partir d'un mouvement culturel, le romantisme, en explorant des pistes spécifiques à chaque ère culturelle (le fantastique hispano-américain par exemple) et aller jusqu'à l'analyse d'une œuvre commune, étudiée en cours de français en traduction et par extraits en littérature étrangère (Faust, La Recherche de l'Absolu, Frankenstein, L'homme au sable), en l'envisageant comme un mythe littéraire.

Pour ce second objet d'étude, il s'agit «de faire réfléchir les élèves sur la création littéraire en l'abordant sous l'angle des relations de reprise et de variation par rapport aux œuvres, aux formes et aux codes d'une tradition dont elle hérite et dont elle joue. On leur fait ainsi prendre conscience du caractère relatif des notions d'originalité et de singularité stylistique, et du fait que l'écriture littéraire suppose des références et des modèles qui sont imités, déformés, transposés en fonction d'intentions, de situations et de contextes culturels nouveaux.» comme l'indiquent les programmes de Français de Première L.

Exemples d'activités proposées :

- Dialogue entre l'œuvre originale et sa traduction
- Confrontations de différentes traductions d'un même texte
- Analyses critiques d'adaptations cinématographiques, d'extraits musicaux, de chansons, de ballets, de tableaux
- Confrontation de mises en scène
- Écritures d'invention dans les deux langues : écriture imitative, réactualisation, transposition théâtrale
- Mise en voix, mise en espace de textes théâtraux et poétiques dans les deux langues avec production d'une vidéo ou d'un enregistrement radiophonique
- Mise en place d'un carnet de lecteur de l'élève qui retrace son parcours personnel de lecture tant en littérature française qu'en littératures étrangères.

### Difficultés rencontrées

Manque de temps pour mettre en place une collaboration étroite entre enseignants de Français et de Langues, pourtant clé de la réussite : ce projet pédagogique nécessite des temps de concertation

fréquents (pour construire la séquence et produire des documents communs, évaluer les productions des élèves ainsi que les dispositifs)

Ce projet nécessite des temps d'intervention conjointe en classe lors de la réalisation des projets : la coanimation d'un professeur de lettres et d'un professeur de langue, d'abord envisagée par les enseignants, n'a été possible que très ponctuellement lors des BAS (Besoins Approfondissements Soutiens) dispensés un jeudi après midi sur deux. Cependant, le caractère obligatoire de ces séances d'approfondissements pour les élèves de première L, pendant une plage horaire réservée à des soutiens ou approfondissements choisis personnellement par les élèves, constituait une difficulté.

Difficulté à pérenniser un tel projet du fait du peu d'heures consacrées dans la répartition de la dotation horaire ; le risque étant que le projet se réduise à une collaboration entre uniquement deux disciplines : lettres et anglais.

### Moyens mobilisés

Les élèves de 1ère L suivent tous un semestre de littérature anglaise, suivi ou précédé d'un semestre de littérature allemande pour les germanophones ou de littérature hispanique pour les hispanophones.

Les 4 élèves chinois, quant à eux, suivent durant toute l'année scolaire les cours de littérature anglaise.

S'ajoutent à ces cours quelques heures de BAS, qui correspondent dans notre établissement, aux heures d'accompagnement personnalisé.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Souhait d'un suivi par l'inspection de Langues et de Français, d'une expertise universitaire en matière de littératures comparées.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Acquisition d'une culture littéraire qui n'a pas de frontières : les élèves sont parvenus à tisser des liens entre les littératures, à percevoir les jeux d'échos, de résonances. Cela a été particulièrement visible lors du bac blanc de français : les analyses écrites comme orales sont plus fines et précises, les écritures d'inventions (écritures de sonnets notamment) nourries par une culture élargie.

Des progrès linguistiques liés à un attrait pour la littérature : certains se sont davantage intéressés au cours de langues, d'autres ont même fortifié leurs choix pour une des langues enseignées.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Les temps de concertation ont favorisé des échanges de pratiques (variété des pratiques pédagogiques et des modes d'enseignement) et une ouverture sur des œuvres françaises ou étrangères.

En d'autres termes, le projet a renforcé la dynamique pédagogique au sein de l'équipe.

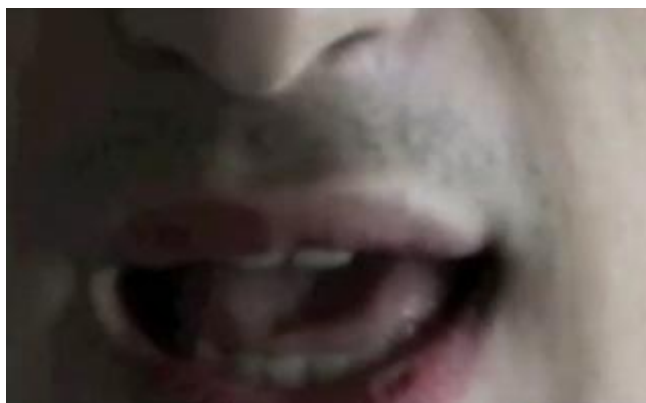
### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Les quelques co-interventions nous ont conduits à prendre du recul sur nos pratiques, à en acquérir de nouvelles.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Ce projet pédagogique souhaiterait davantage s'inscrire dans le projet d'établissement (ouverture internationale) et vise à développer son aspect culturel.

### Effets constatés sur l'environnement



## Classes de sixièmes sans note ; Travail par compétences ; Tâches complexes

### Établissement

Collège Georges David, MIREBEAU

### Site de l'établissement

[http://etab.ac-poitiers.fr/coll-mirebeau/index.php?debut\\_article\\_langue=40](http://etab.ac-poitiers.fr/coll-mirebeau/index.php?debut_article_langue=40)

### Porteur de l'action

Marie VAUNAT, [marie.vaunat@ac-poitiers.fr](mailto:marie.vaunat@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Depuis deux ans, nos classes de sixième fonctionnent sans note.

Le travail et l'évaluation par compétences ont fait évoluer nos pratiques pédagogiques : interventions au collège sur le travail par compétences puis sur les tâches complexes, travail d'équipe, mutualisation des pratiques, réflexion autour de l'évaluation...

Le suivi de l'évaluation des compétences est assuré quant à lui par le logiciel CERISE-collège.

Désormais, les élèves de sixième sont bien plus acteurs de leurs apprentissages ; les tâches complexes leur sont désormais familières et les mobilisent activement. Cela a enrichi notre façon d'évaluer.

Nous avons moins d'élèves "démotivés".

La liaison école/collège s'intensifie...

Nous sommes convaincus qu'il faut continuer !

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

100 élèves de sixième, répartis en quatre classes.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

D'une part le devoir et la volonté de travailler en cohérence avec l'existence du socle commun, et d'autre part les difficultés de nos élèves qui, pour beaucoup d'entre eux, manquent de motivation, nous ont fait réfléchir à la mise en place d'un nouveau système.

#### Objectifs

Rénovation des pratiques pédagogiques, réflexion autour de l'évaluation.

Travail autour de la motivation des élèves.

### Modalités de mise en œuvre

Le suivi de l'évaluation des compétences est assuré par le logiciel CERISE-collège.

Un réel travail d'équipe et une mutualisation des pratiques permettent à tous d'évoluer.

### Difficultés rencontrées

La première année : adhésion de toute l'équipe enseignante.

## Moyens mobilisés

Utilisation de CERISE-collège.  
Interventions extérieures.

## Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Motivation et acquis des élèves, notamment des élèves potentiellement "décrocheurs".

## Effets constatés sur les acquis des élèves

Les élèves travailleurs mais en difficulté progressent.

Les élèves "décrocheurs" sont moins nombreux.

## Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Mutualisation des pratiques.  
Davantage de travail en équipe.

## Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

## Effets constatés sur l'environnement

-

## Suivi des PFMP en ligne

### Établissement

Lycée professionnel Le Dolmen, POITIERS

### Site de l'établissement

<http://ww2.ac-poitiers.fr/matrice/spip.php?article433>

### Porteur de l'action

THEAU, [anne.theau@ac-poitiers.fr](mailto:anne.theau@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Les élèves créent des portfolios numériques (blogs). Ceux-ci sont utilisés en particulier pour le suivi des stages en ligne et pour l'apprentissage de l'écriture.

Pendant les périodes de formation en milieu professionnel, les élèves écrivent, chaque jour, un article sur lequel ils indiquent les activités auxquelles ils participent, font part de ce qu'ils apprennent, mentionnent les difficultés qu'ils rencontrent, livrent leurs impressions sur le travail, sur les métiers qu'ils découvrent.

Les professeurs de diverses disciplines suivent les élèves en les encourageant, en leur posant des questions.

Ces portfolios de formation peuvent évoluer vers des portfolios de présentation.

### Une réussite parmi d'autres ...

Appui particulier ainsi fourni aux élèves qui ont la volonté de travailler et qui ont besoin d'un soutien régulier et personnalisé.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

2de, 1ère et terminale des bac pro des sections tertiaires, notamment Accueil, Vente, Comptabilité, Secrétariat, Sécurité-Prévention.

Environ 150 élèves au total sont concernés.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Nous constatons plusieurs difficultés, celles :  
de maintenir des liens réguliers avec les élèves pendant les PFMP.

de faire rédiger, de façon régulière, des textes aux élèves à propos de leur expérience.

de tirer pleinement parti des stages par une analyse et une prise de recul sur leurs activités.

#### Objectifs

Plusieurs objectifs sont poursuivis  
assurer un suivi régulier pendant les PFMP.  
apprendre aux élèves à rendre compte de leur travail, de façon autonome.  
contribuer à une formation personnalisée.  
conserver une certaine unité du groupe "classe"

### Modalités de mise en œuvre

-

## Difficultés rencontrées

Les difficultés techniques liées au manque de débit internet à l'intérieur du lycée lors de la création des comptes et du suivi, bilan en classe.

La nécessité que l'ensemble des professeurs de la classe reçoivent une formation sur le processus mis en place. En effet, plus les élèves perçoivent la démarche comme faisant l'objet d'une volonté collective de l'équipe pédagogique, plus ils y adhèrent facilement.

## Moyens mobilisés

-

## Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Il s'agit d'une évaluation interne.

La fréquence des articles écrits par les élèves

Le contenu des articles : outre une description des activités, un point de vue porté sur les observations effectuées, une analyse de la situation...

Le contenu des portfolios en terminale (portfolios qui ont évolué vers une préparation du portfolio de présentation).

## Effets constatés sur les acquis des élèves

Apprentissage de la rédaction.

Familiarisation avec l'usage des outils disponibles en ligne.

Progression en matière d'analyse...

## Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Amélioration du suivi des élèves et perfectionnement en ce qui concerne leur usage des TICE.

## Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Ce type de travail favorise un travail en équipe

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

S'il y a des formations liées au projet, cela favorise les relations entre les différentes disciplines et différentes spécialités de l'établissement.

## Effets constatés sur l'environnement

-

**PORTFOLIOS DE FORMATION  
SUIVI DES P.F.M.P.**



## Initiation à la philosophie en classe de seconde et de première

### Établissement

Lycée général et technologique privé Union Chrétienne, POITIERS

### Site de l'établissement

<http://www.union-chretienne-poitiers.fr/>

### Porteur de l'action

Stéphane Marcireau,  
STEPHANE.MARCIREAU@ac-poitiers.fr

### Résumé de l'action

**Initier les élèves à la démarche philosophique en élaborant des liens avec l'actualité et les autres matières scolaires.**

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Vingt élèves en classe de seconde et vingt-quatre en classe de première S et L.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Un manque de culture générale chez les élèves et une image de la philosophie comme discipline déconnectée du réel.

#### Objectifs

Fournir quelques rudiments philosophiques aux élèves, développer une réflexion en groupe, favoriser la lecture ou l'écoute d'arguments variés sur un même sujet.

### Modalités de mise en œuvre

Inscription basée sur le volontariat en seconde.

Les élèves de première ont tous participé en vue d'une initiation philosophique pour la terminale.

Textes philosophiques, revues d'actualité, débats, intervenants extérieurs au lycée.

### Difficultés rencontrées

-

### Moyens mobilisés

-

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Le projet était suivi par la direction de l'établissement.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Le projet a favorisé la prise de parole d'élèves qui en "classe normale" ne seraient pas intervenus.

Des questionnements ont eu lieu avec des prises de conscience, par exemple lors des discussions sur la différence entre l'homme et l'animal.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Le travail en groupe a été favorisé. Il n'y avait pas de prise de note obligatoire, pas d'évaluation, ce qui a permis une plus grande souplesse.

Le professeur joue davantage un rôle socratique qui consiste à faire accoucher les esprits, plutôt qu'à les pousser à assimiler des notions.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Les collègues se sont intéressés au projet et souhaitent que des questionnements philosophiques soient en lien avec leur discipline (en mathématiques par exemple).

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Cela permet aux élèves d'avoir un lieu pour réfléchir et travailler différemment.

### Effets constatés sur l'environnement

Les parents d'élèves ont été ravis par cette initiative. C'est une réelle valeur ajoutée pour l'établissement.



## La baladodiffusion au service de l'anglais

### Établissement

Ecole primaire Ernest Pérochon, AIRVAULT

### Site de l'établissement

<http://www.airvault.fr/fr/information/15214/ecoles>

### Porteur de l'action

Rousseau Sophie, [sophie.rousseau2@ac-poitiers.fr](mailto:sophie.rousseau2@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

La baladodiffusion au service de l'anglais revêt deux formes :

- les élèves emmènent les MP4 et prolongent la leçon d'anglais à la maison. Ainsi, hors temps scolaire, des ressources sonores enregistrées par des assistantes anglaises, américaines sont proposées aux élèves (des dialogues à l'accent authentique, des chansons traditionnelles, du lexique...)

Une convention d'utilisation du MP4 est signée par les parents et un règlement est mis en place avec les élèves. Chaque élève a son MP4.

- les MP4 permettent la mise en place de classe ateliers en anglais. Les élèves travaillent les différentes activités langagières avec les MP4 : ils écoutent l'anglais à leur rythme, peuvent s'enregistrer, se réécouter.

### Une réussite parmi d'autres ...

Des vidéos sur la classe ateliers avec les MP4 en anglais.

Des fichiers son en anglais libres de droit à communiquer aux collègues.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

CE1 : 23 élèves

CE2 : 23 élèves

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Un temps d'exposition à la langue anglaise trop réduit.

#### Objectifs

Augmenter le temps d'exposition à la langue étrangère.

### Modalités de mise en œuvre

Une convention d'utilisation du MP4 est signée par les parents et un règlement est mis en place avec les élèves.

Chaque élève a son MP4.

### Difficultés rencontrées

-



## Moyens mobilisés

60 MP4 ont été achetés grâce à la coopérative de l'école Ernest Pérochon à Airvault.

## Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Evaluation avec le parcours linguistique de l'élève.

## Effets constatés sur les acquis des élèves

Amélioration des activités langagières : comprendre à l'oral et parler en continu.

## Effets constatés sur les pratiques des enseignants

L'enseignant peut pratiquer une pédagogie différenciée. Avec l'outil MP4, il peut individualiser les supports : il peut télécharger des ressources différentes selon le niveau des élèves.

## Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

## Effets constatés sur l'environnement

-



## The second Life...

### Établissement

Lycée professionnel Simone Signoret, BRESSUIRE

### Site de l'établissement

[http://ww2.ac-poitiers.fr/meip/spip.php?article138&debut\\_page=5&var\\_recherche=eep](http://ww2.ac-poitiers.fr/meip/spip.php?article138&debut_page=5&var_recherche=eep)

### Porteur de l'action

Bernadette BAUDOIN et Marie-Christine MIGEON, [feteetcaf@ac-poitiers.fr](mailto:feteetcaf@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

L'Entreprise d'Entraînement Pédagogique (EEP) est un véritable centre de pratique qui fonctionne exactement comme une entreprise normale dans un marché virtuel international (4500 entreprises d'entraînement dont 2500 en Europe, qui sont ses fournisseurs et ses clients).

Les Entreprises d'Entraînement Pédagogiques sont fédérées en un réseau national (REEP - [www.euroentent.net](http://www.euroentent.net)) qui regroupe 110 E.E.P installées en Formation Continue. Il offre différentes prestations de services (rôle de l'Etat, de banque, de la poste). Au lycée professionnel de Bressuire, la société Fête et Caf a été créée en septembre 2005.

Les élèves viennent travailler dans l'entreprise tout en apprenant le métier de secrétaire ou de comptable au travers de situations professionnelles réelles.

Cette EEP aide les jeunes à mieux comprendre l'entreprise et à acquérir une confiance en eux, ainsi que les qualités sociales nécessaires à leur intégration au sein d'un environnement économique en pleine évolution.

### Une réussite parmi d'autres ...

la participation à un salon international... une belle aventure !

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

70 élèves des sections tertiaires, de la seconde à la terminale, baccalauréat professionnel secrétariat et comptabilité.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Les élèves des sections tertiaires s'ennuyaient parfois en classe et ne faisaient pas toujours le lien avec les métiers du tertiaire.

Ils n'étaient peu ou pas acteurs de leur formation.

De plus, les évolutions du marché de l'emploi dans le secteur tertiaire et l'envie de proposer aux élèves une autre façon d'apprendre par la pédagogie de la simulation ont conduit un groupe d'enseignants à explorer le concept E.E.P.

De même, les enseignants du tertiaire souhaitaient valoriser les sections européennes (anglais et espagnol) du lycée professionnel.

Dans l'optique du lycée des métiers, la mise en place d'une E.E.P. nous paraissait répondre, de manière pertinente, à cette attente et à ces problématiques.

## Objectifs

### EXPERIMENTER DES SITUATIONS CONCRETES LIEES A LA PRATIQUE DANS LES DIFFERENTS SERVICES D'UNE ENTREPRISE

Les jeunes sont en situation réelle de travail. Par conséquent, cette formation leur permet d'appréhender en un même lieu et en même temps tous les métiers du tertiaire dans leur quotidien et leur offre la possibilité de se forger, pendant la durée de la formation une expérience réaliste de ces professions. Le jeune apprend tout en travaillant au travers de situations professionnelles réelles. Cette EEP aide les jeunes à mieux comprendre l'entreprise et à acquérir une confiance en eux, ainsi que les qualités sociales nécessaires à leur intégration au sein d'un environnement économique en pleine évolution.

### PRE-PROFESSIONNALISER LES ELEVES ET FACILITER LEUR L'ORIENTATION

Les lycéens d'aujourd'hui sont les professionnels de demain. L'insertion dans la vie active est la finalité de l'enseignement professionnel. C'est ainsi que le travail en EEP permet à l'apprenant de mettre en œuvre, dans des situations professionnelles, un enseignement théorique. Il opère donc des transferts de savoir-faire dans une démarche globale au cours de laquelle s'élaborent des savoirs interdisciplinaires. Amené à occuper différents postes : administratifs, comptable, commercial, l'élève construit son projet personnel et professionnel, il prépare son orientation et construit un bilan de son propre cheminement. La pédagogie de l'EEP intègre 3 situations différentes d'apprentissage : le transfert des connaissances de base, la mise en situation réelle et la formation du projet (surtout pour les élèves de seconde professionnelle).

### POUR LES ENSEIGNANTS : GARDER UN CONTACT PERMANENT AVEC LE MILIEU PROFESSIONNEL ET FAIRE EVOLUER LEURS PRATIQUES PEDAGOGIQUES

L'intervention des enseignants au sein du dispositif E.E.P. leur permet d'acquérir une expérience de l'entreprise et de professionnaliser davantage leur métier en s'appuyant sur les activités réalisées au sein du dispositif. Ces actions de coopération (en particulier avec les entreprises marraines permettent de «vivre l'entreprise au quotidien» et d'y puiser de nombreuses ressources pour élaborer de nouveaux sujets d'examens, trouver des lieux de stages, découvrir de nouveaux outils, mobiliser des professionnels, valoriser et actualiser les compétences des équipes pédagogiques et promouvoir ainsi les formations technologiques.

### ETRE UN ACTEUR RECONNU DU DEVELOPPEMENT SOCIO-ECONOMIQUE LOCAL ET DEVELOPPER LA PRATIQUE DES LANGUES

Le LP Signoret entend assumer toutes ses responsabilités dans la formation et l'insertion professionnelle des jeunes (et adultes) qui lui sont confiées. L'ambition est de participer au développement économique local en formant des professionnels, capables d'adaptation et répondant aux besoins des entreprises du Bocage. Les entreprises ont la possibilité d'identifier de futurs collaborateurs motivés et de participer à l'évolution des programmes d'enseignement. Le lycée devient un acteur du développement économique local.

De même, en prenant en compte la spécificité des sections européennes du lycée professionnel, les équipes souhaitent développer la pratique des langues au sein du

Réseau international des EEP en particulier avec les EEP espagnoles et anglophones.

## Modalités de mise en œuvre

Chaque apprenant a une fonction précise dans l'entreprise. A ce titre, il prend en charge toutes les tâches qui s'y rapportent. Il se familiarise avec les documents de l'entreprise, s'imprègne du fonctionnement de celle-ci.

Les tâches afférentes à ces fonctions sont réalisées et transcrites par l'apprenant sur des fac-similés de documents authentiques.

L'entreprise est ouverte 12 heures par semaine. Les élèves viennent travailler dans l'entreprise pendant sur les heures de cours liées au domaine professionnel en fonction du plan de formation des professeurs tout en tenant compte de l'activité de l'entreprise.

En classe de seconde, les élèves se mobilisent autour d'un projet d'organisation d'un salon inter-régional des EEP. En effet, un salon constitue un évènement important tant pour la société Fête et Caf que pour les élèves et les enseignants. Ce projet constitue «le fil rouge» des apprentissages professionnels pour le professeur de secrétariat et de comptabilité. C'est en effet, à partir d'activités concrètes liées à l'organisation du salon, que les élèves vont acquérir les compétences nécessaires à leur futur métier.

Les autres professeurs interviennent ponctuellement dans le cadre de leur enseignement tout au long de cette année.

Pour la classe de première, les élèves par groupe de 3 ou 4 sont responsables d'un secteur géographique et gèrent un portefeuille clients et fournisseurs.

Pour les élèves de terminale, un élève est responsable d'un pays étranger (achats et ventes).

## Difficultés rencontrées

Difficultés à trouver des financements pour faire fonctionner le dispositif.

Difficultés à mettre en place un «montage pédagogique pertinent» qui réponde à la fois aux besoins de l'entreprise (clients, fournisseurs, salariés...) et au référentiel tout en tenant compte du niveau des élèves

Nécessité d'une personne «ressource» pour gérer l'activité de l'EEP (hors temps de classe).

## Moyens mobilisés

Sur fonds propres du lycée.

Sur une partie de la taxe d'apprentissage.

## Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Jusqu'en 2010, la MEIP assurait un suivi du dispositif ainsi que la cellule Ecole Entreprise du Rectorat (AGEVIF).

Depuis 3 ans, nous organisons des journées d'échanges sur des thématiques avec les EEP en milieu scolaire de l'académie de Nantes et de Poitiers.

Nous avons également la visite régulière de nos inspecteurs qui sont très soucieux du suivi du dispositif.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Une mise en situation réelle par le biais de différentes activités et missions.

L'organisation du salon inter-régional d'avril dernier a été pour les élèves un facteur de motivation. Ainsi à titre d'exemple ils avaient envoyé des invitations aux autres EEP. Les élèves ont donc effectué une relance par téléphone. Ils avaient préparé le scénario téléphonique que nous avons «testé» en classe auparavant. Les élèves au cours de leur formation ont appris à utiliser un logiciel de gestion commerciale et de comptabilité. Le jour du salon, les élèves disposaient d'un micro-ordinateur par stand et pouvait saisir la commande du client. Grâce à leurs connaissances acquises, ils ont pu traiter rapidement la demande du client et faire preuve d'un professionnalisme.

Par conséquent, ils ont pu : consolider des savoirs par la mise en pratique des connaissances tertiaires acquises en classe, développer des savoir-faire par la réalisation de tâches dans les domaines administratifs, comptables et commerciaux, mettre en oeuvre un savoir-être par le travail en équipe, l'autonomie, la prise et le contrôle de décisions, élaborer un projet professionnel, être acteur et se sentir ainsi «concerné » par la mission qui leur était confiée».

Une expérience supplémentaire valorisée sur un curriculum vitae.

Les élèves des sections tertiaires valorisent les activités réalisées sur l'EEP dans leur curriculum vitae. D'ailleurs la mise à jour des CV est pour les professeurs de l'enseignement professionnel le prétexte pour faire rédiger aux élèves des candidatures spontanées (pour les élèves de terminale baccalauréat) dans le cadre de leur recherche d'emploi.

Une nouvelle orientation

Il arrive que quelques élèves de seconde professionnelle changent d'orientation. En effet, ils choisissent de se diriger vers un baccalauréat professionnel vente ou un baccalauréat professionnel service accueil. L'organisation des différents salons, en particulier la tenue du stand, a été pour eux un événement important leur permettant de révéler leurs capacités à accueillir, à convaincre et à vendre.

Une plus value pour les PFE (Période de Formation en Entreprise)

Le travail des élèves sur l'EEP a un impact sur les PFE. En effet, le passage des apprenants sur le dispositif leur permet de préparer leur stage en entreprise surtout pour les élèves de seconde professionnelle qui n'ont pas encore effectué de stage.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

une autre approche pédagogique : enseigner différemment : travail du professeur à partir de l'activité de l'entreprise : dynamisation de notre enseignement, remise en cause de nos « anciennes pratiques »

Une relation différente entre l'élève et le professeur.

Une meilleure connaissance des élèves : les travaux effectués sur l'entreprise permettent non seulement de voir l'apprenant dans un autre environnement mais aussi de distinguer les élèves qui poursuivront vers une voie professionnelle avec des aptitudes réelles.

Une professionnalisation de notre métier d'enseignant (travail à partir de documents réels, échanges avec les E marraines....

Une valorisation des sections tertiaires du lycée.

La force d'un Réseau : appartenance à un Réseau national et international.

Volonté d'une équipe pluridisciplinaire qui grandit : l'EEP devient un dispositif « fédérateur ».

Liaison facilitée avec les équipes de BTS (des étudiants en assistant de gestion PME PMI présentent des actions professionnelles liées à l'EEP).

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Un outil attractif et original lors des journées portes ouvertes.

Une valorisation des sections tertiaires du LP pour les professeurs du lycée général et technologique.

Une publicité dans les journaux (le Monde de l'Education, El Mundo, les journaux locaux) de part les actions que nous organisons avec les élèves.

une reconnaissance pédagogique du dispositif par les inspecteurs

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Dispositif BAC+

### Établissement

Lycée général et technologique Maurice Genevoix, BRESSUIRE

### Site de l'établissement

<http://www.ac-poitiers.fr/orientation-insertion/bac-valoriser-l-ambition-des-eleves-78112.kjsp?RH=1174038579894>

### Porteur de l'action

MOINARD Christine, [christine.moinard1@ac-poitiers.fr](mailto:christine.moinard1@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Le dispositif BAC+ est une action menée conjointement entre le LP Signoret et le lycée Genevoix de BRESSUIRE. Depuis septembre 2011, l'expérimentation a pris une dimension académique.

L' équipe pédagogique du LP propose à des élèves de terminale Baccalauréat Professionnel Métiers des Services Administratifs d'intégrer, pendant plusieurs séances, une classe de BTS Assistant de Gestion PME PMI1 pour en favoriser l'accès après l'obtention du baccalauréat. Ces élèves d'un niveau moyen (les bons élèves de Bac. Pro. ont une place en BTS) mais dotés d'une grande capacité de travail et d'une forte motivation sont donc impliqués dans le dispositif BAC+ qui leur permettra d'intégrer un BTS AG PME PMI dans l'Académie.

### Une réussite parmi d'autres ...

Un droit à poursuivre des études supérieures pour tous.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

- en 2008/2009 : 2 élèves inscrites qui ont obtenu toutes les 2 leur sésame BAC+. Une a suivi son BTS AG PME PMI à Bressuire et l'a obtenu en 2011.

En 2009/2010 : 2 élèves ont suivi le dispositif BAC+ et ont obtenu le sésame BAC+. Une a suivi son BTS AG PME PMI à Bressuire et passe l'examen cette année 2012.

En 2010/2011 : 5 élèves ont suivi le dispositif BAC+ ; le sésame a été attribué à 4 d'entre eux. 2 élèves de la cité scolaire + un élève d'Angoulême ont terminé actuellement leur 1ère année de BTS AG PME PMI à Bressuire et passent en 2ème année.

- en 2011/2012 : 1 élève a suivi le dispositif BAC+ et a obtenu le sésame BAC+. Elle prépare à la rentrée un BTS AG PME PMI par alternance.

Niveau(x) concernés : Terminale BACCALAUREAT PROFESSIONNEL, 1ère année de BTS Assistant de Gestion PME PMI.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Le dispositif BAC+ a été expérimenté à la Cité scolaire Genevoix-Signoret à BRESSUIRE, en septembre 2008.

En effet, peu d'élèves de baccalauréat professionnel Secrétariat (ou comptabilité) poursuivaient leurs études en BTS AG PME PMI, leur taux de réussite restant faible. Nous avons repéré des élèves moyens de

bac pro, mais très motivés, et ayant une grande capacité de travail, qui a priori, ne pourraient pas obtenir une place en BTS, le baccalauréat en poche (car ils avaient des résultats trop justes). Nous les avons inscrits dans un dispositif BAC+, qui leur a permis au cours de leur année de terminale bac pro d'intégrer une classe de BTS Assistant de Gestion PME PMI 1ère année pour certaines activités. Ces activités ont fait l'objet d'évaluations et ont permis de mesurer la motivation de ces élèves et les aptitudes dans certains domaines.

### Objectifs

Déramatiser le BTS, le rendre accessible.

Mesurer la motivation des élèves et les encourager à poursuivre leurs études.

Valoriser leur parcours.

### Modalités de mise en œuvre

-

### Difficultés rencontrées

Les difficultés rencontrées sont surtout pour planifier les périodes durant lesquelles les candidats au sésame BAC+ peuvent intégrer la classe de BTS PME1. En effet, ils ont plusieurs stages à réaliser en Bac pro (et notamment un en Espagne).

Quand l'élève de Bac pro est en cours avec les BTS PME1, il n'est pas avec sa classe : il manque des cours importants, il est un peu « à part »...

Le dispositif est un travail supplémentaire pour les 2 équipes de professeurs, qui doivent se rencontrer régulièrement pour faire le point sur les candidats au sésame BAC+.

### Moyens mobilisés

Une équipe pédagogique constituée de professeurs en baccalauréat professionnel et un professeur responsable du projet en BTS AG PME PMI qui se retrouve régulièrement.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

3 évaluations internes :

Bilan de la « communication écrite et technologie de la communication », la grille d'évaluation réelle de BTS a été légèrement modifiée et utilisée pour évaluer la candidate. L'élève a très bien réussi l'oral et a été très à l'aise dans l'utilisation de l'outil informatique. Elle a par contre rencontré des difficultés dans la rédaction de l'écrit : sa lettre est peu commerciale et elle n'a pas réalisé de conclusion. De plus, elle comporte une faute d'accord et une faute de conjugaison.

Bilan de la « communication orale professionnelle »

La grille d'évaluation réelle de BTS a été adaptée pour évaluer la candidate. L'analyse avait été bien préparée par la candidate. La candidate a été brillante, elle a su s'adapter aux évolutions de la situation initiale. Elle a utilisé un langage professionnel. Elle a émis des solutions réalisables. Enfin, son autoévaluation fut de qualité.

## Entretien/bilan individuel

Le jeudi 23 février 2012, l'élève a été conviée devant un jury composé du Proviseur adjoint, de la COP, du CPE et des deux professeurs responsables du projet. La candidate s'est présentée personnellement, a présenté le dispositif BAC + en l'analysant : points positifs (elle s'est trouvée à l'aise dans la classe d'étudiants, a aimé l'ambiance et cette expérience l'a confortée dans son choix), points négatifs (elle n'a pas osé demander de l'aide quand elle en avait besoin), elle a ensuite formulé son vœu de rejoindre une section de BTS AG PME PMI en le justifiant par rapport à son projet personnel (qui est de rechercher un emploi très polyvalent) et en exprimant sa motivation pour poursuivre des études (en envisageant déjà une licence en Ressources Humaines). Une grille a été réalisée dans le but d'évaluer la prestation de la candidate. Enfin, elle a écouté avec attention les conseils des membres du jury.

**Effets constatés sur les acquis des élèves**

Les élèves qui ont suivi ce dispositif savent ce qui les attendent en BTS AG PME PMI, ils sont plus motivés que les autres et ont moins peur d'affronter les études supérieures. Ils sont également plus sereins en fin de terminale, quand ils savent que le sésame BAC+ leur a été attribué en qu'ils ont une place réservée en BTS AG PME PMI.

**Effets constatés sur les pratiques des enseignants**

Un rapprochement entre les équipes pédagogiques du LP et du lycée général et technologique, qui permet d'échanger sur les attentes des professeurs en STS et du programme vu par les élèves venant de Bac pro.

**Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles**

-

**Effets constatés sur l'école / l'établissement**

C'est une action importante pour l'établissement qui souhaite être labellisé « Lycée des métiers », avec le rapprochement LP et lycée général et technologique.

**Effets constatés sur l'environnement**

-

**Aide au travail personnel en Seconde bac pro****Établissement**

Lycée des métiers de l'énergétique et de la métallurgie, BRESSUIRE

**Site de l'établissement**

<http://www.leonarddevincibressuire.fr/sitevinci/index.html>

**Porteur de l'action**

Nathalie Vaillant, [nathalie.vaillant@ac-poitiers.fr](mailto:nathalie.vaillant@ac-poitiers.fr)

**Résumé de l'action**

Mise en place de l'accompagnement personnalisé en bac pro 3ans grâce à des ateliers.

**Une réussite parmi d'autres ...**

-

**Nombre d'élèves et niveau(x) concernés**

15 élèves par niveau.

**Origine du projet et objectifs poursuivis**

Mise en place des heures d'accompagnement personnalisé en Seconde bac pro.

Tutorat.

Soutien.

**Objectifs**

Construction de l'identité professionnelle de l'élève.

Renforcement de l'estime de soi

Travail sur le projet

Maîtrise des apprentissages et maîtrise des compétences. (Méthodologie, organisation, ...).

Comportement citoyen, ouverture culturelle...

Préparation à la poursuite d'étude.

Préparation à l'insertion professionnelle.

**Modalités de mise en œuvre**

Chaque section bénéficie de 2.5 h d'accompagnement personnalisé par semaine.

**Difficultés rencontrées**

Les heures d'accompagnement personnalisé ne sont pas inscrites à l'emploi du temps des enseignants.

**Moyens mobilisés**

Enseignants d'enseignement général et professionnel, CPE, COP, Documentaliste, CTI, Animateur culturel...

**Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action**

Auto évaluation et MEIP

## Ecole du socle

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Aide plus "réactive" et adaptable tout au long de l'année.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Grande liberté d'action quand aux pratiques pédagogiques.

Moyen « d'approcher » les élèves d'une autre façon que par les heures de cours traditionnels.

Possibilité de sensibiliser les élèves à des thèmes différents (culture, méthode de travail...).

Le travail réalisé dans ces conditions (nombre très restreint d'élèves sur des périodes courtes) présente l'avantage de ne pas « laisser » ces élèves qui ont souvent un rapport difficile avec le travail scolaire.

Approche personnelle de l'élève (projet personnel, vécu et ressenti) dans un temps privilégié.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-



### Établissement

Collège Molière, BOUILLE-LORETZ

### Site de l'établissement

<http://sites.79ac-poitiers.fr/rar-bouille-loretz>

### Porteur de l'action

Nadia PATOUR, [nadia.patour@ac-poitiers.fr](mailto:nadia.patour@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Permettre aux élèves de cerner la continuité école/collège tout en permettant une harmonisation des pratiques enseignantes entre le premier et le second degré.**

### Une réussite parmi d'autres ...

**L'exposition réalisée par les élèves sur le droit à l'éducation.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

32 élèves de sixième et 15 élèves de CM2.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Grande rupture entre l'école et le collège.

#### Objectifs

1. Favoriser la continuité pédagogique entre le premier et le second degré.
2. Endiguer l'évitement de l'établissement.

### Modalités de mise en œuvre

Sur trois créneaux par semaine, les élèves de CM2/6ème assistent à une séance commune français, histoire-géographie et Mathématiques au collège.

### Difficultés rencontrées

Concertation entre les personnels difficile d'un point de vue matériel.

### Moyens mobilisés

-

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Interne et autoévaluation.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

-

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Meilleure connaissance des cultures réciproques Professeur des Écoles/ Professeur de Collège.

Cohérence pédagogique plus affirmée pour les élèves.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Meilleure connaissance des personnes.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Meilleure connaissance du collège par les écoliers.

### Effets constatés sur l'environnement

Meilleure image du collège.



## Atelier maîtrise de la langue

### Établissement

Collège Molière, BOUILLE-LORETZ

### Site de l'établissement

<http://sites79.ac-poitiers.fr/rar-bouille-loretz/>

### Porteur de l'action

Patour, [nadia.patour@ac-poitiers.fr](mailto:nadia.patour@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Mettre au service de l'acquisition des fondamentaux l'horaire d'Aide Personnalisée par la mise ne place d'un projet pluridisciplinaire.

### Une réussite parmi d'autres ...

LIVRET DE DECOUVERTE.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

32 élèves de 6ème.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Difficultés rencontrées par les élèves dans la maîtrise de la langue à l'entrée au collège.

#### Objectifs

Favoriser la maîtrise des fondamentaux, notamment les compétences 1 et 5.

### Modalités de mise en œuvre

2 heures d'accompagnement personnalisé, organisées en barrettes

### Difficultés rencontrées

-

### Moyens mobilisés

-

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Présentation publique du livret rédigé pour la Communauté de Communes de l'Argentonnais.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Cohérence pédagogique plus affirmée pour les élèves.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Partage des attentes.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

## Effets constatés sur l'environnement



## Jouer une comédie latine

### Établissement

Collège Emile Zola, PRAHECQ

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/coll-prahecq/>

### Porteur de l'action

Liliane SOMMIER, [Liliane.Sommier@ac-poitiers.fr](mailto:Liliane.Sommier@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Pour dynamiser la promotion du latin au collège, montrer que loin d'être une «langue morte», il peut être parlé ; j'ai fait jouer à mes latinistes de cinquième et quatrième une courte comédie latine. Les dialogues ont été écrits dans une langue latine assez transparente et chaque tableau est conclu par l'explication en français d'un récitant.

Ce spectacle, joué devant les sixièmes puis aux Portes Ouvertes du collège devant parents, élèves et personnel, a été accueilli avec curiosité et intérêt par un public non-latiniste ; les élèves acteurs y ont gagné un contact vivant avec la langue étudiée.

### Une réussite parmi d'autres ...

Faire jouer des dialogues en latin, devant un public non- latiniste, permet de promouvoir le latin et de sensibiliser les élèves de sixième par une approche dynamique et vivante.

Ce projet a pu encourager le choix d'une option facultative par de jeunes élèves qui ne comprennent pas toujours les finalités de cet enseignement.

L'intérêt d'un tel projet est qu'il pourrait être transférable facilement en l'état dans un autre établissement .

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

15 élèves(cinquième et quatrième latinistes)

### Origine du projet et objectifs poursuivis

L'initiation au latin des sixièmes, même présentée de façon ludique, manquait d'une dimension orale.

Avoir trop souvent entendu parler du latin comme d'une langue morte.

#### Objectifs

1.Promouvoir les langues anciennes dans le collège grâce au spectacle.

2.Initier les 6e au latin par le biais de la représentation.

3.Rendre le latin vivant par le théâtre.

4.Faire apprendre aux latinistes, d'une manière ludique, la prononciation restituée, du vocabulaire, des structures de phrases, des formes déclinées.

### Modalités de mise en œuvre



### Difficultés rencontrées

Pour améliorer l'accessibilité aux dialogues en latin, il a fallu choisir des mots transparents en nombre suffisant et conclure chaque tableau par un résumé dit en français par un récitant.

Créer un décor, des costumes.

Réunir assez d'acteurs sur un créneau commun en-dehors des cours.

### Moyens mobilisés

Aide ponctuelle d'un agent technique du collège.

Salle polyvalente du collège mise à disposition (répétitions et représentations).

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

-

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Les élèves acteurs ont fait travailler, d'une manière bénéfique, leur mémoire et ils ont acquis, en jouant, du vocabulaire de même que le jeu des cas.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

-

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Grâce au spectacle, les sections de langues anciennes se sont montrées dynamiques.

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Enseignement des Sciences en classe de cinquième : intégration des disciplines

### Établissement

Collège Blaise Pascal, ARGENTON-LES-VALLEES

### Site de l'établissement

<http://www.collegeblaisepascal.com>

### Porteur de l'action

Rebeyrat Stéphane, [stephane-freder.rebeyrat@ac-poitiers.fr](mailto:stephane-freder.rebeyrat@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Un enseignement décloisonné des sciences (Sciences physiques et SVT) est mis en place sur un semestre.

A partir de l'exploitation de ressources locales, chaque groupe n'a plus qu'un enseignant pour les deux disciplines (2 fois 1h30).

Les enseignements respectent le côté interdisciplinaire en s'appuyant sur la démarche d'investigation et l'évaluation par compétences.

### Une réussite parmi d'autres ...

La mise en commun d'une partie du programme de chaque discipline rend chacune d'elles plus fortes en donnant de la cohérence aux sciences.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Environ 40 élèves tous les ans (soit deux divisions quand les effectifs sont peu nombreux, soit deux groupes sur les trois créés à partir des deux classes).

### Origine du projet et objectifs poursuivis

L'équipe de sciences du collège était impliquée dans une expérimentation de promotion de la démarche scientifique au sein du réseau école-collège.

L'action menée auprès des élèves montrait leur intérêt pour les sciences en école primaire. Or on constate qu'au cours des années de collège l'intérêt pour les sciences est décroissant. Il semblait logique de chercher à poursuivre cette action de promotion des sciences en élargissant le champ de l'expérimentation à l'acquisition de compétences.

#### Objectifs

1. Valoriser l'enseignement scientifique par la pratique de la démarche d'investigation
2. Développer la curiosité et une culture du doute non dévalorisante
3. Motiver tous les élèves en mettant en évidence leurs points forts via une évaluation des compétences.

### Modalités de mise en œuvre

Les horaires des deux classes sont placés en barrettes pour faciliter l'échange des classes.

Lors des séances construites ensemble par les deux enseignants, une part importante est dédiée à la démarche d'investigation.

Le programme traite de l'action de l'eau sur les paysages de notre région.

Les évaluations sont réalisées en termes d'acquisition de compétences.

### Difficultés rencontrées

La mise en place lors de la première année s'est faite par tâtonnement.

Les disciplines n'étaient pas suffisamment intégrées.

L'heure de concertation attribuée a été plus que nécessaire pour formaliser le projet et arriver à un contenu correspondant aux exigences des programmes et liant les deux matières au mieux.

### Moyens mobilisés

Le dispositif ne consomme plus de moyens supplémentaires depuis la formalisation du projet et du contenu.

Les horaires planchers sont respectés pour les deux disciplines (SVT et Sciences Physiques).

Il est important que les deux classes soient placées en barrettes pour que chaque classe puisse avoir un seul enseignant pour l'EIS en cours d'année sans bouleverser les emplois du temps.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Évaluation des acquis scientifiques des élèves.

Suivi de cohorte : choix des filières scientifiques post-troisième.

Implication des élèves dans les cours (propositions d'hypothèses notamment).

### Effets constatés sur les acquis des élèves

On peut remarquer que des profils différents apparaissent :

Un groupe constitué de bons élèves qui le sont restés et ont même pu progresser en acquérant de la rigueur dans leur réflexion.

Des élèves aux résultats insuffisants par manque de travail personnel à la maison voient leurs résultats nettement progresser, mettant ainsi en évidence de réelles qualités de raisonnement et d'inventivité pour résoudre un problème.

Des élèves qui étaient en grande difficultés de compréhension peuvent certes légèrement progresser mais ne tirent pas bénéfice de l'expérimentation. Ce constat, relativement négatif, n'est pas spécifique à cet enseignement mais se retrouve également dans les autres matières.

Enfin, et c'est le plus surprenant, certains bons élèves peuvent voir leurs résultats chuter dans le nouveau dispositif : ces élèves, souvent très scolaires dans leur travail et donc formatés par notre système éducatif, nous ont souvent surpris par leur volonté de refaire à tout prix tous les protocoles vus en classe, sans chercher à s'adapter à la situation donnée.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

La construction d'activités ensemble permet l'ouverture vers d'autres disciplines. Le vocabulaire employé par chaque enseignant est remis à plat pour homogénéiser les discours.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

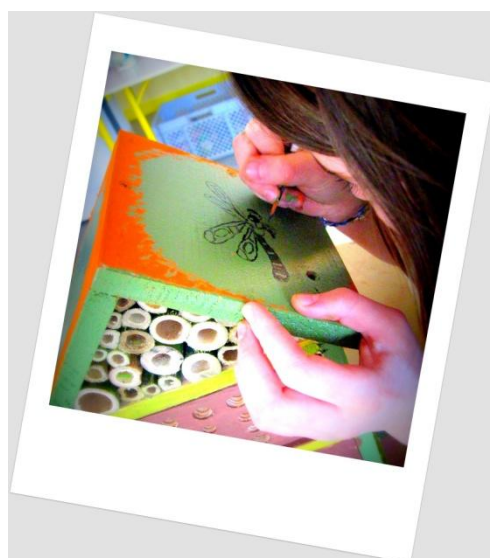
-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-



## Enseignement Intégré des Sciences et de la Technologie

### Établissement

Collège Blaise Pascal, ARGENTON-LES-VALLEES

### Site de l'établissement

<http://www.collegeblaisepascal.com>

### Porteur de l'action

Caillaud Sébastien, [sebastien-jean.caillaud@ac-poitiers.fr](mailto:sebastien-jean.caillaud@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Les disciplines scientifiques et la technologie sont intégrées en un seul enseignement dispensé par un seul professeur dans chaque groupe.**

**Les élèves sont évalués par compétences et la démarche scientifique mise en avant.**

### Une réussite parmi d'autres ...

**Le projet "nichoirs" est visible au Clos de l'oncle George.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

54 élèves (2 classes) de sixième en 2011-2012

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Les élèves arrivent au collège avec des connaissances et une maîtrise de la démarche d'investigation très disparate.

Au collège, les enseignants en SVT et en sciences physiques ont déjà depuis près de 5 ans créé des liens très étroits avec les enseignants de cycle 3 (par ailleurs réunis en réseau) en leur proposant du prêt de matériel et des séances en commun.

Volontaires pour mettre en place un projet interdisciplinaire, ces deux enseignants ont également mis en place un enseignement particulier en mettant en commun leurs temps de cours sur un semestre de cinquième (projet « d'enseignement intégré des sciences » dont le bilan est diffusé sur expériméthèque).

La proposition ministérielle d'étendre l'expérimentation nationale de l'enseignement intégré des sciences et de la technologie (EIST) en mars 2011 nous a donc permis de le mettre en place à la rentrée 2011.

#### Objectifs

Donner du sens et de l'importance aux sciences et à la technologie en lui donnant un volume horaire important en sixième (3h30).

Valoriser la démarche d'investigation.

Essayer de développer une culture du doute non dévalorisante.

Valoriser les sciences en créant des partenariats locaux autour de projets ambitieux et interdisciplinaires.

### Modalités de mise en œuvre

Les deux classes de sixièmes ont été séparées en trois groupes.

Chaque enseignant (Sciences physiques, technologie et Sciences de la Vie et de la Terre) a dans son emploi du temps un groupe à raison de 3h30 hebdomadaire. Toute l'année, il sera le seul enseignant d'EIST pour ces élèves.

Au niveau de l'emploi du temps, les créneaux d'EIST ont donc été mis aux mêmes moments pour les deux classes.

### Difficultés rencontrées

Le temps nécessaire pour élaborer les séquences.

### Moyens mobilisés

Une heure de concertation a été inscrite à l'emploi du temps de ces professeurs (il est à noter que cette heure hebdomadaire aura été insuffisante pour élaborer les séquences pédagogiques la plupart du temps).

Les moyens nécessaires ont été attribués par le biais d'une dotation supplémentaire de l'Inspection Académique des Deux Sèvres (en HSA pour créer les heures pour l'enseignant de sciences physiques qui n'existent pas en sixième et pour rémunérer la concertation).

De plus des HSE sont données par la DGESCO.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

L'action fait partie maintenant du dispositif national. Elle a été de ce point de vue évaluée par le bureau B2 de la DGESCO.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Les élèves par le biais de l'évaluation par compétences ne sont pas soumis à la pression de la note (cela a des effets néfastes chez certains, il faut le reconnaître). Ils peuvent identifier leurs difficultés plus facilement et y remédier de leur propre chef.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Mise au point d'un vocabulaire commun ne provoquant plus la confusion entre les disciplines.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Renforcement des liens entre les disciplines scientifiques.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Projet Lecture

### Établissement

Collège François Rabelais, NIORT

### Site de l'établissement

<http://www.collegerabelais.fr/spip/>

### Porteur de l'action

Severine GADREAU, [severine.gadreau@ac-poitiers.fr](mailto:severine.gadreau@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

-

### Une réussite parmi d'autres ...

**Une action qui permet un échange de pratiques entre professeurs de collège / lycée et professeur de SEGPA et qui permet un échange, un travail commun, entre élèves de collège et élèves de SEGPA.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

22 élèves sur les quatre classes de sixième collège et 24 élèves de la SEGPA sur les deux classes de sixième SEGPA et une classe de cinquième SEGPA.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Difficultés importantes de lecture et d'écriture pour les élèves arrivant en 6e (SEGPA et collège).

Des élèves de 3ème SEGPA ayant encore des difficultés importantes de lecture et d'écriture à la fin de leur cursus collège.

Le manque de motivation et d'assiduité de ces élèves.

#### Objectifs

Mettre les élèves en confiance

Donner le goût de la lecture et de l'écriture

Améliorer les compétences de lecture et d'écriture

Renforcer l'assiduité et la motivation pour tous les apprentissages.

### Modalités de mise en œuvre

Tous les professeurs et la documentaliste concernés interviennent en M4 le lundi et le vendredi.

Après les tests effectués en début d'année, les élèves sont affectés dans des groupes : l'objectif étant de changer de groupe en cours d'année.

Une réunion de régulation a lieu une fois tous les deux mois.

### Difficultés rencontrées

Le choix des plages horaires afin de ne pas rajouter des heures en plus aux élèves concernés par l'action

Le manque de temps et de disponibilité pour que l'équipe se réunisse et mette en commun les outils et méthodes utilisés au sein de chaque groupe de besoin.

### Moyens mobilisés

2 heures dans la DGH pour l'accompagnement personnalisé.

Moyens humains : 7 professeurs (collège et segpa).

Mélange des élèves, répartition dans des groupes, heures en barrettes.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Évaluation en interne au sein de chaque groupe de besoin : pas de notes pour pouvoir mettre en confiance les élèves.

Une appréciation dans le bulletin scolaire chaque trimestre.

Chaque professeur renseigne le livret de compétence des élèves concernés par l'action et informe ses élèves de leurs progrès.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Des élèves ont changé de groupe en cours d'année en fonction de leurs progrès.

Amélioration de la lecture à voix haute.

Amélioration de la compréhension.

Augmentation de la prise de parole dans d'autres cours (meilleure confiance en soi).

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Liens professeurs des écoles et professeurs de collège plus forts.

Mise en œuvre dans certains groupes des méthodes découvertes lors des stages de formation (Méthode naturelle de Lecture/Écriture)

Utilisation de Langagiciels (Lector et Lectrix)

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Meilleure connaissance des élèves de SEGPA (Pour les professeurs de collège et les élèves de collège)

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Classe de sixième sciences expérimentales

### Établissement

Collège, BURIE

### Site de l'établissement

<https://charente-maritime.fr/colleges17/burie/evaweb/>

### Porteur de l'action

Carole Bascle, [carole-anne.drevelle@ac-poitiers.fr](mailto:carole-anne.drevelle@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Création d'une classe sciences expérimentales en sixième afin de promouvoir les sciences au collège.**

**Deux objectifs majeurs sont travaillés: la démarche scientifique et la liaison école-collège.**

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

25 élèves de sixième + 25 élèves de CM

### Origine du projet et objectifs poursuivis

L'équipe de professeurs de sciences du collège souhaitait travailler plus en détail la démarche scientifique.

De plus, la liaison école-collège était presque inexistante.

Partant du constat que l'école possède peu de matériel de sciences, nous leur avons d'abord proposé d'utiliser nos locaux puis de travailler ensemble sur un projet commun.

Objectifs:

Travailler la démarche scientifique.

Renforcer l'autonomie.

Etablir une liaison efficace entre l'école et le collège.

### Modalités de mise en œuvre

Les élèves de sixième ont une heure de physique-chimie inscrit à l'emploi du temps.

Nous prévoyons une à deux séances trimestrielles avec les élèves de CM.

### Difficultés rencontrées

Trouver des thèmes accessibles à des collégiens et des élèves de primaire.

Difficultés financières pour organiser les sorties.

### Moyens mobilisés

Heures de concertation entre les différents partenaires (professeurs des école, intervenants extérieurs éventuels, professeurs de sciences du collège).

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Une évaluation en cours d'année de sixième est effectuée par les professeurs de SVT et de technologie.

En classe de cinquième, nous poursuivons cette évaluation dans les mêmes matières ainsi qu'en physique.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Les élèves de l'école primaire s'intègrent plus rapidement au collège.

Les élèves de sixième de cette classe sont plus autonomes et maîtrisent plus rapidement la démarche scientifique que les autres.

Ils présentent tous un engouement plus prononcé pour les matières scientifiques.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Renforcement du travail en équipe.

Valorisation de l'évaluation par compétences.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Evaluer par compétences en 6ème : classe sans notes avec un projet d'année

### Établissement

Collège Hélène de Fonsèque, SURGERES

### Site de l'établissement

<https://charente-maritime.fr/colleges17/hf-surgeres/evaweb/>

### Porteur de l'action

Sandrine GUIBERT, [sandrine.guibert@ac-poitiers.fr](mailto:sandrine.guibert@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Évaluer par compétences dans toutes les disciplines pour éviter le décalage entre le primaire et le secondaire et donner davantage de sens et de cohérence aux apprentissages et aux évaluations avec pour support un projet de classe et organiser une remédiation en fonction des besoins de chacun.**

### Une réussite parmi d'autres ...

**La concertation entre les enseignants aboutissant à l'élaboration d'un projet de classe.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Une classe de sixième depuis 5 ans ; cette année composée de 26 élèves.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

L'action menée s'est appuyée sur différents constats établis au fil des années ainsi que sur le bilan effectué pour mettre en place le projet d'établissement 2008-2012 dans un premier temps.

Les constats étaient les suivants : des élèves en difficulté de plus en plus nombreux dans notre établissement (plus de la moitié de nos élèves sont issus de milieux défavorisés), des élèves qui ne comprennent pas leurs difficultés et qui sont en situation de « décrochage scolaire de l'intérieur », une rupture trop importante entre le primaire et le collège, besoin de travailler davantage en équipe afin d'être plus cohérents, choix de l'établissement d'accentuer les efforts sur le niveau sixième.

#### Objectifs

Mettre en place des stratégies pour donner plus de sens aux évaluations afin d'éviter la « constante macabre ».

Proposer aux élèves une remédiation adaptée après avoir cerné leurs besoins.

Faire prendre aux élèves davantage de bonnes habitudes de travail et développer l'idée de compétences transversales.

Rendre à la classe de 6ème sa vocation première soit un cycle d'adaptation.

Développer le travail d'équipe pour dégager encore plus de cohérence.

Mettre en pratique une véritable pédagogie de projet.

Au cours de la dernière année : développer dans l'établissement une culture de l'évaluation par

compétences afin de faciliter la validation du socle, d'où la nécessité de mettre en place des logiciels simples.

### Modalités de mise en œuvre

Une seule classe est concernée pour l'instant, une classe de sixième tirée au sort parmi toutes les classes de sixième.

Toute l'équipe pédagogique y compris le professeur documentaliste participe à l'évaluation par compétences. Il n'y a pas de notes les deux premiers trimestres puis l'évaluation est mixte au dernier trimestre.

Chaque enseignant a fabriqué ses propres grilles d'évaluation (au départ, il n'y avait pas beaucoup de modèles) et les a modifiées au fil du temps.

Un bulletin trimestriel spécifique est créé par l'ensemble de l'équipe ; depuis cette année, l'équipe utilise le logiciel « sacoche » pour faire des bilans, les appréciations sont notées dans le logiciel « GEPI » utilisé par l'établissement.

Cette classe bénéficie de 3 heures en plus soit trois séances d'aide au travail personnel encadrées par des professeurs de la classe.

La classe est divisée en trois groupes : le premier groupe est en remédiation sous la direction de l'enseignant référent alors que le reste de la classe, dans la même salle, fait ses devoirs en autonomie. On change de groupe à chaque heure. Pour la remédiation, un professeur de la classe propose, sur une semaine en fonction des résultats obtenus dans sa discipline, des exercices de remédiation ou d'approfondissement. La semaine suivante c'est un autre professeur qui propose des exercices dans sa matière. Les premières semaines sont plutôt consacrées à l'acquisition de capacités plus globales comme « apprendre une leçon ». L'année a été rythmée par un projet autour du site archéologique du canton qui a été réalisé sur des heures banalisées.

### Difficultés rencontrées

La longue attente de l'arrivée de logiciels simples d'utilisation car au départ on a tout construit !

Convaincre les autres collègues pour développer l'expérimentation.

Des classes qui parfois ne se sont pas totalement impliquées.

### Moyens mobilisés

Cette action a bénéficié de 72 HSE et l'établissement a participé aux menues dépenses nécessaires pour le projet.

Une enseignante de la Segpa est intervenue notamment au niveau informatique.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Chaque année, un bilan a été effectué avec les points à conserver et ceux à améliorer ; ce qui a permis une progression lente mais sûre.

Les enseignants investis dans cette classe utilisent les compétences dans toutes les classes et les ont diffusées à leurs collègues. Peu à peu, on arrive à une généralisation.

Des enquêtes auprès des élèves, auprès des familles ont permis de progresser.

Depuis cette année une large médiatisation a eu lieu (reportages télévisés, radiodiffusés, dans les journaux...).

Par ailleurs, le projet a été présenté dans plusieurs établissements par les enseignants et la direction, des enseignants et chefs d'établissement sont venus sur place voir le fonctionnement, des mails de collègues de la France entière réguliers sont reçus par la coordonnatrice auxquels elle répond.

Le travail élaboré pendant ces 5 années porte ses fruits car pour la rentrée prochaine, le projet sera généralisé à trois classes puis la totalité l'année suivante.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Les élèves ayant eu des exercices de remédiation réussissent mieux après.

Les élèves de cette classe sont plus rapidement autonomes (notamment au CDI). Cependant l'expérimentation ne permet pas d'améliorer l'apprentissage des leçons.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Les enseignants de cette classe complètent une grille de compétences transversales. Ils ont pu développer leur pratique au sein des équipes disciplinaires et donc petit à petit certains ont adoptés des grilles communes.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

L'école primaire est en lien avec le collège grâce à des liaisons collège/école devenues plus régulières.

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Correction commune des évaluations nationales

### Établissement

CIRCONSCRIPTION 1ER DEGRE IEN LE CHAPUS, BOURCEFRANC-LE-CHAPUS

### Site de l'établissement

-

### Porteur de l'action

MASSE Franck, [franck.masse@ac-poitiers.fr](mailto:franck.masse@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Dans le cadre des évaluations nationales de CM2, il s'est agi, selon les dates retenues et l'avancée des corrections par le professeur des écoles, d'une co-correction de certains livrets ou d'un échange sur des livrets déjà corrigés et retenus comme significatifs par l'enseignant.

De façon générale les enseignants travaillant ensemble sur les livrets d'évaluation CM2 ont mis en évidence des points communs entre le premier et le second degré au niveau des tâches demandées aux élèves et des pratiques enseignantes.

### Une réussite parmi d'autres ...

Analyse croisée (premier et second degré) des productions des élèves facilite l'échange sur les pratiques pédagogiques.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

3 classes de CM2.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Dans le cadre de la mise en place du socle commun, les élèves construisent les compétences tout au long de leur parcours. Cette continuité nécessite une concertation inter-degrés.

#### Objectifs

Echange sur les modalités d'évaluation.  
Echange de pratiques pédagogiques.

### Modalités de mise en œuvre

Lors des co-corrections, les échanges ont pu porter sur :

Les attentes des professeurs de sixième.  
Le niveau d'exigence en CM2 et en sixième (exemple : degré de précision en géométrie).

Les conditions de réalisation des tâches (nombre de jets pour une production écrite, temps laissé aux élèves, répartition des séances dans le temps, fréquence...).

Des éléments de méthodologie : travail sur la consigne comme appui pour la structure du texte en rédaction en classe de sixième, recherche lexicale avant la rédaction dans les deux niveaux.

Les différences entre évaluation au quotidien dans la classe et évaluation nationale (exemple : critère «longueur» du texte présent au palier 2 du Socle Commun et absent de l'évaluation nationale).

Les programmes de la classe de sixième, qui reprennent ceux du cycle 3 avec un souci de réorganisation plus systémique (en conjugaison par exemple)

Le modèle de développement d'une compétence (résoudre des problèmes avec l'exemple de la proportionnalité) et l'évaluation de cette compétence.

Les pratiques pédagogiques.

Les acquis et les parcours de certains élèves, dont les compétences ne seront pas toutes validées au palier 2 du socle commun.

### Difficultés rencontrées

Le manque de disponibilité des personnels déjà très mobilisés en fin d'année : l'action a pu se mettre en place sur trois secteurs de collège sur les six que comporte la circonscription.

Pour certains items, les enseignants se sont retrouvés autour du regret de ne pas avoir proposé un codage intermédiaire traduisant plus fidèlement la performance de l'élève.

### Moyens mobilisés

Action intégrée au dispositif évaluation nationale CM2 pour lequel des professeurs des écoles reçoivent une indemnité.

Heures complémentaires pour les enseignants du second degré.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Suivi de l'action par l'équipe de circonscription (participation des conseillers pédagogiques à la correction commune).

### Effets constatés sur les acquis des élèves

-

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Lors de chaque temps de travail, les pratiques des deux niveaux ont été réinterrogées, pour définir des pistes d'action visant à améliorer la continuité ou, au contraire, l'effet de certaines ruptures nécessaires.

Cette rencontre fut aussi, dans un collège, l'occasion de parler des élèves, pas seulement de leurs acquis en fin de CM2 mais aussi de leur fonctionnement cognitif, de leurs difficultés éventuelles, de leur parcours, le tout plus en détail que lors de la commission d'harmonisation.

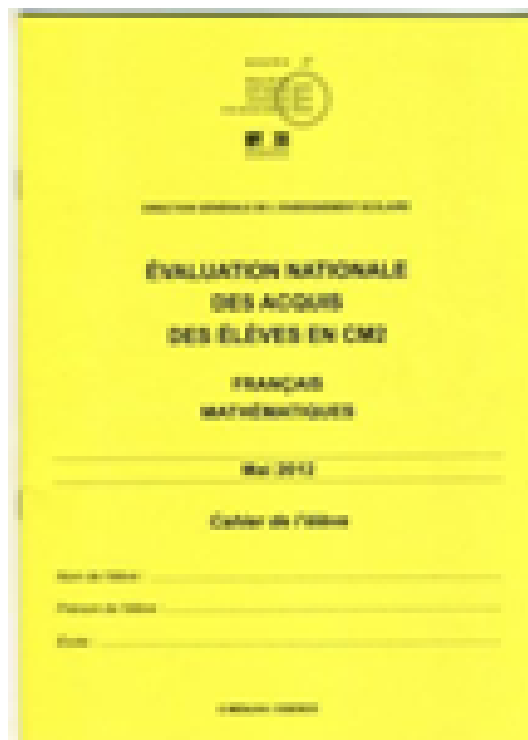
### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Cette action permet de renforcer la relation entre les établissements du premier et du second degré.

### Effets constatés sur l'environnement





## Classes sans notes en sciences

### Établissement

Collège Léopold Dussaigne, JONZAC

### Site de l'établissement

<http://college.dussaigne.free.fr/>

### Porteur de l'action

Florence Lorioux, [florence.lorioux@ac-poitiers.fr](mailto:florence.lorioux@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Pour en finir avec "c'est noté?", "j'ai la moyenne" ou "je suis nul", l'abandon des notes en sciences a été décidé depuis 2007. Les élèves travaillent et sont évalués par compétences en SVT, sciences physiques et technologie.

Le suivi et la mise en place de groupes de remédiation se font grâce au logiciel CERISE.

### Une réussite parmi d'autres ...

Remotivation de certains élèves.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Tous les élèves de sixième (150) et cinquième (130).

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Démotivation d'élèves dès l'entrée en sixième.  
Manque d'ambition.

#### Objectif

Motiver tous les élèves en valorisant leurs points forts.

### Modalités de mise en œuvre

Suivi des acquisitions grâce au logiciel CERISE.  
Nécessité de présenter et d'expliquer aux élèves et à leurs familles comment suivre les résultats.

### Difficultés rencontrées

En 2007 l'expérimentation a été faite avec toutes les disciplines en sixième et cinquième, seules les disciplines scientifiques ont poursuivi dans cette voie : les autres enseignants n'étaient pas prêts à changer leur façon d'évaluer.

### Moyens mobilisés

Les cours de sciences physiques, SVT et technologie sont à effectifs réduits (exemple 6 groupes pour 5 classes) et d'une durée d'1h30.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Quantité d'items renseignés dans le logiciel CERISE.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Meilleure implication des élèves dans leur travail.  
Prise de risque plus grande (pas la peur d'être sanctionné par une mauvaise note qui ferait chuter la moyenne), donc des élèves plus curieux et prenant des initiatives.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Plus facile de cibler les élèves en difficulté et de mettre en place un dispositif de remédiation.

Meilleure connaissance des programmes, harmonisation sur les pratiques (évaluation, vocabulaire, exigences...).

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Mise à disposition des points forts et des points faibles des élèves pour les collègues notamment le professeur principal.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Développement du travail en équipe.  
Elargissement à d'autres disciplines à la rentrée 2013.

### Effets constatés sur l'environnement

Développement d'évaluation non chiffrée et d'un livret de suivi dans certaines écoles du secteur.

## Enseigner par projet

### Établissement

Collège Léopold Dussaigne, JONZAC

### Site de l'établissement

<http://college.dussaigne.free.fr/>

### Porteur de l'action

Florence Lorioux, [florence.lorioux@ac-poitiers.fr](mailto:florence.lorioux@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Autour de la conception et de la réalisation d'une écoserre, les élèves réalisent différentes études mettant en oeuvre les compétences du socle commun (pratiquer une véritable démarche scientifique, travailler en équipe, être autonome et prendre des initiatives).

Ce projet favorise la mise en situation de résolution de problèmes.

### Une réussite parmi d'autres ...

Une surcharge de travail très bien accueillie par les élèves.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

20 élèves de la cinquième à la troisième sur la base du volontariat.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Peu d'élèves notamment de filles choisissent les filières scientifiques au lycée.

Valoriser les élèves intéressés par les sciences.  
Donner l'envie de faire des sciences.

#### Objectifs

Pratiquer une véritable démarche d'investigation.  
Développer la curiosité et la prise d'initiative.  
S'exercer à la communication écrite et orale.

### Modalités de mise en œuvre

1 h par semaine entre 13 h et 14 h.

### Difficultés rencontrées

Le manque de temps (pour s'installer, faire des mesures...).

### Moyens mobilisés

2HSA attribuées suite au contrat d'objectif.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Nombre d'élèves et notamment de filles s'orientant dans les séries scientifiques, technologiques ou industrielles.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Maîtrise de la démarche scientifique.  
Réalisation d'un diaporama de qualité.  
Aisance à l'oral (suite aux différentes présentations devant des jurys).

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Développement d'un enseignement par tâches complexes.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Participation d'enseignants d'autres disciplines à partir de l'année prochaine (français et anglais).

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Valorisation de l'établissement à travers la réalisation du projet et des réussites aux différents concours "Faites de la science" et "c-génial".

### Effets constatés sur l'environnement

Présentation des travaux des élèves au public.

## Philosophie avant la classe de terminale

### Établissement

Lycée général et technologique Cordouan,  
ROYAN

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/lyc-cordouan/>

### Porteur de l'action

Béatrice CABARET / Isabelle HAMBLI,  
[bacabaret@neuf.fr](mailto:bacabaret@neuf.fr) ou [isabelle.hambli@ac-poitiers.fr](mailto:isabelle.hambli@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

La culture générale de nos élèves est pour le moins hétérogène. Attendre qu'elle soit totalement constituée avant d'opérer une mise en relation des savoirs entre eux reviendrait à les laisser sortir du lycée sans même avoir commencé la philosophie. Aussi il semble qu'il soit nécessaire de les initier, non au savoir philosophique lui-même, mais à l'esprit de celle-ci plus tôt que cela ne se fait.

Les élèves, en arrivant en terminale, ne disposent pas des outils nécessaires à l'exercice de la philosophie. Il semble donc important de les familiariser en amont avec ces outils.

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

2010 - 2011 : 70 élèves de seconde.

2011- 2012 : 134 élèves de Première L et ES, 140 élèves de Première S et 75 élèves de Première STG.

2012 - 2013: Interventions ponctuelles sur toutes les classes de seconde et de première.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Les élèves ont une appréhension à l'égard de l'année de terminale, année où ils découvrent la philosophie tout en étant soumis à l'examen au terme de quelques mois seulement.

De plus, ils se sentent dépourvus des outils nécessaires à la réussite dans les travaux philosophiques.

### Objectif

Il s'agit de familiariser l'élève avec la pratique de l'activité philosophique sans pour autant aborder le programme qui sera celui de la classe de terminale.

### Modalités de mise en œuvre

Insertion dans l'accompagnement personnalisé. Cela s'est déroulé de la manière suivante : 4 classes de première L et ES étaient réunies en barrette et se voyaient proposer des ateliers de toutes sortes dont des ateliers d'approche et de problématisations philosophiques.

Les élèves s'inscrivaient librement ou étaient inscrits d'office. Cela nous a permis de toucher tous les élèves de la barrette.

Interventions ponctuelles en Première s et STG.

### Difficultés rencontrées

Difficulté à fonctionner sur des ateliers à coordonner (manque de temps pour les mettre en place et les articuler).

### Moyens mobilisés

2 HSA (deux enseignants) et des HSE pour les interventions ponctuelles (dotation rectorale spécifique accordée en début d'année 2011 - 2012).

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Exercices auto-évalués.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Développement de la curiosité.  
Mise en oeuvre de la distinction conceptuelle.  
Apport culturel.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

-

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Incitation à un travail d'équipe et d'interdisciplinarité.

### Effets constatés sur l'environnement

-



## Tourisme réceptif européen

### Établissement

Lycée général et technologique Cordouan,  
ROYAN

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/lyc-cordouan/>

### Porteur de l'action

RENNESSON, patrick-jacques.rennesson@ac-poitiers.fr

### Résumé de l'action

L'ouverture d'une section «Tourisme Réceptif Européen» en BTS AGTL rentre dans un projet d'établissement beaucoup plus large puisque l'ouverture vers l'international est devenue une priorité pour le lycée justifiée par la structure de l'établissement, son environnement, sa formation post-bac en tourisme et son projet d'ouverture d'une licence professionnelle tourisme avec des partenaires d'envergure tels que l'université de La Rochelle.

Cette expérimentation (à ce jour le lycée Cordouan labellisé Lycée des Métiers du Tourisme est le seul en France à proposer une telle section) soutenue par l'académie de Poitiers, constitue une réelle opportunité pour les étudiants qui suivent les 2 heures d'enseignement optionnelles qui leur sont proposées : 1 h d'anglais et 1h de techniques touristiques en anglais. En effet, leur futur secteur d'activité demande des compétences techniques de plus en plus développées et une maîtrise optimale des langues étrangères puisque notre pays est celui qui accueille le plus de touristes au monde. Si les étudiants qui suivent cette section font preuve d'un intérêt évident, ils savent aussi qu'ils peuvent compter sur une équipe enseignante tout aussi motivée par cette expérimentation et possédant des compétences reconnues.

### Une réussite parmi d'autres ...

Cette expérimentation est unique en France et suscite un intérêt croissant par les candidats à une formation tourisme dans l'établissement.

De surcroît, cela constitue un facteur d'employabilité supplémentaire pour les diplômés ayant suivi ce dispositif.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Une dizaine d'élèves de chaque promotion du BTS Tourisme.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Au cours d'un projet d'ouverture de licence professionnelle tourisme (le lycée proposant déjà le BTS), le groupe de travail a constaté l'insuffisance de l'apprentissage des langues dans le tourisme réceptif pour constituer le vivier naturel d'une telle licence. D'autant que la Charente-Maritime est l'un des 1ers départements touristiques français et fortement visité par les étrangers. Un tel projet correspondait aussi à la volonté d'ouverture du lycée vers l'international.

### Objectifs

Créer un vivier pour la licence professionnelle  
Développer l'ouverture internationale dans l'établissement.

Augmenter l'employabilité des titulaires du BTS Tourisme.

### Modalités de mise en œuvre

Les étudiants ayant opté pour cette option et dont le niveau pré-requis est validé en début de formation bénéficient de 2 heures supplémentaires par semaine : 1h d'anglais et 1h de techniques touristiques en anglais dispensées par le professeur d'anglais d'une part et par le professeur de tourisme qui possède la certification en anglais d'autre part.

### Difficultés rencontrées

-

### Moyens mobilisés

La mise en place de cette expérimentation qui se poursuit et sera probablement pérenne nécessite 200HSE.

Les étudiants ayant suivi ce dispositif se voit décerner une attestation par le rectorat de l'académie et ceux qui le valident reçoivent aussi une attestation de réussite du rectorat de l'académie.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Contrôle en cours de formation (CCF).

Examen final.

Livret de compétences.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Les étudiants y trouvent un intérêt et participent malgré la contrainte des horaires. Les progrès sont évidents.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Les enseignants concernés par l'expérimentation peuvent mettre en œuvre des démarches pédagogiques différentes, plus interactives et concrètes.

La transversalité des disciplines (LV et DNL) devient évidente.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

La notoriété de cette expérimentation est grandissante parmi les professionnels du secteur mais aussi parmi les candidats à la formation.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Cette action est un élément phare de l'établissement récemment labellisé Lycée des Métiers du Tourisme et valorise l'ensemble des démarches entreprises pour offrir une formation innovante et de qualité dans le secteur du tourisme et des loisirs.

Elle dynamise aussi le projet d'établissement en ce qui concerne son ouverture internationale.

Plusieurs sections européennes ont vu le jour ces dernières années au niveau lycée.

### Effets constatés sur l'environnement



## Alternance des cours SVT/sciences physiques

### Établissement

Collège Jean Monnet, COURCON

### Site de l'établissement

<https://charente-maritime.fr/colleges17/jm-courcon/evaweb/>

### Porteur de l'action

Isabelle Pineaud; Claire Alder,  
[Isabelle.pineaud@ac-poitiers.fr](mailto:Isabelle.pineaud@ac-poitiers.fr); [Claire.alder@ac-poitiers.fr](mailto:Claire.alder@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Enseignantes en SVT et en sciences physiques au collège, nous intervenons respectivement une heure et demi par semaine. Afin d'améliorer la continuité et le suivi de nos élèves, nous avons décidé de travailler par alternance de six semaines:**

**les six premières semaines deux fois une heure trente de SVT. Les six semaines suivantes deux fois une heure trente de sciences physiques.**

### Une réussite parmi d'autres ...

**Nous sommes satisfaites de cette mutualisation des heures et nous espérons la poursuivre durant plusieurs années.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Nombre d'élèves et niveau(x) concernés  
2008/2009 en quatrième : 40 élèves  
2009/2010 en quatrième : 40 élèves  
2010/2011 en quatrième : 70 élèves et en troisième : 28 élèves  
2011/2012 en quatrième : 40 élèves

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Enseignantes en SVT et en Sciences Physiques au collège Jean Monnet, nous intervenons auprès de nos classes, respectivement, 1h30 par semaine. Nous avons remarqué que cette organisation «classique» ne nous permettait pas un suivi très régulier et efficace. Il s'avère que les élèves présentent souvent des difficultés d'apprentissage et d'investissement en sciences. La faible quotité horaire et les nombreuses disciplines enseignées pourraient expliquer le peu d'intérêt et la désaffection des élèves vers ces filières.

Nous constatons, par ailleurs, que de plus en plus d'élèves arrivent en classe sans avoir revu leur leçon et/ou sans apporter leur matériel. De ce fait, ne les voyant qu'une fois par semaine, il apparaît difficile de les mettre dans une dynamique de réussite.

### Objectifs

Avec cette organisation, nous pensons qu'il y a moins d'interruption dans la continuité de leurs apprentissages (moins de disciplines pour les élèves au cours de la semaine).

Ils parviennent ainsi à mieux réinvestir d'un cours sur l'autre (2 fois par semaine) les différentes notions abordées en classe.

### Modalités de mise en œuvre

Il y a globalisation des horaires sur l'année afin de respecter les horaires d'enseignement reçus par les élèves.

Dans le cas où deux classes sont concernées, leurs emplois du temps, en sciences doivent être alignés pour permettre l'alternance entre les 2 disciplines : pendant que la classe A suit les cours de SVT, la classe B suit les cours de sciences physiques, à l'alternance suivante, la classe A suit les cours de sciences physiques pendant que la classe B suit les cours de SVT.

Il n'y a ainsi pas de plages horaires perdues lors de la conception des emplois du temps.

### Difficultés rencontrées

Mise au point de l'emploi du temps.

### Moyens mobilisés

Cette alternance ne mobilise pas de moyens particuliers. Nous globalisons et annualisons notre enseignement.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Questionnaire de satisfaction auprès des élèves et des parents.

Amélioration des résultats et du suivi des élèves.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Amélioration des résultats et de l'implication des élèves en classe.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Création d'une formation continue interactive par auto-évaluation des pratiques conduites qui favorise le développement professionnel des enseignants.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Davantage de cohésion et de cohérence.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Cette expérience est bénéfique à plus d'un titre pour l'établissement car elle apporte un renouvellement des formes d'organisation et de l'approche pédagogique de ces enseignements :

enseignement globalisé et annualisé.

enseignements interdisciplinaires qui apportent de la cohésion à l'équipe et de la cohérence aux enseignements.

Prise de conscience de l'importance des conditions d'appropriation des apprentissages chez les élèves qui ne reposent pas uniquement sur des moyens supplémentaires mais bien sur une nouvelle organisation des enseignements.

Une évaluation globale : au niveau des élèves, des professeurs, des enseignements, des parents, de l'établissement.

l'accompagnement MEIP a été pertinent et a soutenu l'innovation pédagogique en favorisant les bilans intermédiaires, la réflexion, un regard croisé décentré.

Création d'une dynamique de la réussite très valorisante pour les élèves, les professeurs.

### Effets constatés sur l'environnement

Enfin, il semble important de promouvoir ce type de fonctionnement au niveau de l'établissement et permettre un élargissement à d'autres collègues et disciplines pour oser fonctionner autrement (ex : Arts plastiques /Education musicale).

## Chant'écoles

### Établissement

**CIRCONSCRIPTION 1ER DEGRE IEN SAINTES, SAINTES**

### Site de l'établissement

-

### Porteur de l'action

Sylvie CHARPENTIER, [sylvie.charpentier@ac-poitiers.fr](mailto:sylvie.charpentier@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Mettre en place à partir de la rentrée 2011, 2 pôles d'enseignement chant choral renforcé (1 pôle rive droite et 1 pôle rive gauche) sur la ville de Saintes afin de permettre à un plus grand nombre d'enfants de faire de la musique à un niveau d'excellence, aboutissant à une qualification reconnue par le conservatoire de la ville. «L'éducation artistique et la culture générale ne sauraient être l'apanage de quelques-uns.»**

**Une action pour interagir aussi sur les apprentissages fondamentaux et les compétences sociales en travaillant l'écoute, le respect, l'attention, la concentration, la rigueur.**

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Le dispositif s'adresse à des élèves de cycle 2 dans la perspective d'agir, au terme d'une période de 5 ans, sur plusieurs cohortes d'élèves du CP au CM2.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

A l'école élémentaire Léo Lagrange, certains élèves fréquentent peu les lieux de culture, hormis les actions réalisées à l'école. Seule l'école peut leur permettre de découvrir les pratiques musicales. Une école où les pratiques musicales sont déjà développées motivées et motivantes.

A l'école élémentaire Jean Jaures, école en zone urbaine sensible, les élèves rencontrent des difficultés de concentration, d'écoute et d'attention. Le respect des règles sociales est difficile pour certains d'entre eux.

Les familles s'investissent peu dans les relations avec l'école.

Les élèves fréquentent peu les lieux de culture.

#### Objectifs

A partir de la création de chœurs d'enfants, fondés sur le développement d'un projet artistique exigeant, les enfants apprendront à : découvrir, connaître et utiliser leur voix comme un véritable instrument de musique au sein d'un «orchestre de voix», expérimenter grâce à un répertoire adapté les différents paramètres de la musique (une attention particulière sera portée au travail corporel global, rythmique corporelle, à l'écoute de soi par le travail vocal et le développement conscient de l'audition intérieure) et des autres par le travail spécifique de la socialisation inhérent à la pratique vocale collective, lire et

écrire les partitions qu'ils seront amenés à chanter dans le cadre de la mise en oeuvre des projets artistiques des chœurs.

Un projet inscrit dans le projet d'école qui doit :

Favoriser l'acquisition de compétences spécifiques et transversales inscrites dans le socle commun de connaissances et de compétences.

Permettre d'acquérir des savoir-faire transférables dans d'autres domaines disciplinaires.

Permettre aux élèves de structurer certains apprentissages, en éducation musicale, en maîtrise de la langue orale et écrite et à apprendre l'écoute, la solidarité, le respect de l'autre au sein d'un projet commun.

Favoriser la mixité de publics scolaires réunis autour d'un même objectif.

Imposer le respect des règles de la vie sociale : respect de soi, respect des autres, qualité d'écoute, engagement et maîtrise comportementale au service de la réussite individuelle et collective.

Mettre les élèves au coeur d'une pratique culturelle riche en expressions et émotions artistiques constitutives de leur épanouissement et de leur construction individuelle.

Compétences visées Capacités développées

Capter l'attention.

Soutenir l'attention.

Écouter dans la continuité : se concentrer, mémoriser, percevoir des masses sonores et des émergences, acquérir le sens de la phrase musicale, travailler sur l'audition intérieure, affiner l'écoute

Développer la qualité d'écoute des élèves. Le savoir-faire acquis est alors transférable dans d'autres disciplines.

Percevoir des paramètres associés.

Écouter dans la simultanéité.

Faire acquérir des notions et un vocabulaire spécifique.

Aider à donner des repères dans le temps et dans l'espace.

Écouter dans les deux dimensions.

Sensibiliser aux voix d'autres cultures et d'autres époques.

Acquérir l'idée de racines culturelles, la notion culture, de civilisation.

Acquérir des repères culturels et des connaissances.

Exprimer ses émotions et ses préférences en utilisant ses connaissances.

### Modalités de mise en oeuvre

Une fois par semaine, le professeur de chant intervient auprès de chaque groupe. L'enseignant participe à la séance.

Des temps de concertation seront régulièrement programmés pour définir les projets, réguler les apprentissages, évaluer les dispositifs, entre les enseignants de l'école et les intervenants.

Des activités coordonnées : la mise en oeuvre du projet devra veiller à l'équilibre des activités en respectant le rythme biologique de l'élève, tout en facilitant son travail scolaire.

Les élèves des CLIS de chaque école participeront à ce projet.

Des temps de formation destinés aux enseignants seront mis en place dans le cadre des animations pédagogiques.

La conseillère pédagogique départementale suivra et accompagnera ce projet.

Le partenariat sera formalisé par une convention.

Les horaires sont pris sur l'enseignement musical.

Le volume horaire pourra être sur certaines périodes réparti différemment en fonction d'impératifs pédagogiques. Les horaires complémentaires pourront être prélevés sur les horaires des enseignements suivants : EPS, Histoire, Géographie, Sciences, AV.

Les horaires en français et mathématiques ne pourront pas être réduits.

Une collaboration étroite entre l'enseignant et l'intervenant : clé de la réussite du projet.

Aucune compétence musicale spécifique n'est attendue des enseignants.

S'engager à faire travailler régulièrement ses élèves entre les répétitions : mener des activités de maîtrise de la langue à partir des textes, entraîner à la mémorisation, capitale pour obtenir une réelle interprétation.

Assister efficacement l'intervenant en aidant les enfants à adopter un comportement compatible avec la chorale (tenue, respect d'autrui, écoute...).

Apprendre les chants par coeur comme les élèves.

### Difficultés rencontrées

-

### Moyens mobilisés

Une salle de musique aménagée dans chacune des écoles par la mairie de Saintes (piano, isolationphonique, pupitres).

Des séances communes de chant seront organisées ponctuellement à l'Abbaye aux Dames.

Les élèves des 2 écoles seront réunis pour chanter ensemble lors d'un concert.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

-

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Le travail musical étant aussi un travail spatio-temporel, pour certains élèves cela leur permet de mûrir physiologiquement et de mieux se situer dans l'espace et

dans le temps : acquisition fondamentale pour l'apprentissage de l'écriture, de la lecture.

L'action contribue à l'écoute et l'identification des sons. Ces compétences développées permettent une plus grande aisance pour la compréhension et la pratique de la langue orale.

L'écriture des notes est une première initiation à l'écrit et permet à l'enfant d'intégrer la liaison entre un son et une écriture

La pratique musicale développe des capacités de contrôle de soi, d'écoute des autres et permet à un individu de participer à une réalisation commune.

Ce sont des « savoirs - être » que tout citoyen doit posséder.

Ce travail en groupe permet de développer la compréhension des consignes ; les repères dans l'espace ; la mémoire ; l'autonomie de l'enfant ; un lieu d'échanges ; un moment privilégié ; le plaisir d'apprendre.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Renforce la dynamique pédagogique au sein de l'équipe enseignante

Echange sur la classe ou sur quelques enfants avec le professeur de chant qui apporte une autre vision : cela permet de diversifier le regard porté sur l'enfant.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-



## Des écoliers de maternelle à la fête de la soupe !

### Établissement

CIRCONSCRIPTION 1ER DEGRE IEN SAINTES, SAINTES

### Site de l'établissement

<http://sites17.ac-poitiers.fr/click-ecoles/spip.php?article50>

### Porteur de l'action

Nadine GANTHY, [nadine.ganthy@ac-poitiers.fr](mailto:nadine.ganthy@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Comment s'approprier les mots qui décrivent l'environnement immédiat de l'élève ?

Une première entrée dans l'éducation au développement durable au service de la prévention de la santé.

Qui a dit que les enfants n'aimaient pas la soupe ? Ce ne sont, certainement pas les élèves de cycle 1 de Saintes.

En cette fin d'automne, ils étaient près de 200, de la PS à la GS, à participer, pour la seconde année consécutive à la Fête de la Soupe.

Découvrir et nommer les légumes de saison dans les jardins et sur les marchés, manipuler les outils pour préparer de délicieux potages, veloutés ou juliennes, tester des saveurs nouvelles, des textures inhabituelles, choisir la recette à réaliser, lister les ingrédients, les commander, composer la soupe à déguster dans le village de Noël, et enfin rédiger le texte de la recette : Agir, communiquer, ...vivre le programme de l'école maternelle !

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Cycle 1 : 7 classes et 185 élèves.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Dans le cadre des activités scolaires, constat de la méconnaissance d'un grand nombre de légumes et fruits de saison tant au niveau lexical qu'au niveau de la reconnaissance par les sens.

Dans le cadre de la restauration scolaire, constat d'une difficulté à accepter de goûter les fruits et légumes variés proposés.

#### Objectifs

Préparer les élèves de Maternelle, à être capable de parler, dire, nommer, classer le monde dans lequel ils sont amenés à grandir, en visant la compétence 1 du premier palier de Maîtrise du socle commun.

Connaître ce qu'on mange et pourquoi on mange : identifier et nommer les aliments et classer en familles d'aliments, vers une approche de classification scientifique.

Développer les goûts des élèves : légumes crus ou cuits que l'on apprend à connaître dans différents contextes : le jardin, le marché, la cuisine.

Rencontrer des professionnels des métiers de la cuisine.

S'approprier un lexique élargi : Savoir ce qu'est une soupe, différences avec un bouillon, un potage, un velouté, une julienne ... en lien avec la lecture d'albums.

### Modalités de mise en œuvre

Quatre temps :

Temps 1 : avant l'animation, les élèves auront acquis le vocabulaire lié aux légumes d'automne, compris les notions de cuit et cru...

Temps 2 : Actions de prévention de la santé en présence d'une diététicienne.

Temps 3 : Place Bassompierre, dans le village de Noël.

Temps 4 : Rédaction des recettes réalisées afin de composer une plaquette «Recettes de nos soupes».

### Difficultés rencontrées

-

### Moyens mobilisés

Activités en classe sous forme de différents modules en lien avec les domaines de l'école maternelle.

Ateliers de cuisine en classe avec l'aide du personnel de l'école (ATSEM et cuisiniers)

Rencontre de la classe avec une diététicienne de la municipalité.

Rencontre des classes dans le Village de Noël, réalisation des différentes recettes avec l'aide des personnels de cuisine volontaires.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

-

### Effets constatés sur les acquis des élèves

-

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

-

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-



## 5ème Etoile

### Établissement

Collège Pierre Mendès France, LA ROCHELLE

### Site de l'établissement

<https://charente-maritime.fr/colleges17/mf-la-rochelle/evaweb/>

### Porteur de l'action

Christophe Metayer, [christophe.metayer@ac-poitiers.fr](mailto:christophe.metayer@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

-

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Classe d'environ 25 élèves – niveau cinquième.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Notre établissement est un établissement de type ECLAIR dans lequel différentes expérimentations sont développées depuis de nombreuses années (remédiation, aide au travail du soir, ateliers culturels et scientifiques, liaison Ecole-collège, partenariats avec l'Université de La Rochelle...).

Depuis la mise en place du Livret Personnel de Compétences, les enseignants s'interrogent sur l'utilisation d'un tel outil alors que les résultats du DNB restent décevants d'année en année.

Comment mieux personnaliser les parcours de nos élèves trop souvent fichés derrière de simples moyennes qui n'ont finalement que peu de sens et ne leur permettent pas de progresser, de se corriger ?

Ainsi, nous avons souhaité mettre en place une évaluation par compétences avec l'utilisation du logiciel CERISE.

Ceci suppose donc de renforcer le travail en équipe afin de mieux connaître les élèves et afin de mieux les guider dans leurs choix, de mieux les suivre durant leur année de cinquième.

#### Objectifs

RENFORCER LE TRAVAIL EN EQUIPE (éducative et pédagogique / ENSEIGNANTS-VIE SCOLAIRE)

APPORTER A L'ELEVE UN SUIVI EN ADOPTANT UNE PEDAGOGIE ADAPTEE (remédiation, aide au travail personnel, année découpée en deux semestres...)

PROPOSER UNE EVALUATION PERMETTANT DE RENFORCER LES CONNAISSANCES OU DE REMEDIER AUX DIFFICULTES DES ELEVES, AVEC OU SANS NOTE, PAR COMPETENCES.

DONNER A L'ELEVE LA POSSIBILITE DE TRAVAILLER DANS UN CLIMAT LUI PERMETTANT D'ÊTRE PLUS AUTONOME.

APPORTER A L'ELEVE UN SUIVI EN ADOPTANT UNE PEDAGOGIE ADAPTEE (remédiation, aide au travail personnel, année découpée en deux semestres...).

### Modalités de mise en œuvre

Tous les membres de l'équipe auront un accès au logiciel de suivi des élèves CERISE.

Des professeurs «supplémentaires/référents» pourront intervenir dans le cadre de la remédiation et de l'accompagnement des élèves dans leur travail personnel.

En outre, Mme Supervie, professeur référent, nous aidera à élaborer, avec Mr Senault, professeur d'histoire-géographie de la classe, un outil permettant de communiquer les résultats des élèves aux parents (bulletins semestriels).

### Difficultés rencontrées

Le logiciel CERISE (calculs de pourcentages de réussite incohérents selon nous).

Le type de classe qui n'était pas une classe classique.

La communication avec les parents et les collègues pour convaincre du bien fondée de ce projet.

### Moyens mobilisés

Les professeurs volontaires de l'équipe auront une heure supplémentaire pour les séances de réalisation du blog/journal du collège, pour personnalisés et répondre aux besoins des élèves en difficulté, pour se réunir afin de faire les conseils de suivi.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Voici quelques résultats d'ensuêtes qui nous ont permis d'évaluer le travail de l'année 2011/2012

#### 1. Bilan de l'équipe enseignante et éducative

##### a) Les points négatifs

•La classe n'était pas vraiment une classe «classique» au sens où la majorité des élèves ne travaillaient pas de manière régulière. Il y a eu beaucoup d'absentéisme tout au long de l'année et 4 élèves ont véritablement perturbé le déroulement de nombreux cours. Un des élèves de la classe n'avait pas le niveau 6ème et ne trouvait plus de sens à l'Ecole depuis déjà bien longtemps, en posant des problèmes comportementaux au sein du groupe. Il y a eu d'ailleurs un aménagement d'emploi du temps pour cet élève avec en fin d'année un « placement » en classe-relais. De plus, un autre élève a eu deux conseils de discipline et a été finalement exclu définitivement pour incivilité et violence envers autrui... Ceci n'est pas courant dans une même classe qui a eu du mal à trouver son rythme et dans laquelle il n'y avait pas de cohésion de groupe entre élèves au début de l'année. Même les bons élèves ne fournissaient que trop souvent le minimum d'investissement devant une telle situation.

Nous n'avons bénéficié que de peu de moyens horaires pour mettre en place des heures de remédiation ; c'était donc très lourd à organiser car aucun enseignant volontaire n'était disponible en même temps. Il n'y a donc finalement pas eu de véritable remédiation. Le CPE a en outre pu constater que nous n'avons pas suffisamment sollicité l'assistante d'éducation «référente» pour des séances de remédiation ; ce qui est regrettable car il s'agissait d'une mission intéressante pour les membres de la vie scolaire (on était dans l'éducation et non la répression comme c'est malheureusement souvent le cas).

Nous avons rencontré de nombreuses difficultés pour utiliser correctement CERISE et comprendre la «philosophie» du logiciel qui est devenu notre outil de mesure des performances des élèves. Ceci a sûrement posé des problèmes de crédibilité aux yeux des élèves et des parents puisque l'on ne mettait plus de note. Certains parents nous ont d'ailleurs reproché de ne plus en mettre en argumentant sur le fait que l'appréciation du niveau de leur enfant était devenu complexe, voire illisible compte tenu de toutes les couleurs qui apparaissaient sur plusieurs pages.

- Nous n'avons pu fonctionner comme c'était prévu initialement, en semestres du fait du paramétrage en trimestres de CERISE.

- Il n'était pas facile de trouver des créneaux horaires pour se réunir afin de faire les «conseils de suivi» des élèves pour créer les groupes de remédiation par exemple, mais aussi pour développer nos outils d'évaluation.

- Nous avons mis trois mois avant d'avoir une présentation «homogène» de nos grilles d'évaluation et des outils pour évaluer.

#### b)Les points positifs

L'équipe enseignante est plutôt soudée et une bonne partie souhaite reconduire l'expérimentation pour l'année scolaire suivante. La communication fut plutôt bonne constructive, même s'il a été très difficile (plutôt impossible) d'organiser des réunions avec la présence de tous.

- La vie scolaire a participé de manière active en apportant des moyens supplémentaires pour aider le groupe classe (mise à disposition d'une assistante d'éducation « référente », aménagement de l'emploi du temps d'un élève en très grande difficulté).

- L'ensemble des professeurs ont parfois l'impression de mieux connaître les points forts et points faibles de tous les élèves de la classe.

- Participation de la classe entière à deux concours : «Faites la une» et «les incorruptibles».

- L'ambiance de classe s'est nettement améliorée tout au long de l'année.

#### 2.Résultats d'enquête distribués aux parents

- Parents pensant que leur enfant a progressé cette année : 36,4%

- Parents souhaitant un maintien en 5ème l'année prochaine : 9,1%

- Parents estimant qu'il y a eu trop de devoirs : 18%

- Parents ayant rencontré tous les professeurs de la classe cette année : 36,4%

- Parents aidant de temps en temps leur enfant à faire les devoirs à la maison : 63,6%

- Parents connaissant l'ATS (accompagnement éducatif) : 90,9%

- Parents sachant que la classe était inscrite dans un projet innovant de type classe avec évaluation sans note : 81,8%

- Parents connaissant le logiciel CERISE : 45,5%

- Parents ayant tenté de voir les résultats de leur enfant sur CERISE : 45,5%

- Parents sachant qu'ils pouvaient contacter par mail tous les membres de l'équipe éducative et pédagogique : 91%

- Parents souhaitant avoir la possibilité de contacter par mail tous les membres de l'équipe éducative et pédagogique: 100%

- Parents ayant déjà utilisé PRONOTE pour vérifier le travail de leur enfant : 72,7%

- Parents ayant eu des difficultés pour lire leurs bulletins trimestriels « CERISE » : 36,4%

- Parents souhaitant des notes en plus des couleurs sur le bulletin : 81,8%

- Parents se contentant d'une seule moyenne en fin de trimestre : 45,5%

- Parents connaissant le socle commun : 36,4%

- Parents pensant connaître les points forts et points faibles de leur enfant avec les bulletins «CERISE» : 72,7%

- Parents acceptant une heure de plus par semaine consacrée à une activité culturel : 72,7%

- Parents satisfaits de cette année scolaire pour leur enfant : 36,4%

#### 3.Résultats d'enquête distribués aux élèves

- Élèves satisfaits de leur travail et de leurs résultats : 37,5% (6/16)

- Élèves pensant avoir travaillé suffisamment cette année : 26,7% (4/15, un élève ne sait pas)

- Élèves pensant avoir progressé tout au long de l'année : 75% (12/16)

- Élèves souhaitant participer à un atelier en plus des heures de cours (une heure de plus par semaine) : 50% (7/14, dont 3 pour un sport et 2 élèves sur 16 n'ayant pas d'avis)

- Élèves satisfaits de l'ambiance de classe au 1er trimestre : 18,7% (3/16)

- Élèves satisfaits de l'ambiance de classe au 2ème trimestre : 37,5% (6/16)

- Élèves satisfaits de l'ambiance de classe au 3ème trimestre : 93,7% (15/16)

- Élèves pensant qu'ils auraient mieux travaillé (et plus) s'ils avaient eu des notes aux évaluations rendues par les professeurs : 84,6% (11/13, trois élèves n'ont pas d'avis)

- Élèves ayant pris conscience que leurs professeurs connaissent bien leurs points forts et leurs points faibles : 18,7% (3/16), 62,5% ne savent pas (10/16)

- Élèves ayant au moins 3 disciplines « favorites » : 87,5% (14/16)

- Élèves ayant une idée assez précise du métier qu'ils souhaitent avoir plus tard : 75% (12/16)

- Élèves pensant choisir le lycée général à la sortie de la 3ème : 38,5% (5/13, trois élèves ne savent pas), 61,5% (8/13) se voient plutôt en lycée professionnel

- Élèves ayant compris et sachant lire leurs bulletins trimestriels « CERISE » : 86,7% (13/15, un élève n'a pas répondu)

- Élèves ayant déjà expliqué à ses parents le mode d'évaluation par compétences (avec le logiciel «CERISE») : 81,3% (13/16)

#### Effets constatés sur les acquis des élèves

Voir ci-dessus

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

-

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Apprendre à apprendre, une expérience de Tutorat en Sixième

### Établissement

Collège Beauregard, LA ROCHELLE

### Site de l'établissement

[http://ww2.ac-poitiers.fr/meip/spip.php?article155&debut\\_page=1](http://ww2.ac-poitiers.fr/meip/spip.php?article155&debut_page=1)

### Porteur de l'action

BIOU, sylvie.biou@ac-poitiers.fr

### Résumé de l'action

Notre projet consiste en l'amélioration des performances scolaires par l'aide à l'organisation et à l'apprentissage. En s'appuyant sur une relation positive et individualisée entre les enseignants et les élèves, nous avons visé l'acquisition de compétences méthodologiques dans l'organisation du travail personnel et la conduite des apprentissages, ainsi que la capacité pour les élèves à auto évaluer leurs conduites et leurs stratégies d'apprentissage. L'échéancier des séances a été élaboré en fonction des séances méthodologiques dans l'ensemble des matières. Nous avons obtenu des résultats probants dans la métacognition des élèves et dans leur capacité d'autoévaluation.

### Une réussite parmi d'autres ...

Le projet a permis d'établir des relations et des communications régulières collège-parents / parents-collège.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

27 élèves de Sixième.

Les élèves ne sont pas sélectionnés à l'avance.

L'équipe des tuteurs est constituée en septembre.

Ces enseignants ont une classe de sixième en commun qui devient la classe « Apprendre à apprendre, une expérience de Tutorat en sixième ».

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Il s'agit d'améliorer le parcours de tous les élèves en général, et des élèves plus ou moins fragiles en particulier en développant des actions spécifiques et en faisant évoluer les pratiques pédagogiques.

#### Objectif

Notre projet consiste en l'amélioration des performances scolaires par l'aide à l'organisation et à l'apprentissage.

En s'appuyant sur une relation positive et individualisée entre les enseignants et les élèves, nous avons visé l'acquisition de compétences méthodologiques dans l'organisation du travail personnel et la conduite des apprentissages, ainsi que la capacité pour les élèves à s'autoévaluer leurs conduites et leurs stratégies d'apprentissage.

L'échéancier des séances a été élaboré en fonction des séances méthodologiques dans l'ensemble des matières.

Nous avons obtenu des résultats probants dans la métacognition des élèves et dans leur capacité d'autoévaluation.

### Modalités de mise en œuvre

La mise en place d'une heure blanche consacré au tutorat est un point positif pour les enseignants et pour les élèves, qui n'ont pas l'impression d'avoir une heure supplémentaire inscrites à l'emploi du temps.

Un travail de ré-actualisation des documents, des supports, a été fait pour poursuivre le travail engagé. Ces documents sont mis à disposition des tuteurs par Mademoiselle BIOU (sur clé USB ou CD).

Chacun des enseignants, dans sa discipline, essaie ensuite d'analyser les impacts de cette action au sein du groupe classe.

### Difficultés rencontrées

La gestion de l'extrême hétérogénéité des élèves.

Les élèves dyslexiques.

La diversité des "DYS" à gérer d'une année sur l'autre.

### Moyens mobilisés

Une heure blanche pour tous les élèves de la classe impliquée et pour chaque tuteur (Moyens:HSE).

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Auto-évaluation par l'établissement.

Bilan de printemps en cours de projet par les enseignants et les élèves.

Points d'ancrage pour préparer la classe de cinquième.

Enquête ORCHESTRA.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Le travail proposé a pu très aisément s'adapter aux exigences du socle commun (notamment concernant la maîtrise de la langue, le développement de l'autonomie, la mémorisation, l'acquisition de repères en Histoire-Géographie).

Le travail a été approfondi pour certains champs, notamment la connaissance de soi, le respect des règles d'échanges, la mémorisation, la méthodologie.

De réels changements d'attitude ont été constatés, en particulier dans la gestion du stress mesuré avec l'échelle de Likert sur chaque évaluation. Les élèves sont également capables de faire preuve de plus d'attention, de mieux s'organiser grâce au travail précisé ci-dessus.

Le cahier de textes en ligne est consulté de façon plus fréquente (logiciel GEPI).

Le fait de donner les devoirs en début et non en fin d'heure permet aux élèves d'être plus attentifs, de prendre en notes de façon plus précise le travail à faire et de demander davantage d'explicitations des consignes de travail.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Les enseignants de l'équipe ont suivi des formations établissement concernant les élèves dyslexiques, et concernant le socle commun.

Mise en place d'un réel travail d'équipe.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Mutualisation des pratiques au sein de l'équipe.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

La motivation des élèves est réelle.

La cohésion du groupe classe est certaine.

### Effets constatés sur l'environnement

Un autre regard sur l'école.



Logo du projet : source : <http://www4.ac-nancy-metz.fr/pasi/index.php> L'auteur est Christine Vagner

## 6e-5e classe couleur

### Établissement

Collège Beauregard, LA ROCHELLE

### Site de l'établissement

<http://www.h2gb.fr>

### Porteur de l'action

BROTHIER Guy, [guy.brothier@ac-poitiers.fr](mailto:guy.brothier@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Depuis 2007, le collège Beauregard de La Rochelle s'est lancé dans une expérience d'évaluation par compétences en utilisant 4 couleurs dont le bleu pour l'excellence.

L'équipe a mis au point plusieurs outils d'évaluation dont une grille transdisciplinaire de mi-trimestre.

Les résultats positifs sont nombreux : pas de décrochage, moins d'absences, moins de tensions dans la classe, des progrès tangibles pour tous les élèves, des parents en grande majorité acquis au projet.

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Une classe de sixième.  
Une classe de cinquième.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Des élèves démotivés qui décrochent et qui perturbent la classe.

Impossibilité de mettre en œuvre une aide personnalisée efficace.

#### Objectif

Evaluer les élèves par compétences.

### Modalités de mise en œuvre

4 couleurs rouge, orange, vert, bleu.

Les élèves ont une fiche de suivi dans le cahier.

Ils ne marquent que les verts.

En fin de trimestre, un bulletin très détaillé (bilan+conseils) remis en main propre aux parents.

### Difficultés rencontrées

Pas de possibilité d'avoir une heure de concertation.

Peu d'intérêt pour le projet de la part des autres professeurs.

Pas ou peu de diffusion de l'innovation dans le collège.

### Moyens mobilisés

Stages de formation.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

-

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Pas de "décrochage" scolaire.

La remédiation se fait bien car l'évaluation par compétences permet de bien cibler les besoins.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Plus de travail au début.

Satisfaction de bien aider les élèves donc satisfaction de faire un meilleur travail.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

Séances d'information organisées dans plusieurs collèges par l'équipe de professeurs 'couleurs'.

## "Habiter la ville de CHICAGO" : un environnement numérique pour l'apprentissage.

### Établissement

Collège Beauregard, LA ROCHELLE

### Site de l'établissement

<http://educacom.fr/chicago/>

### Porteur de l'action

VERDU Jean-Philippe - SORET Nathalie -  
BROTHIER Guy, [jean-philippe.verdu@ac-poitiers.fr](mailto:jean-philippe.verdu@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Notre projet concerne le développement d'un environnement numérique en ligne pour l'apprentissage en géographie (habiter la ville) et en SVT (enquête policière).

Il propose une application pour la formation des élèves mais s'intéresse également aux enjeux pédagogiques mis en œuvre dans notre démarche (stratégie, scénarios ludique et pédagogique, contenus, aides, interface) et à l'évaluation du dispositif.

Pour accéder à l'application en ligne : "<http://educacom.fr/chicago/>"

Pour accéder aux pages verrouillées de l'application (aides élèves) : vous avez accès aux codes dans l'espace « 06.Consulter les documents professeurs » avec un identifiant : "docu" et un mot de passe : "enseig".

Cet espace propose également des documents sur le projet (diaporama de présentation, fiche de synthèse, fiche évaluation, fiches disciplinaires).

### Une réussite parmi d'autres ...

Notre projet étant au final un environnement numérique pour l'apprentissage en ligne et libre d'accès, il peut être utilisé et adapté par chacun (pour le moment en géographie et en SVT) qui souhaite le mettre en œuvre dans sa classe.

La démarche en elle-même peut être développée pour d'autres disciplines.

Nous avons pensé par exemple à un projet d'énigmes concernant la découverte de certains principes mathématiques (Pythagore, Thalès...), à un projet concernant les grandes découvertes au cours du temps ou encore à un développement d'un laboratoire virtuel en SVT, physique et technologie.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

A l'heure actuelle l'environnement numérique est testé dans le collège dans lequel deux des auteurs enseignent soit en sixième pour la géographie (120 élèves) et en troisième pour la SVT (80 élèves).

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Voir les objectifs poursuivis dans ce projet.

### Objectifs

Notre objectif premier a été de nous interroger sur une mise en situation réelle d'apprentissage des élèves qui permette l'acquisition de connaissances disciplinaires et le développement de compétences face à une situation-problème à résoudre et qui favorise la motivation des élèves.

Notre choix s'est alors porté sur la conception puis sur la réalisation d'un environnement numérique pour l'apprentissage que nous avons voulu pluridisciplinaire (géographie et SVT), pluri-niveaux (sixième et troisième) et, autant que faire se peut, ludique en combinant contenus, visualisation et interactivité.

Nous avons également souhaité que les élèves puissent mettre en œuvre pour répondre aux consignes une démarche d'investigation (problématisation, hypothèses, protocoles, argumentation, mobilisation) qui demande créativité et autonomie.

Enfin nous avons aussi souhaité porter un regard critique sur l'intérêt d'un tel environnement d'apprentissage pour l'élève tant sur ses acquisitions de savoirs divers que sur le dispositif de formation lui-même (cette phase d'évaluation qui a débuté doit être soumise à d'autres enseignants).

### Modalités de mise en œuvre

Rencontre des auteurs et émergence d'un projet commun en géographie et en SVT.

Conception du projet : objectifs et thème, premiers contenus pour la formation.

Scénarisation pédagogique et ludique, résolution d'énigmes.

Recherche et conception des contenus : textes, images, photographies ...

Médiatisation, première maquette numérique.

Tests, modifications, validation de la maquette.

Environnement numérique dans sa forme finale.

Utilisation du dispositif avec les élèves en classe.

Évaluation du dispositif de formation.

### Difficultés rencontrées

Le temps à consacrer à la réalisation du projet (contenus disciplinaires et autoformation informatique).

Les moyens techniques à notre disposition (matériels informatiques, multimédias et logiciels).

### Moyens mobilisés

Nous avons dû nous interroger sur une démarche pédagogique pour les apprentissages différents de pratiques plus classiques dont nous avons l'expérience.

Nous avons souhaité un dispositif qui positionne l'élève sur la résolution de problèmes proches de situations réelles pour l'acquisition de connaissance et le développement de compétences. Il nous a donc fallu mener ensemble, dans un enrichissement mutuel, des réflexions qui se sont appuyées sur des échanges, des lectures et d'autres expériences susceptibles de nous aider dans notre démarche.

L'autre obstacle que nous avons rencontré concerne le temps souvent insuffisant que nous avons pu consacrer à ce projet très chronophage tant pour la conception des contenus que pour l'application numérique à réaliser.

Pour contrecarrer cet obstacle, il nous a fallu étendre notre projet dans le temps (de 2010 à 2012).

Les coûts de notre projet ne sont liés qu'au temps que nous avons consacré à sa réalisation. Nous estimons le temps moyen passé par auteur à environ 150 heures.

Ce type de projet nécessite donc beaucoup de temps d'investissement et seule une mutualisation de réalisations peut permettre d'étendre ce genre d'application.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Pour le moment évaluation interne par les auteurs du projet.

Mise en oeuvre d'une fiche d'évaluation qui prend en compte les acquis des élèves (évaluation de connaissances, de compétences, autonomie et initiative, motivation et investissement) et la perception du dispositif de formation par les élèves et par les enseignants.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Nous avons proposé aux élèves du collège Beaugard un contexte d'apprentissage différent qui a sollicité de leur part un engagement et la construction de démarches de résolution originales.

Nous avons pu constater que certains d'entre eux ont été surpris par nos attentes mais que d'autres élèves ont pu trouver dans cette approche des situations qui correspondaient mieux à leur fonctionnement cognitif.

De bons élèves ont pu trouver une situation dans laquelle ils ont approfondi leurs capacités de réflexion, d'autres, trop scolaires, n'ont pas particulièrement bien réussi.

Enfin certains élèves généralement moyens ont pu obtenir de bons résultats dans une telle démarche.

Globalement nous pensons que la motivation, l'autonomie, un travail collaboratif entre élèves ont été notablement améliorés par la mise en oeuvre de cet environnement numérique pour l'apprentissage.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

En terme de bilan concernant les enseignants auteurs de disciplines différentes, nous retenons la richesse des échanges tout au long du projet.

Nos conceptions et représentations de l'apprentissage présentaient tout naturellement des différences de point de vue que nous avons dû discuter pour un consensus et des décisions communes.

A travers ce projet, nous avons constitué, petit à petit, une véritable communauté de pratiques pour atteindre l'objectif que nous nous étions donné.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

-

### Effets constatés sur l'environnement

-

## Personnalisation du parcours et stage de remise à niveau en CE1 : un dispositif d'aide proposé à mi-parcours aux élèves en écart d'apprentissage pendant les vacances de février.

### Établissement

INSPECTION ACADEMIQUE DE LA CHARENTE MARITIME, LA ROCHELLE

### Site de l'établissement

Pas de site en ligne

### Porteur de l'action

CHARPENTIER, sylvie.charpentier@ac-poitiers.fr

### Résumé de l'action

Un projet départemental porté par la direction académique de la Charente Maritime : mettre en oeuvre, dans chaque circonscription, des stages de remise à niveau la première semaine des vacances de février 2012 pour permettre aux élèves de CE1 en écart d'apprentissage de valider les compétences du palier 1 du socle commun.

Les élèves sont pris en charge par des professeurs des écoles volontaires.

Ce dispositif est mis en place en concertation avec les enseignants des élèves concernés.

La participation des élèves est coordonnée à l'accord des familles.

### Une réussite parmi d'autres ...

Souhait d'étendre ce dispositif d'aide à tous les élèves de CE1 qui en ont besoin.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Les élèves de CE1 en écart d'apprentissage risquant de ne pas valider certaines des compétences du palier 1 du socle commun.

Les élèves de CE1 bénéficiant d'un PPRE. La participation à ce dispositif s'inscrit dans le parcours personnalisé de l'élève en réponse aux besoins repérés.

Chaque circonscription cible le ou les secteurs prioritaires où seront expérimentés les stages de remise à niveau au bénéfice des élèves de CE1 scolarisés dans les écoles en dispositif ECLAIR, des élèves de CE1 scolarisés dans les écoles en REP / en RRS, des élèves de CE1 scolarisés dans les écoles situées sur un territoire «Politique de la ville», des élèves de CE1 qui pourraient tirer bénéfice de ce dispositif inscrit dans un programme personnalisé d'accompagnement permettant d'atteindre la maîtrise des compétences du socle du palier 1.

Pour cette 1ère année d'expérimentation, 30 stages de remise à niveau, encadrés par 30 professeurs des écoles volontaires (un stage dure 15h), pourraient être proposés pour l'ensemble du département à répartir par circonscription au regard des secteurs prioritaires ciblés.



## Origine du projet et objectifs poursuivis

Des élèves en écart d'apprentissage en CE1 ne valident pas certaines compétences du palier 1.

Des résultats aux évaluations nationales en CE1 à améliorer en RAR, RRS, et secteurs bénéficiant de la politique de la ville.

### Objectifs

Inscrire dans le parcours personnalisé de l'élève en difficultés un dispositif d'accompagnement intensif (15h) et mobilisateur à mi-parcours de l'année scolaire pour lui permettre d'entrer dans une nouvelle dynamique de progrès.

Un dispositif qui doit permettre à l'élève de consolider, de fixer des connaissances fragiles, de revenir sur des compétences insuffisamment maîtrisées dans un contexte différent de celui de la classe.

Un dispositif qui doit encourager la remise en confiance de l'élève, restaurer l'estime de soi et mettre au point des méthodes de travail et stratégies réutilisables en classe.

Un dispositif qui doit installer l'élève dans une situation ou une dynamique de réussite.

Un dispositif qui doit contribuer à la validation des compétences du palier 1 du socle commun.

Un dispositif qui doit améliorer les résultats des élèves et éviter un maintien en CE1.

## Modalités de mise en œuvre

Etape 1 : la mise en œuvre et les contenus du stage RAN s'appuient sur les évaluations qui ont permis le repérage des compétences à travailler, reprises dans les fiches-navettes. Si l'élève dispose déjà d'un cahier (cahier de différenciation, cahier de réussites, cahier de progrès, cahier d'aide personnalisée...), celui-ci est transmis dès le début du stage.

Etape 2 : à l'issue du stage, les productions des élèves et l'évaluation des compétences travaillées sont transmises à l'enseignant de l'élève et servent de liaison entre les enseignants. Afin de poursuivre la dynamique enclenchée lors du stage RAN, l'élève est pris en charge en aide personnalisée de manière intensive (2 séances par semaine au moins). Les compétences travaillées sont les mêmes que celles abordées lors du stage RAN.

Etape 3 : suite aux évaluations nationales CE1 et, en cas de validation partielle des compétences du socle du palier 1, un PPRE est élaboré pour assurer la continuité des aides apportées entre le CE1 et le CE2, et la mise en œuvre de l'accompagnement dès la prochaine rentrée. Il comprend : une analyse des difficultés ; des précisions sur les aides apportées cette année ; les compétences à travailler prioritairement ; des propositions de modalités d'action, qui seront à confirmer et à préciser à la rentrée.

## Difficultés rencontrées

Proposition du stage à un public restreint.

## Moyens mobilisés

Mise à disposition d'outils de liaison facilitant le repérage des besoins et le suivi des acquis des élèves, proposé par le groupe de travail départemental «stage RAN».

Mise à disposition de contenus et pistes pédagogiques liés aux compétences à travailler.

Proposition de modules de formation aux enseignants encadrant les stages de remise à niveau (Prévoir d'engager des HSE pour les formateurs et les enseignants / 2 HSE par formateur et 1 HSE par enseignant).

## Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Les indicateurs retenus.

Taux de réussite aux évaluations nationales CE1.

Validation totale ou partielle des compétences du socle du palier 1.

Le passage en classe supérieure.

Une enquête en ligne sera diffusée auprès des coordonnateurs et des enseignants encadrant le stage de remise à niveau CE1 : repérage des points forts et des points faibles à prendre en compte pour une régulation lors de la prochaine année scolaire afin de repérer les leviers de réussites pour diffusion auprès des équipes.

## Effets constatés sur les acquis des élèves

Résultats des élèves participant au stage de remise à niveau > 33% de réussite aux évaluations nationales.

Meilleure maîtrise des compétences du socle en vue d'une validation complète du palier 1.

## Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Encourager le travail d'équipe.

## Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Leviers de réussite : la personnalisation des parcours et la variété des dispositifs pédagogiques et des modalités de prise en charge des élèves pour mieux répondre aux besoins et atteindre les objectifs d'apprentissage.

Le travail en petit groupe et la motivation des élèves.

L'implication de l'ensemble des acteurs au service du projet (familles, enseignants, directeurs, inspecteurs, conseillers pédagogiques).

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

Apporter une nouvelle dynamique de progrès et de réussite aux élèves en écart d'apprentissage en milieu d'année scolaire

Inscrire cette action dans le parcours personnalisé de l'élève en écart d'apprentissage.

Impliquer les familles et les responsabiliser.

## Effets constatés sur l'environnement

## Festival ZEP'dit

### Établissement

Collège Romain Rolland, SOYAUX

### Site de l'établissement

<http://sites16.ac-poitiers.fr/rar-soyaux/>

### Porteur de l'action

Lavauzelle Catherine, [zep-rr-soyaux@ac-poitiers.fr](mailto:zep-rr-soyaux@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Un festival de 21 spectacles, porté par 953 élèves de 2 à 19 ans, encadrés par près de 60 professeurs premier et second degré, éducateurs IME, assistants pédagogiques, animateurs accompagnement scolaire, visité par 4935 spectateurs en 16 soirées au titre de «ECLAIR les chemins du monde» :

Un éclair d'innovations pour illuminer le cœur de ville de mixités variées et réelles.

Un éclair de réussites partagées pour capitaliser de l'énergie.

Un éclair de savoirs pour déchirer les incertitudes de l'avenir.

Un éclair d'ambitions que les enseignants ont accroché très haut dans le ciel de leurs espérances.

### Une réussite parmi d'autres ...

Comment mobiliser les familles d'un quartier prioritaire (et au-delà) 9 soirs de suite grâce au travail de leurs enfants, nos élèves ?

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

953 élèves de la TPS au lycée dont des élèves de l'IME.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Manque d'ambition pour des élèves enfermés dans l'ombre de leur quartier.

#### Objectifs

Maîtrise de différents langages pour jalonner un parcours scolaire ambitieux.

### Modalités de mise en œuvre

L'objectif final est d'incarner le parcours culturel de l'année scolaire dans une production en art vivant, valorisée dans le cadre d'un festival.

Tout au long de l'année rencontres, recherches, analyses permettent d'affiner des connaissances fondamentales sur un domaine culturel précis (patrimoine, sciences, environnement, beaux arts, arts visuels...) à l'échelle d'un groupe de vie éducatif (classe, école, niveau d'enseignement, atelier d'accompagnement éducatif...).

Parallèlement, il est proposé à chaque groupe volontaire l'accompagnement par un artiste ou organe professionnel pour un travail artistique ciblé. Par exemple,

L'écriture dans un spectacle : dialogues théâtraux, slams musicaux, scénaris dessins animés, rimes à chanter, reportage vidéo, synopsis de chorégraphie ...

Des formations sont recherchées pour les enseignants et personnels investis dans le projet dans un domaine «arts du spectacle» ou «arts visuels» particulier.

Les élèves sont soumis à la réception d'au moins 2 spectacles (vivants ou audiovisuels) et à l'immersion dans un lieu patrimonial ou culturel reconnu au titre de l'enseignement de l'histoire des arts.

Le fonds des bibliothèques des établissements est enrichi en littérature jeunesse et autres médias culturels.

### Difficultés rencontrées

Question de l'écoute dans le cadre d'un public dense et mixte.

Calendrier scolaire.

Mixité sociale réussie ou préjugés renforcés ?

### Moyens mobilisés

Tous les personnels réguliers ou supplémentaires (AP, EVS, RASED, Coordo ...) du réseau ont été mobilisés soit dans les apprentissages en amont, soit dans les créations artistiques, soit dans l'encadrement des élèves et des familles.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Autoévaluation à partir des objectifs fixés dans le projet de réseau valide au moment de la conception de l'action.

En attente d'une évaluation interne dans le cadre d'un COMEX.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Jalon du parcours scolaire de chaque élève, le festival permet de travailler dans tous les domaines du socle et d'y valoriser certains élèves dans des compétences plus difficilement observables en classe.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Echanges de compétences, valorisation des personnels occasionnels (soutien, décharges etc).

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Connaissance concrète des personnels, 1er et second degré, ZEP et hors ZEP.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Stimulation positive de la concertation au sein des équipes éducatives.

## Effets constatés sur l'environnement

Évènement reconnu et attendu dont la fréquentation très majoritairement locale, dépasse en quantité la totalité de la population de la commune (10 261 passages) et regroupe systématiquement des habitants des différents quartiers de la ville.



## Enseigner le français en groupes de compétences

### Établissement

Collège Norbert Casteret, RUELLE-SUR-TOUVRE

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/coll-ruelle/>

### Porteur de l'action

Rocque Dominique, [dominique.rocque@ac-poitiers.fr](mailto:dominique.rocque@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Le but des groupes de compétences est de stimuler les points forts de chaque élève.

Chaque groupe correspond à l'une des compétences du Socle dans le domaine 1 : Lire, Dire, Ecrire.

Les quatre professeurs travaillent les mêmes textes et points de langue, mais ils différencient les approches en fonction de la dominante.

L'accent est également mis sur les devoirs adaptés aux élèves présentant une particularité (dyslexie, maladie, lenteur...) et sur la remédiation régulière en classe à l'occasion de travaux de groupes.

### Une réussite parmi d'autres ...

Nos élèves se sont sentis pris en charge et tirés vers le haut.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

125 élèves répartis dans six classes de sixième.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Difficultés à faire progresser tous nos élèves tout au long du collège, sans décrochage.

#### Objectifs

1. Fabriquer de la réussite pour tous.
2. S'appuyer sur les points forts des élèves pour les faire progresser.
3. Pratiquer une pédagogie différenciée (élèves handicapés, malades, en difficulté).

### Modalités de mise en œuvre

Les élèves ont quatre heures de français par semaine.

Les professeurs ont 4 heures élèves + une heure de concertation (commune aux 4 professeurs).

Pour répartir les six classes, trois classes ont les mêmes horaires de français, de même pour les trois autres (ex: sixièmes ABE et sixièmes CDF).

A l'intérieur du groupe ABE, les élèves sont répartis en 4 groupes de 20 élèves. De même pour les CDF.

## Difficultés rencontrées

S'adapter aux changements de groupes : découvrir de nouveaux élèves en cours d'année, mais aussi pour les élèves, rencontrer un nouvel enseignant.

La surcharge de travail liée aux évaluations qui sont de trois types : évaluation des compétences sans note (avec des + = -) ; double évaluation avec compétences et note (le plus souvent); Note uniquement, pour les petits contrôles.

## Moyens mobilisés

Les moyens mis en œuvre au niveau de la dotation sont:

8 HSA en lien avec les 2 deux groupes supplémentaires.

144 HSE pour financer la concertation des quatre enseignants une heure par semaine.

## Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Autoévaluation (les progrès de nos élèves et le contentement de leurs parents, évalué grâce à un questionnaire distribué au troisième trimestre).

## Effets constatés sur les acquis des élèves

Les résultats sont manifestement bons : les élèves ont progressé, dans leur compétence de prédilection, mais aussi dans les autres compétences du socle.

Le taux de réussite est meilleur.

## Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Nous avons intégré l'évaluation par compétences au niveau sixième, nous pourrions valider par compétence au niveau cinquième et quatrième dès l'an prochain.

## Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Le projet a permis de créer une véritable équipe qui échange et travaille dans une collaboration étroite.

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

Il semble que nos élèves et leurs parents soient heureux de cette expérimentation : chacun s'est senti pris en compte par le collège.

La dynamique du projet a contaminé les élèves.

## Effets constatés sur l'environnement

Nos élèves se sont plus rapidement adaptés au collège.

## Méthodologie transdisciplinaire en classe de seconde

### Établissement

Lycée polyvalent Emile Roux, CONFOLENS

### Site de l'établissement

<http://www.lycee-confolens.fr/>

### Porteur de l'action

Michaël AYROLE, [ce.0160022m@ac-poitiers.fr](mailto:ce.0160022m@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Dans le cadre de l'aide personnalisée, nous avons mis en place une aide méthodologique transdisciplinaire afin de favoriser l'adaptation des élèves aux exigences de la classe de Seconde.**

**Cinq domaines ont été explorés : initiation à la prise de notes, comprendre le vocabulaire des consignes, gérer le temps de travail à la maison, mener une recherche documentaire sur Internet, comment apprendre une leçon.**

### Une réussite parmi d'autres ...

-

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Tous les élèves de la classe de Seconde.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Bien avant que n'entre en vigueur la Réforme de la classe de Seconde, nous avons constaté que le manque de méthode empêchait de bons élèves qui travaillaient beaucoup d'obtenir de bons résultats.

#### Objectifs

Apporter à chaque élève une aide méthodologique transdisciplinaire afin de lui permettre de s'adapter aux exigences de la classe de Seconde.

### Modalités de mise en œuvre

Action mise en place durant le premier semestre (jusqu'aux vacances de Noël).

Cette action était mise en place sur les heures d'aide personnalisée (créneaux communs à plusieurs classes) avec des groupes de 17 élèves au maximum.

Les supports de travail étaient les mêmes pour l'ensemble des groupes, ce qui facilitait les échanges entre élèves de groupes différents.

Cependant, chaque professeur était libre de les adapter à ses pratiques.

Les professeurs pouvaient être différents selon les thèmes abordés, ce qui a permis d'intéresser un maximum de professeurs.

### Difficultés rencontrées

-

## Rythmes scolaires

### Moyens mobilisés

Les heures d'aide personnalisée.  
Les ressources informatiques.  
Le CDI.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Les modalités d'évaluation interne : variables selon les thèmes abordés.

Evaluation diagnostique et évaluation de sortie.

Réalisation de dossiers documentaires plus tard dans l'année scolaire.

Les indicateurs choisis: nombre d'élèves en grande difficulté à l'issue du premier semestre, taux de passage en classe de Première.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Amélioration des résultats des élèves, notamment au premier trimestre.

Validation en plus grand nombre d'items B2I.

Meilleure efficacité des élèves en classe lors de la prise de notes.

Meilleure autonomie des élèves.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

-

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Augmentation du nombre d'élèves en classe de Seconde à la rentrée prochaine.

### Effets constatés sur l'environnement

-

### Établissement

Collège André Malraux, BAINES-SAINTE-RADEGONDE

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/coll-baignes/>

### Porteur de l'action

CASSINI, [jean-pierre.cassini@ac-poitiers.fr](mailto:jean-pierre.cassini@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Un petit collège rural qui s'engage dans un projet innovant qui prend forme autour de la modification des rythmes scolaires ainsi que sur la volonté de permettre à nos élèves un accès à des pratiques culturelles et sportives différentes.

L'objectif est de faire mieux en faisant autrement.

### Une réussite parmi d'autres ...

La participation de deux élèves de l'atelier bridge à la finale nationale à Paris (deuxième de la coupe de St Cloud, treizième de la finale nationale).

Le journal du collège.

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Tous les élèves du collège.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Le Collège A. MALRAUX est un établissement rural qui accueille un public défavorisé.

L'analyse de la situation a mis en évidence :

1. Les manques d'ambition et de mobilité de nos élèves liés à la ruralité qui ne favorisent pas la poursuite des études en seconde générale et technologique.

2. Un réel besoin d'ouverture culturelle et sportive.

3. Un besoin de soutien scolaire individualisé très important pour atteindre les objectifs du palier 3 du socle commun.

4. La volonté partagée par l'ensemble de la communauté éducative ainsi que par les collectivités territoriales de s'engager dans un projet innovant permettant de modifier les pratiques et de mieux prendre en compte l'élève dans son environnement afin de favoriser un projet d'orientation ambitieux et réussi.

### Objectifs

Motiver et donner de l'ambition aux élèves par l'ouverture culturelle et sportive dans le cadre d'ateliers proposés à tous les élèves.

Faire prendre conscience aux élèves de leurs capacités.

### Modalités de mise en œuvre

Ces ateliers sont encadrés par les professeurs et des intervenants extérieurs proposés par les associations sportives et culturelles.

Ces activités s'étalent sur 18 semaines et permettent d'atteindre les objectifs formalisés dans une fiche pédagogique.

La plupart des activités permettent la validation de compétences disciplinaires abordées par une pédagogie du détour souvent individualisée pour tenir compte de l'hétérogénéité des élèves.

Dans la seconde partie de l'année, les élèves repérés en difficulté participent à du soutien en fonction de leurs besoins.

Les élèves de troisième pour lesquels les compétences du socle commun ne sont pas atteintes sont soutenus (A2, BII, ...).

### Difficultés rencontrées

Difficulté à gérer l'hétérogénéité.

Quelques rares élèves n'ont pas su profiter de ces ateliers (élèves en difficulté scolaire, introvertis...).

L'équipe d'enseignants se renouvelle régulièrement (4 postes fixes sur 18 cette année), ce qui entraîne une difficulté de liaison d'une année sur l'autre.

### Moyens mobilisés

5 minutes récupérées sur les séquences de cours + HSE pour les ateliers.

5000 EUROS subvention dans le cadre du projet rythmes scolaires.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Evaluation réalisée dans le cadre de l'activité (questionnaires, tests pour valider les compétences acquises).

Autoévaluation, avec pour objectif de mettre en valeur les connaissances, l'autonomie et la motivation.

Évaluation chiffrée par rapport à des objectifs définis à l'avance et connus des élèves.

Observation de l'élève en situation pour valider des compétences, évaluation croisée des deux collègues.

Repérage des compétences mises en œuvre dans l'atelier et à acquérir. (Évaluation diagnostique et formative pour les ateliers journal et musical).

Évaluation par savoir-faire dans l'atelier attelage.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Amélioration de l'ambiance de travail liée à l'hétérogénéité des ateliers.

Résultats en amélioration.

Regard différents des élèves sur les professeurs et inversement.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Pédagogie différente et individualisée du fait des différences de niveau.

Validation d'items des compétences du socle commun dans le cadre de l'activité.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

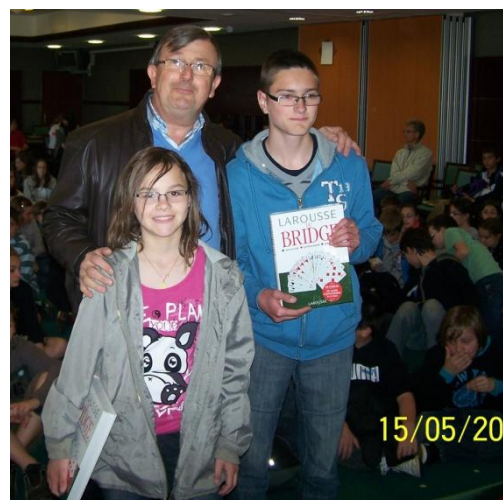
-

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Bon climat scolaire.

### Effets constatés sur l'environnement

-



## Utilisation d'un boîtier de vote en collège

### Établissement

Collège Jean de La Quintinie, CHABANAIS

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/coll-chabonais/>

### Porteur de l'action

Frédéric Brunel, [frederik.brunel@ac-poitiers.fr](mailto:frederik.brunel@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

**Les boîtiers de vote permettent à tous les élèves de travailler de façon volontaire en même temps.**

**La projection en temps réel des réussites mais aussi des lacunes permet une émulation de la classe.**

**Même des activités rébarbatives (conversions, verbes irréguliers, orthographe...) sont revues de façon efficace car de manière volontaire.**

### Une réussite parmi d'autres ...

**Les boîtiers de vote sont pour moi le seul outil qui permet de faire travailler de façon autonome, volontaire et gratifiante l'ensemble des élèves en même temps.**

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

300 élèves sur tous les niveaux du collège.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Manque de volonté de travail de certains élèves.  
Participation orale effectuée souvent par les mêmes élèves.

Difficulté d'acquisition de savoir faire où de connaissances par certains élèves.

#### Objectifs

Participation en même temps de tous les élèves.  
Valorisation des élèves et volonté de progresser.  
Remotivation d'élèves en difficulté.  
Enseignement individualisé.

### Modalités de mise en œuvre

Une malette est disponible pour l'ensemble de l'établissement avec un logiciel de réservation sur l'ENT.

Chaque ordinateur de l'établissement peut utiliser les boîtiers de vote. Les élèves s'identifient en peu de temps (5 min).

### Difficultés rencontrées

Temps de prise en main du logiciel (quelques bugs) et difficulté lors de la réalisation des listes élèves.

Nécessité de structurer le temps de lecture de question et le temps de validation afin que chaque élève prenne le temps de bien lire.

Difficulté pour gérer l'hétérogénéité et pour organiser la remédiation.

### Moyens mobilisés

Malette contenant 36 boîtiers de vote (1400 €).  
Vidéoprojecteur et ordinateur en salle de classe.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Comparaison des effets obtenus auprès des élèves dans plusieurs disciplines.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Remotivation de certains élèves et volonté de progrès.

Meilleure acquisition des connaissances.  
Présentation plus ludique des savoirs.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Organiser le temps de la séance afin de laisser le temps pour constater l'acquisition des savoirs.  
Meilleure connaissance des idées des élèves.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Travail pluridisciplinaire.  
Partages d'expériences.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Volonté d'innovation des pratiques pédagogiques.

### Effets constatés sur l'environnement

Volonté d'expérimenter et d'intéresser.

## Utilisation du TBI au collège

### Établissement

Collège Jean de La Quintinie, CHABANAIS

### Site de l'établissement

<http://etab.ac-poitiers.fr/coll-chabanaais/>

### Porteur de l'action

Frederik Brunel, [frederik.brunel@ac-poitiers.fr](mailto:frederik.brunel@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Utilisation de TBI et de ressources numériques afin de favoriser l'implication des élèves dans un collège.

### Une réussite parmi d'autres ...

L'attractivité de l'outil permet à l'élève de "travailler sans s'en rendre compte".

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Élèves de collège (sixième, cinquième, quatrième et troisième) 300 élèves.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Manque d'implication et de confiance en soi des élèves.

Faible volonté de venir au tableau.

#### Objectif

Rendre les notions du cours plus attractives et plus compréhensibles.

### Modalités de mise en œuvre

Le taux d'équipement a été d'un TBI tous les deux ans dans des disciplines variées : sciences physiques puis mathématiques puis technologie puis histoire et géographie.

### Difficultés rencontrées

Souci de compatibilité des ressources numériques.  
Au maximum deux élèves peuvent être actifs sur le TBI.

### Moyens mobilisés

Quatre TBI au collège.  
Un ordinateur et un vidéoprojecteur dans chaque salle de cours.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Evaluation entre enseignants et demandes diverses.  
Evaluation par le CDDP.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Meilleure compréhension du cours.  
Plus grande motivation dans la recherche de solution.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Nécessité de rechercher de ressources numériques variées.  
Mise en place de la démarche d'investigation.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Echanges entre enseignants sur les plus-values obtenues.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Ouverture des élèves au numérique et à la validation du B2I.  
Lien entre les disciplines.

### Effets constatés sur l'environnement

Plus grande motivation des élèves et des enseignants.

**Activité 1 Voir un objet**  
Cliquez ici et suivez les consignes

A quelle(s) condition(s) voit-on un objet ?

J'observe : Agit sur l'animation afin de ne plus voir d'objets (soit éteindre et brancher).

Je manipule : Voir en direct. Appuyez sur Sources et diffusion. Appuyez sur Je manipule librement.

Je conclus :

LED	LUNE	LAMPE	PLAFOND
source primaire			objet diffusant



## **Rome, histoire d'une antiquité détournée. (ou comment les régimes fasciste et nazi se sont approprié une culture antique gréco-romaine à des fins de propagande)**

### **Établissement**

Collège Jean de La Quintinie, CHABANAIS

### **Site de l'établissement**

<http://www.ars-longa.sitew.com>

### **Porteur de l'action**

Duval Katell, [katell.duval-nedellec@ac-poitiers.fr](mailto:katell.duval-nedellec@ac-poitiers.fr)

### **Résumé de l'action**

Le projet «Rome, histoire d'une antiquité détournée» prend racine dans la volonté de travailler en interdisciplinarité pour proposer, le temps de la séquence, une pédagogie de projet visant à pleinement insérer les démarches pédagogiques des Langues et Culture de l'Antiquité et d'Histoire-Géographie dans le développement de compétences centrées sur la compétence 5 du socle commun (la culture humaniste).

De ce fait, les programmes de la classe de troisième des deux disciplines, tout comme la thématique d'Histoire des Arts «Art et pouvoir» offre un certain nombre d'entrées permettant pour les élèves de donner davantage de sens à leurs apprentissages ainsi que de mobiliser de manière plus active leur sens critique afin de mieux comprendre les enjeux de la manipulation de masse à travers l'art de propagande.

Le projet s'appuie sur des sources cinématographiques, iconographiques et textuelles diverses et variées (pour le latin, des extraits de Tacite, Suétone, les Res Gestae Divi Augusti et un extrait d'un manuel allemand de latin).

### **Une réussite parmi d'autres ...**

La démarche entreprise est applicable par tout enseignant d'Histoire-Géographie et de Lettres Classiques, dans le cadre d'une collaboration liée à l'Histoire des Arts autour de la thématique «Art et pouvoir».

### **Nombre d'élèves et niveau(x) concernés**

19 élèves latinistes d'une même classe de troisième.

### **Origine du projet et objectifs poursuivis**

La difficulté à intégrer l'enseignement de l'Histoire des Arts dans un cadre interdisciplinaire, incluant les Langues et Cultures anciennes, a motivé la démarche des deux enseignants pour proposer un projet qui fasse sens et créé un lien entre antiquité et modernité.

### **Objectif**

Utiliser des objets d'études d'Histoire des Arts et les mettre en œuvre dans le cadre de l'enseignement respectif des deux disciplines pour donner du sens aux apprentissages et développer des compétences relatives à la culture humaniste, de manière notamment à développer un esprit critique.

### **Modalités de mise en œuvre**

Un diaporama, élaboré par l'enseignant d'Histoire-Géographie (Alan Duval), base de travail des élèves.

Un livre interactif Didapages, élaboré par l'enseignante de Lettres Classiques, base de travail des élèves (NB : le livre, sous format flash, n'est consultable qu'avec Windows).

Un site internet réalisé par les élèves, dont les bilans d'activités (réalisés sur un pad collaboratif) ont servi de synthèses à l'élaboration des onglets du site (<http://www.ars-longa.sitew.com>).

### **Difficultés rencontrées**

La donnée du temps, dans ce genre de projet, demeure toujours un point sensible : ainsi la réalisation des panneaux n'a pas pu se faire.

Didapages est sous licence payante et pour l'utiliser, l'établissement doit s'en porter acquéreur.

### **Moyens mobilisés**

Le projet a été mené dans le cadre normal des heures de cours, dans la mesure où il s'insère dans les programmes respectifs des deux disciplines.

### **Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action**

L'évaluation a été réalisée dans l'élaboration des synthèses par les élèves, rédigées sur le site internet dévolu à cette action, et qui faisaient suite aux apprentissages dispensés lors de la séquence.

### **Effets constatés sur les acquis des élèves**

Pour les élèves, le projet a permis d'établir un lien entre les deux disciplines, de comprendre l'idée d'un patrimoine culturel antique fort, qui fait le terreau d'une culture moderne et d'apprendre à décrypter l'information propagandiste pour mieux en saisir les enjeux.

Le projet a rencontré une vive adhésion des élèves.

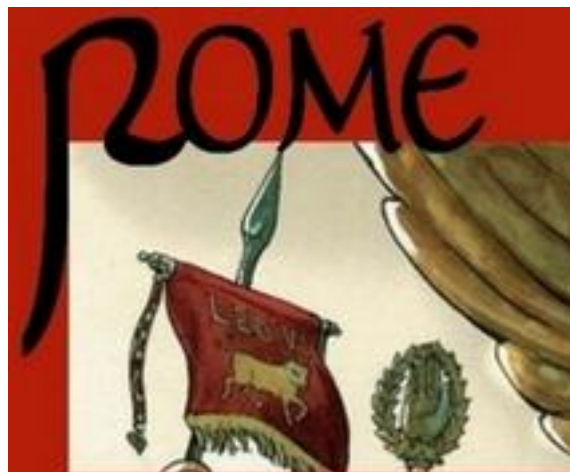
### **Effets constatés sur les pratiques des enseignants**

Pour les enseignants, le projet a permis de créer une passerelle importante entre antiquité et modernité, et de sensibiliser les élèves sur la pérennité d'éléments symboliques forts, jusque dans leur détournement par des régimes totalitaires.

### **Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles**

## Effets constatés sur l'école / l'établissement

## Effets constatés sur l'environnement



## Pratiquer l'entretien d'explicitation dans le cadre de l'accompagnement personnalisé

### Établissement

Lycée général et technologique Marguerite de Valois, ANGOULEME

### Site de l'établissement

<http://www.lyc-margueritedevalois.ac-poitiers.fr/>

### Porteur de l'action

Annette MEUNIER RIVET, [annette.meunier@ac-poitiers.fr](mailto:annette.meunier@ac-poitiers.fr)

### Résumé de l'action

Créer dans un établissement du second degré une cellule d'aide pour les élèves en difficulté et en échec scolaire, par la pratique de l'entretien d'explicitation et sa supervision auprès des enseignants formés.

En accompagnement personnalisé, cette pratique favorise chez l'élève la prise de conscience et l'appropriation de ses capacités intellectuelles.

Elle développe chez l'enseignant des compétences techniques pour mettre à jour le fonctionnement cognitif des élèves et choisir les modalités d'accompagnement les plus pertinentes, mais aussi de mettre à jour les difficultés plus spécifiques aux dyslexiques dans les apprentissages.

### Une réussite parmi d'autres ...

Un climat plus serein entre les élèves et les professeurs par la prise en considération des difficultés des uns et des autres.

Une demande des élèves eux-mêmes à bénéficier de cette aide qui a un impact sur l'ensemble de leurs apprentissages.

Un échange de pratiques interdisciplinaires en vue d'une autoévaluation. Un regard tout nouveau sur l'apprentissage !

### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Une centaine la première année du projet (2010-2011).

Mais un nombre croissant cette année, compte tenu du nombre lui aussi croissant de collègues formés à cette pratique, soit environ deux cents élèves pour 2011-2012, 25 collègues déjà formés et 18 demandes de formation pour 2012-2013.

### Origine du projet et objectifs poursuivis

Echec scolaire et forte démotivation des élèves même les plus travailleurs.

Difficultés des enseignants à trouver des modalités d'apprentissage pertinentes.

#### Objectif

Créer une cellule d'aide à destination des élèves pour cerner leurs difficultés, et les aider à y remédier, et à destination des enseignants pour aider à leur formation en entretien d'explicitation et à perfectionner leur pratique.

### Modalités de mise en œuvre

Dépistage des difficultés par questionnaire inspiré des questions d'explicitation en accompagnement personnalisé, pour les professeurs principaux.

Entretien d'explicitation et entretien d'objectif opérationnel qui peut être mené par le professeur principal, ou un collègue volontaire, en accompagnement personnalisé, et en vue de l'orientation, et de la remotivation.

Supervision mutuelle de la pratique.

Une personne «référente» pour coordonner l'action.

### Difficultés rencontrées

L'intégration du travail que représente cette action dans un service à temps plein.

La lisibilité de l'action.

### Moyens mobilisés

Formation des enseignants aux premier et deuxième niveaux des stages sur l'entretien d'explicitation, et supervision par le formateur référent.

### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

Evaluation interne avec un premier rapport déposé en mai 2011 auprès des services de l'Administration.

Evaluation interne en cours avec mesure de l'impact de cette pratique sur l'enseignement des collègues.

Questionnaire sur l'action innovante du service CARDIE.

### Effets constatés sur les acquis des élèves

Une plus grande autonomie dans le travail personnel, et l'élaboration de leur objectif.

Une potentialisation de leurs savoirs et savoir-faire.

Une remotivation des élèves pris en charge.

Un travail personnel mieux géré sur l'ensemble des disciplines, et plus serein.

### Effets constatés sur les pratiques des enseignants

Une plus grande pertinence et efficacité dans l'accompagnement des apprentissages.

Un regard nouveau sur les potentialités des élèves et de soi-même pour une prise en charge plus fine des moyens de chacun.

Autoévaluation par chacun des enseignants, avec un retour au référent.

### Effets constatés sur le leadership et les relations professionnelles

Une reconnaissance grandissante de la pertinence de cette action, même auprès des collègues les plus critiques.

Etre devenu la personne «référente» pour les cas les plus difficiles, ainsi que pour les difficultés des dyslexiques, et pour intervenir au niveau BTS qui n'était pas envisagé au début.

### Effets constatés sur l'école / l'établissement

Une amélioration de la prise en charge des élèves en difficultés, et une prise de conscience commune de la réalité de ces difficultés.

### Effets constatés sur l'environnement

Climat globalement plus serein.

